

Donner des consignes

Compétences :

Vocabulaire	Conjugaison	Structurer le récit	Contrôler sa voix
Utiliser le vocabulaire des pictos : barrer, entourer, souligner, encadrer...	Utiliser les verbes au passé, à la deuxième personne du singulier ou à l'impératif.	Utiliser des désignations spatiales : sur, sous, à côté, au-dessus...	Parler de façon audible, en articulant. Contrôler son débit.

Situation : discours prescriptif

- Les élèves doivent guider l'action d'un camarade afin qu'il apporte des modifications à une image.
- Ce travail oral s'appuie sur le travail fait sur le vocabulaire des consignes de la première période ainsi que sur l'illustration du premier épisode du fichier **Mon chat Ouma**.

Phase 1 ■ Explication de la situation d'oral

- L'enseignant(e) présente l'activité aux élèves en leur disant :
– *Vous allez travailler par deux. L'un sera le maitre (la maitresse), l'autre l'élève.*
- Le maitre doit indiquer à l'élève 5 modifications à apporter à l'image.
- Quand les 5 consignes seront exécutées, vous comparerez l'image du maitre avec celle de l'élève.
- Le maitre marque un point si son élève a bien réalisé la consigne.
- Ensuite, les rôles sont inversés en utilisant la seconde image.

Phase 2 ■ Réalisation d'un exemple par l'enseignant(e) devant la classe

- Au tableau, projeter l'image qui sera donnée ensuite aux élèves (image 1).
- L'enseignant(e) donne une consigne à un élève qui l'exécute devant les autres.

Image 1 à modifier :

- Donner des consignes pour faire entourer la tête du chien, souligner le mot « RAOUL », barrer la première pointe de la barrière à gauche, dessiner une croix au-dessus de la fourche, colorier le lapin.

Image 2 à modifier :

- Entourer la tête du chat, barrer la pointe de droite sur la barrière, tracer un trait sous le chat, tracer une croix sur la poule entourer la plante.

Les modifications sont apportées en noir gras pour qu'elles se voient bien.

Oraliser un texte

Mon chat Ouma



Image 1



Image 2