

Contenu du CD-Rom

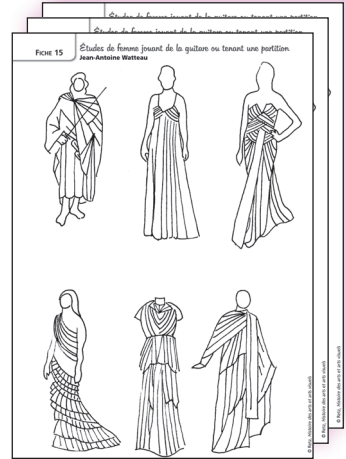


← • La reproduction en A4 et en couleurs des 41 œuvres analysées dans l'ouvrage.

• 35 fiches photocopiables complétant les activités d'arts visuels. →

• 5 fiches « Premières découvertes d'une œuvre »
– 1 fiche « Comment regarder un tableau ? »
– 4 fiches « Petit guide de présentation d'une œuvre » :

La Vénus de Milo ; *Portrait de Marie-Thérèse* de Picasso, *Accord réciproque* de Kandinsky ; *La Pendule* de Doisneau.



• 15 fiches « Questions autour des œuvres »

– 11 fiches « Questions autour des œuvres » : la grotte Chauvet ; Notre-Dame de Paris ; le vitrail « Notre-Dame de la Belle Verrière » ; le château de Chambord ; la commode Boulle ; le *Portrait de Napoléon I^{er} en costume impérial* de Jacques Louis David ; *La Petite Châtelaine* de Camille Claudel ; l'entrée du métro, station Abbesses de Guimard ; *Loplop présente une jeune fille* de Max Ernst ; la Cité radieuse de Le Corbusier ; le centre Georges-Pompidou.

– 4 fiches « Questions – Comparaison d'œuvres » : deux portraits (*La Dentellière* de Vermeer et *Portrait de Marie-Thérèse* de Picasso) ; deux paysages (*Les Très Riches Heures du duc de Berry* des frères Limbourg et *Impression soleil levant* de Monet) ; deux sculptures (*La Vénus de Milo* et *Josephine Baker IV* de Calder) ; deux églises (Notre-Dame d'Orcival et Notre-Dame de Paris).

← • 2 fiches arts visuels supplémentaires

– « Je réalise un arc romain avec des voussoirs en papier » (en lien avec Notre-Dame d'Orcival).

– « Je réalise une structure porteuse en 3D avec des rouleaux de papier collé » (en lien avec le centre Georges-Pompidou).

