

Brigitte
Saussard

Les amis du roi

Chez le même éditeur

COLLECTION

**expression
théâtrale**

5 À 10 ANS

Des spectacles pour les enfants

Sous la direction de Denise Chauvel

8 À 12 ANS

Musiciens en scène

Sous la direction de Dominique Mégrier

Saynètes en anglais

Sous la direction de François Fontaine

Drôles de rencontres au théâtre

Sous la direction d'Alain Héril et Dominique Mégrier

Contes du monde au théâtre

Sous la direction d'Alain Héril et Dominique Mégrier

Don Quichotte et autres personnages

Sous la direction d'Anne-Catherine Vivet-Rémy

Les sketches de cet ouvrage ont été initialement publiés dans l'ouvrage
Mika CE1, © Retz, 1998.

© Retz / H.E.R., 2001.

© Retz / S.E.J.E.R., 2006 pour la présente édition.

SOMMAIRE

Les amis du Roi

page 5

Les animaux, héros des Fables de La Fontaine, se rassemblent sur une scène de théâtre : la Fourmi veut devenir l'amie du Roi, le Lion, à la place du Rat. Elle demande l'aide du Renard, mais c'est sans compter sur l'intervention de la Cigale et du Corbeau ! Pourront-ils déjouer le plan des deux méchants ?

Brigitte Saussard

Auteur de contes moraux, absurdes mais souvent reliés au quotidien, elle a écrit et monté plusieurs spectacles de marionnettes avant d'être sollicitée pour l'écriture de pièces de théâtre destinées à être interprétées par des élèves. Elle a écrit de nombreuses pièces dans les ouvrages : *Sketches et contes à mimer*, *Saynètes pour apprentis comédiens*, *Les Malheurs de l'orthographe au théâtre*, *Contes, fables et bestiaire* (collection « Expression théâtrale »), et *Les Amis du roi, Coccinelle Demoiselle et autres sketches* (collection « Petits comédiens »).

Les amis du roi

Les personnages principaux sont ceux des fables de Jean de La Fontaine suivantes :

Le Lion et le Rat ;

La Cigale et la Fourmi ;

Le Corbeau et le Renard.

Les personnages secondaires sont :

Les Chœurs (en collectif ou individuel),

Les gardes du Roi

Les personnages : (dans l'ordre d'apparition)

Le Rat,

la Fourmi,

les Chœurs,

le Corbeau,

la Cigale,

le Renard,

le Lion,

les gardes du Roi.

Les Chœurs peuvent faire partie intégrante du décor, qui en arbre, qui en fleur, en champignon, en rocher, etc. et s'animer au moment de parler.

Le décor :

Il est au choix, la pièce pouvant se dérouler soit en intérieur, soit en extérieur.

Les costumes :

Le Corbeau porte, accrochée à son cou, une boîte de fromage à moitié écrasée. La Fourmi est tout d'abord en tenue de ménagère avec ses accessoires, plumeau, balai... Puis elle quitte le tablier pour paraître plus « habillée ». Il lui faut un sac à main contenant une lime à ongles.

Le Lion est habillé en Roi.