



Une collection dirigée par
Jean-Luc Caron

Grandeurs et mesures

Cycle 2

André Michel

Illustrations de
Célia Bornas

RETZ

www.editions-retz.com

9 bis, rue Abel Hovelacque

75013 Paris

Sommaire

Guide pédagogique et corrigés	3	Fiche 18	53
■ Fiche 1	19	Connaître la relation heure / minute	
Comparer des longueurs de façon directe		■ Fiche 19	55
■ Fiche 2	21	Lire l'heure	
Comparer des longueurs de façon indirecte		■ Fiche 20	57
■ Fiche 3	23	Choisir le bon instrument pour comparer des longueurs	
Antériorité, simultanéité, postériorité		■ Fiche 21	59
■ Fiche 4	25	Évaluation	
Se repérer dans la journée et dans la semaine		■ Fiche 22	61
■ Fiche 5	27	Les mois de l'année	
Comparer des masses de façon intuitive		■ Fiche 23	63
■ Fiche 6	29	Activités de mesurage : les longueurs	
Comparer des masses de façon directe		■ Fiche 24	65
■ Fiche 7	31	Utiliser la bonne unité de longueur	
Évaluation		■ Fiche 25	67
■ Fiche 8	33	La relation m / cm	
Repérer les saisons et les mois		■ Fiche 26	69
■ Fiche 9	35	Résoudre des problèmes sur les longueurs	
Mesurer le temps de façon simple		■ Fiche 27	71
■ Fiche 10	37	Effectuer des pesées simples	
Lire l'heure simple		■ Fiche 28	73
■ Fiche 11	39	Évaluation	
Fabriquer une règle		■ Fiche 29	75
■ Fiche 12	41	Utiliser la bonne unité de masse	
Utiliser la règle graduée		■ Fiche 30	77
■ Fiche 13	43	La relation kg / g	
Ranger des objets suivant leur longueur		■ Fiche 31	79
■ Fiche 14	45	Résoudre des problèmes sur les masses	
Évaluation		■ Fiche 32	81
■ Fiche 15	47	Utiliser la monnaie (1)	
Ranger des événements dans l'ordre chronologique		■ Fiche 33	83
■ Fiche 16	49	La relation euro / centimes	
Comparer des durées grâce au calendrier		■ Fiche 34	85
■ Fiche 17	51	Utiliser la monnaie (2)	
Connaître les unités usuelles de durée		■ Fiche 35	87
		Évaluation	

Crédits photographiques pour les pièces et les billets en euros
des pages 81 à 88 : © BIS / Ph. © European Central Bank.

© Retz, 2012
ISBN : 978-2-7256-3137-0
N° de projet : 10183749 - Dépôt légal : octobre 2012
Achevé d'imprimer en France en octobre 2012
sur les presses de l'imprimerie Sepec

Illustrations : Célia Bornas
Direction éditoriale : Sylvie Cuchin
Édition : Anne-Sophie Perret
Mise en page : Domino – Christophe Vallée
Relecture : Gérard Tassi



**Le papier de cet ouvrage est composé de fibres naturelles, renouvelables,
fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées de manière responsable.**

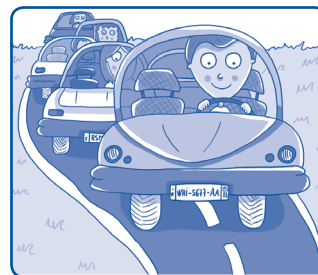
① Complète les phrases en utilisant la bonne unité : j (jour) ou h (heure).



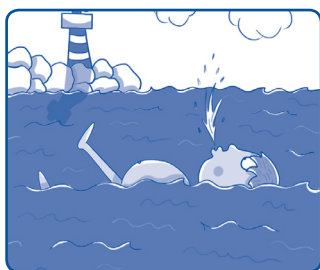
a) La classe de neige est partie 14



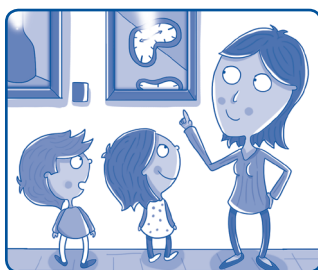
b) Les vacances de la Toussaint durent 15



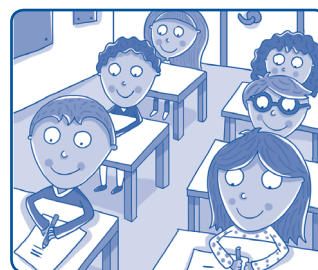
c) Papa met 1 pour aller à son travail.



d) Mon oncle est parti 21 en vacances.



e) La classe a visité le musée en 2



f) Dans une journée, il y a 6 de classe.

② Complète les phrases en utilisant la bonne unité : min (minute) ou s (seconde).



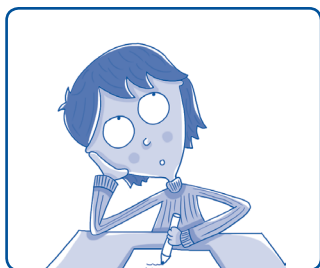
a) Estelle met 15..... pour venir à l'école.



b) Pierre a couru un 60 m en 25..... .



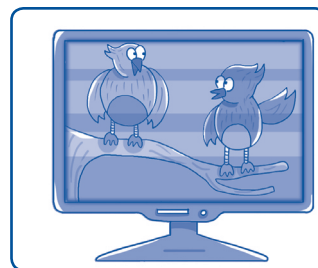
c) Le journal télévisé dure 25..... .



d) L'élève a 15 pour faire l'addition.



e) La page du web a mis 3 pour s'afficher.



f) Le documentaire a duré 35..... .

Nom :

Date :

Pour t'aider

1. Évaluer une durée et choisir la bonne unité.

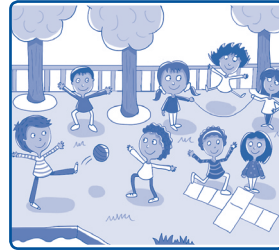
Voici quelques exemples de situations qui t'aideront à évaluer la durée.

a) Seconde (s)



J'ai mis **5 s** pour compter jusqu'à 5.

b) Minute (min)

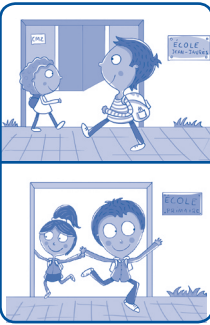


15 : 00

15 : 15

La récréation a duré **15 min.**

c) Heure (h)

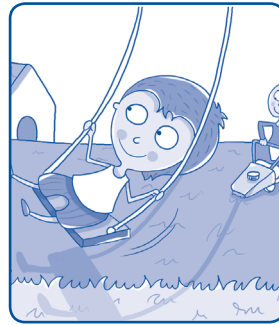


9 : 00

17 : 00

Paul est resté à l'école pendant **8 h.**

d) Jour (j)



4 juillet

8 juillet

Jules est resté **4 j** chez son oncle.



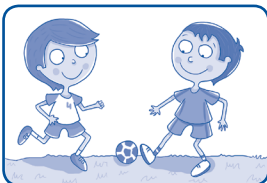
2. Entraîne-toi. Entoure la bonne réponse.

La leçon de piano a duré 30

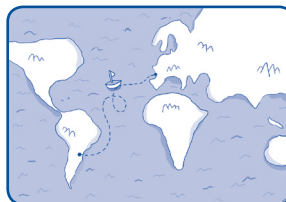
j
h.
min
s

Pour aller plus loin

Relie chaque dessin à la bonne durée.



2 min et 35 s



6 j et 4 h

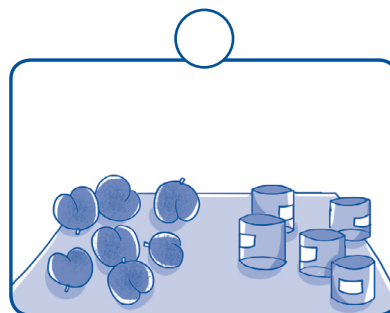
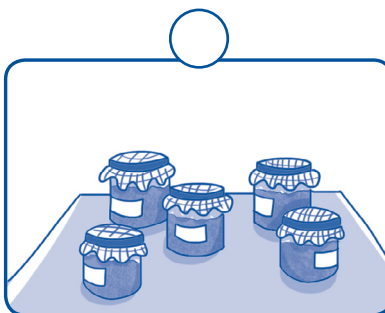


1 h et 30 min

1 Remettre des événements dans l'ordre chronologique.

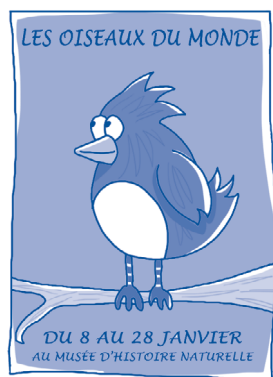
La maman de Pauline fait des confitures d'abricots.

Numérote les actions dans l'ordre chronologique.



2 Comparer des durées.

Tu as besoin d'un calendrier.



a) Complète : L'exposition sur les oiseaux dure jours et celle sur la préhistoire dure jours.

b) Entoure celle qui dure le plus longtemps.

3 Les mesures de durée.

a) Entoure la bonne réponse.

Jean a passé 8 ^j_h chez ses grands-parents pendant les vacances de Noël.
min

Le repas au restaurant scolaire dure 35 ^j_h.
min

Tous les soirs, Marie apprend son piano pendant 1 ^j_h.
min

b) Écris les bonnes unités de temps (h ou min).

Le film a duré 1 et 45

Paul a mis 2 et 24 pour réaliser son puzzle.

Le trajet pour aller à l'école a duré 20

Nom :

Date :

4 Les mesures de durée.

Au cours de la semaine, Lucas s'est entraîné et a couru successivement : 20 min, 30 min, 25 min, 10 min et 35 min.

Combien de temps Lucas a-t-il couru en tout ?

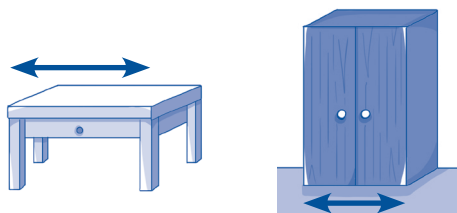
Exprime cette durée en heures.

Solution :

Écris tes calculs :

5 Comparer des longueurs.

a) Compare la longueur des objets.



Entoure l'outil utilisé et **entoure** le meuble plus long.



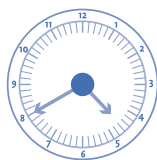
b) Compare la longueur de ton tour de taille à celle du seau.



Entoure l'outil utilisé et **entoure** la circonférence la moins longue.

**6 Lire l'heure.**

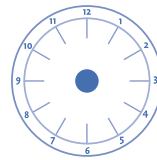
a) Complète.



Le train est parti à
..... h min

b) Place les aiguilles.

Le train est parti
à 20 h 10 min.

**Évalue ton travail**

a) Je sais remettre des événements dans l'ordre chronologique.

oui



non



b) Je sais comparer des durées.



c) Je sais utiliser les mesures de durée.



d) Je connais la relation heure / minute.



e) Je sais lire l'heure.



f) Je sais comparer des longueurs.

