

LE SUJET

Sommaire

Introduction 14

Notions

1	LE SUJET	20
2	LA CONSCIENCE	34
3	LA PERCEPTION	50
4	L'INCONSCIENT	66
5	AUTRUI	84
6	LE DÉSIR	102
7	L'EXISTENCE ET LE TEMPS	118



Paul Cézanne (1839-1906),
Portrait de l'artiste, vers 1895,
crayon et aquarelle, 28 x 25 cm, coll. part.