

Unités

Unités	Lire	
	Lire	Pour bien lire
Contes		
1. Des contes de chats pages 7 à 18	– <i>Le chat qui avait volé du lard</i> , J. Muzi – <i>Le chat et les souris</i> , J. Muzi	Répondre à des questions en citant un passage du texte
Romans		
2. Des histoires de rencontres pages 19 à 30	– <i>L'inconnu au violon</i> , C. Roy – <i>Une drôle de petite voix</i> , A. de Saint-Exupéry	Répondre à des questions sans citer exactement le texte
BD		
3. La famille en bande dessinée pages 31 à 42	– <i>Un petit déjeuner animé</i> – <i>Une histoire pour Edyta, Marzi</i>	Lire les bulles d'une vignette
Documentaires		
4. Des documents sur les animaux pages 43 à 54	– <i>Le loup...</i> , Images Doc. n°312 – <i>La naissance du bébé manchot</i> , Astrapi n°538	Savoir se renseigner
Théâtre		
5. Théâtre pour rire pages 55 à 66	– <i>L'Annonce</i> , G. Moncomble, M. Piquemal – <i>Le club des inventeurs fous</i> , C. Albaut	Différencier le texte à dire du texte à lire
Romans		
6. Des histoires étranges pages 67 à 78	– <i>Le réveil du boomerang</i> , H. Ben Kemoun – <i>Je ne suis pas une vache</i> , E. Bourdier	Distinguer le narrateur et les personnages
Contes		
7. Lire un conte d'Andersen pages 79 à 92	– <i>Les cygnes sauvages</i> , Kochka, d'après H. C. Andersen	Repérer les mots qui donnent des indications de temps
Articles de presse		
8. Des reportages sportifs pages 93 à 104	– <i>À l'entraînement avec Michaël Jérémiasz</i> , <i>Le Petit Quotidien</i> – <i>Connais-tu le foot féminin ?</i>	Repérer les mots-clés d'un texte
Poésie		
9. L'enfance en poésie pages 105 à 116	– <i>Partout</i> , A. Serres – <i>L'enfant qu'on envoie se coucher</i> , C. Roy – <i>Un enfant m'a dit</i> , A. Bosquet – <i>J'aime et je déteste</i> , <i>Enfance</i> , <i>Sur mon vélocross</i> , <i>L'âge de raison</i> , G. Jean	Respecter la musique d'un poème
Documentaires		
10. Protéger notre environnement pages 117 à 128	– <i>Comment voyager propre ?...</i> , <i>Questions/réponses</i> , <i>Les transports</i> – <i>Tortues marines et usagers de la mer</i>	Repérer les mots qui introduisent une explication

Je prolonge ma lecture	Écrire et parler		
	Vocabulaire	Écrire	Oral
Je repère... les caractéristiques du conte dialogué	Des mots pour introduire des paroles	Écrire un dialogue	Jouer un conte
Je repère... les caractéristiques d'une histoire de rencontre	Des mots pour présenter un personnage	Écrire un portrait	Décrire
Je repère... les caractéristiques d'une bande dessinée	Des mots particuliers : les onomatopées	Écrire une bande dessinée	Parler à partir d'une bande dessinée
Je repère... les caractéristiques d'une carte d'identité sur un animal	Des mots pour donner des précisions sur les animaux	Écrire une fiche d'identification sur un animal	Présenter un animal
Je repère... les caractéristiques d'un texte de théâtre	Des mots pour dire ce que l'on ressent	Écrire une saynète	Jouer une saynète qui fait rire
Je repère... les caractéristiques d'une histoire étrange	Des mots pour évoquer le mystère, l'étrangeté	Écrire des histoires étranges	Raconter des histoires étranges
Je repère... les caractéristiques d'un conte	Des verbes pour exprimer les actions des personnages	Écrire un conte	Conter et parler d'un conte
Je repère... les caractéristiques d'un reportage sportif	Des mots pour parler des sports	Écrire pour présenter une activité sportive	Présenter un sport
Je repère... les caractéristiques d'un poème	Des mots pour créer une image	Écrire un poème	Dire un poème
Je repère... les caractéristiques d'un document sur l'environnement	Des mots pour parler de l'environnement	Écrire pour protéger l'environnement	Expliquer à partir d'une illustration

Grammaire



Autour de la phrase

1. La phrase (1)	p. 130
2. La phrase (2)	p. 132
3. Le groupe nominal : le nom et le déterminant	p. 134
4. Le verbe	p. 136
5. Le sujet du verbe	p. 138
6. L'adjectif	p. 140

Autour du verbe

7. Le présent des verbes en -er	p. 142
8. Le présent des verbes être, avoir et aller	p. 144
9. Le présent des verbes fréquents : vouloir, pouvoir, voir, faire, prendre, dire, venir	p. 146
10. Le futur des verbes en -er	p. 148
11. Le futur des verbes fréquents : être, avoir, aller, vouloir, pouvoir, voir, faire, prendre, dire, venir	p. 150
12. L'imparfait	p. 152
13. Le passé composé avec l'auxiliaire avoir : verbes en -er et verbe être	p. 154
14. Le passé composé avec l'auxiliaire avoir : avoir, vouloir, pouvoir, voir, faire, prendre, dire	p. 156
15. Le passé composé avec l'auxiliaire être : certains verbes en -er et venir	p. 158
16. Les marques régulières de personne	p. 160

Orthographe



Orthographe lexicale

1. Quelles lettres pour écrire les sons [o] et [ɔ] ?	p. 162
2. Quelles lettres pour écrire le son [e] ?	p. 163
3. Quelles lettres pour écrire le son [ɛ] ?	p. 164
4. Quelles lettres pour écrire les sons [ø] et [œ] ?	p. 165
5. Quelles lettres pour écrire le son [ɑ] ?	p. 166
6. Quelles lettres pour écrire le son [ɔ̃] ?	p. 167
7. Quelles lettres pour écrire le son [ɛ̃] ?	p. 168
8. Quelles lettres pour écrire le son [j] ?	p. 169
9. Quelles lettres pour écrire le son [s] ?	p. 170
10. Quelles lettres pour écrire le son [k] ?	p. 171
11. Quelles lettres pour écrire le son [g] ?	p. 172
12. Quelles lettres pour écrire le son [ʒ] ?	p. 173
13. Les consonnes finales muettes	p. 174



Orthographe grammaticale

14. Le féminin des noms et des adjectifs	p. 176
15. Le pluriel des noms et des adjectifs	p. 178
16. L'accord dans le groupe nominal	p. 180
17. L'accord sujet/verbe	p. 182
18. Quand écrire et ?	p. 184
19. Quand écrire à ?	p. 185
20. Quand écrire on ?	p. 186
21. Quand écrire son ?	p. 187

Vocabulaire



1. Utiliser le dictionnaire	p. 188
2. Comment les mots sont-ils formés ?	p. 190
3. Regrouper les mots par familles	p. 192
4. Des mots de sens voisin : les synonymes	p. 194
5. Des mots de sens contraire	p. 196
6. Des mots généraux et des mots particuliers	p. 198
7. Un mot, plusieurs sens	p. 200
8. Sens propre et sens figuré	p. 202
9. Les niveaux de langage	p. 204

Aide-mémoire

Tableaux de conjugaison	p. 206-209
Mots invariables	p. 210