

8 acteurs  
30 minutes  
10/11 ans



# Un cœur dans le coffre-fort

de Sylvaine Hinglais

## L'histoire

Zip et Floppe s'apprentent à cambrioler la banque de Citron Pressé. Soupçonneux, le commissaire devine leur projet et se lance à leur poursuite. Mais Zip et Floppe rencontrent Mademoiselle Quipasse, dont le banquier a volé le cœur, et ils décident de lui venir en aide. Non loin de là, Patinette et le Mystérieux se partagent un cœur en or... Comment se finira cette drôle d'histoire? À vous de voir!

## Les personnages

- ◆ Zip.
- ◆ Floppe.
- ◆ La passante, Mademoiselle Quipasse.
- ◆ Le commissaire.
- ◆ Le policier.
- ◆ Patinette.
- ◆ Le Mystérieux.
- ◆ Le banquier, Citron Pressé.

## Les costumes

- ◆ À partir de la scène 3, Floppe est déguisée en marchande de fleurs. Elle porte une jolie robe à fleurs, un tablier et un chapeau de paille. Elle tient un panier contenant différentes fleurs.
- ◆ Pour les autres personnages, les costumes doivent correspondre à l'identité et au caractère de chacun.

## Les accessoires

- ◆ Un sac à dos.
- ◆ Un pistolet à eau.
- ◆ Un téléphone portable.
- ◆ Le plan de la banque.
- ◆ Une table.
- ◆ Trois chaises.
- ◆ Un banc.
- ◆ Deux mouchoirs, un pour la passante et un pour le commissaire.
- ◆ Deux téléphones.

## **Le décor**

Cette pièce se déroule à plusieurs endroits : chez Zip et Floppe, dans la rue, au commissariat et dans le bureau du banquier Citron Pressé. Cependant, ceci ne nécessite pas de décor élaboré :

une table et trois chaises sont placées à l'avant droit de la scène et un banc est posé au fond à gauche. Deux téléphones sont sur la table, qui figurera le bureau du commissaire en scène 3 et celui du banquier en scène 5.

## *Scène 1*

*Zip est seul sur scène.*

ZIP

Réveille-toi, Floppe! Dépêche-toi!

LA VOIX DE FLOPPE

Déjà ?

ZIP

Oui, il fait presque nuit. Il faut y aller!

*Floppe arrive en se frottant les yeux.*

FLOPPE

Oh! Là! Là! J'ai mal dormi, je n'ai pas fermé l'œil de la journée.

ZIP, *apportant un sac à dos.*

Allez, au travail!

FLOPPE

Le travail, le travail! J'en ai marre! Je veux changer de métier.

ZIP

Pourquoi? Voleur, c'est le plus beau métier du monde.

FLOPPE

Peut-être, mais je ne veux plus être voleuse de nuit.

ZIP

Voleur de jour, c'est beaucoup plus dangereux.

---

Texte de **Sylvaine Hinglais**, *Pièces policières (tome 2)*.

© Retz, 2006.

FLOPPE, *bâillant*.

Je voudrais être chef de bande.

ZIP

Chefesse, tu veux dire.

FLOPPE

Chefesse?

ZIP, *fouillant dans le sac à dos*.

Oui, c'est le féminin de chef.

FLOPPE

D'accord Zip, je serai chefesse. J'aurai des voleurs sous mes ordres et je pourrai dormir la nuit comme tout le monde... (*Elle s'interrompt pour regarder Zip s'activer.*) Qu'est-ce que tu fais?

ZIP

Je vérifie que nous avons toutes nos affaires : le sac, les cagoules, les gants, la clé anglaise...

FLOPPE

Et le pistolet à eau?

ZIP

Où est-il?

FLOPPE

Je l'ai pris hier pour m'entraîner dans la baignoire.

ZIP

Va le chercher!

*Floppe sort.*

ZIP, *continuant ses préparatifs*.

Quelques provisions pour la route : le saucisson, le chocolat, et bien sûr le camembert...

*Floppe revient avec son pistolet à eau.*

FLOPPE

Tu es fou! Le camembert va nous faire repérer, à cause de l'odeur.