

Un projet pour apprendre

# Bien MIS • GS s'alimenter et respecter l'environnement

Sandrine ADDE

*Une collection conçue par :*

*Marie-Josée Bernussou, Michel de la Cruz, Josépha Herman-Bredel,  
Solange Sanchis, Anne-Marie Viala*



**RETZ**

[www.editions-retz.com](http://www.editions-retz.com)

9 bis, rue Abel Hovelacque

75013 Paris

<b>Avant-Propos</b> .....	5
<b>Définir un projet</b> .....	6
Concevoir un projet.....	8
Le rôle de l'enseignant.....	8
Concevoir et mettre en œuvre un projet.....	9
Mettre en œuvre un projet.....	10
Des repères indispensables.....	10
Évaluer un projet.....	11
<b>Concevoir le projet - <i>Bien s'alimenter et respecter l'environnement</i></b> .....	12
<i>Pourquoi ?</i> – Présentation du projet.....	12
<i>Quoi ?</i> – Quelles activités.....	14
<i>Pour quoi ?</i> – Quels apprentissages ?.....	15
<i>Quand ?</i> – Chronologie du projet.....	20
<i>Comment ?</i> – Les temps du projet.....	22
<b>Mettre en œuvre le projet</b> .....	23
<i>Un temps pour comprendre la nécessité de manger de tout</i> .....	24
Introduire la notion d'alimentation diversifiée.....	24
Se familiariser avec les différentes familles d'aliments.....	27
Composer un repas équilibré.....	29
<i>Un temps pour s'alimenter en prenant du plaisir</i> .....	33
Découvrir qu'un aliment peut avoir des saveurs différentes : la pomme.....	33
S'intéresser à la saisonnalité des fruits.....	36
Consommer les produits du jardin.....	40
<i>Un temps pour sensibiliser aux déchets produits</i> .....	44
Découvrir le problème posé : lecture d'un album pour introduire la notion de tri des déchets.....	44
Réduire nos déchets.....	46
Réutiliser ce qu'il reste.....	49
Recycler les déchets.....	51
<i>Un temps pour échanger et communiquer</i> .....	54
Expliquer les étapes du projet en réalisant un affichage collectif.....	54
<b>Évaluer</b> .....	57
<b>Bibliographie - Sitographie</b> .....	59
<b>Contenu du CD-Rom</b> .....	60



**UN PROJET POUR APPRENDRE** est **une collection** destinée à conforter les enseignants d'école maternelle dans la pédagogie de projet. Composée de différents ouvrages, traitant chacun d'un projet précis, elle offre un cadre de référence commun à travers des objectifs et des développements concrets.

Dans chaque ouvrage, de brefs éclairages **théoriques**, des données **pratiques** accompagnées de tableaux et d'indicateurs divers guident la mise en œuvre et les évaluations. Les propositions sont issues de pratiques de classes étayées par la réflexion pédagogique, en conformité avec les Programmes. Elles fournissent des indications sur la conduite du projet, sa programmation et ses outils, les domaines et compétences visés.

Réaliser un *PROJET* avec ses élèves constitue un temps fort dans la vie de la classe. Cette mise en œuvre nécessite une **organisation fine**, aux encastremements multiples : projet de cycle, projet d'école, projet de classe. Structurer ainsi l'action pédagogique permet de **donner sens** aux travaux, et d'**assurer des apprentissages** d'autant plus solides qu'ils sont motivés par un intérêt partagé.

Les compétences sollicitées et les apprentissages définis sont puisés dans le projet pédagogique de l'enseignant. Le projet en soi est un dispositif pédagogique visant à mettre en œuvre ceux-ci, les confirmer ou même les évaluer, mais ce n'est qu'un moment dans un apprentissage.

Si *Vivre ensemble* et *Langage* demeurent des constantes, selon le projet traité, certains domaines d'activités sont plus ou moins concernés. **À l'enseignant d'assurer la continuité et la progressivité des apprentissages dans tous les domaines, par des propositions complémentaires, hors projet.**

Les pistes de travail présentées sont suffisamment larges pour que chacun puisse les moduler en fonction de ses élèves, des apprentissages en cours, de la vie de sa classe et de la période de l'année.

L'ensemble reste ouvert, de façon à laisser libre cours à l'imagination constructive des enseignants qui pourront, au gré de la collection, s'en inspirer, adapter, innover...

## Présentation du projet *Bien s'alimenter et respecter l'environnement*

Ce projet s'articule autour de deux préoccupations majeures, de plus en plus ancrées dans la société : se nourrir de manière saine et diversifiée afin de préserver sa santé ; respecter et protéger l'environnement. De leur côté, les autorités publiques multiplient les initiatives pour contrer l'augmentation de l'obésité juvénile, organiser le tri des déchets et, plus récemment, limiter le gaspillage alimentaire. Ainsi, depuis 2009, une semaine européenne de la réduction des déchets est organisée et reconduite chaque année. Dans chaque région, chaque département, des actions sont mises en place<sup>1</sup>. Dans un texte adopté le 19 janvier 2012, le parlement européen a émis le souhait de déclarer l'année 2014 « année européenne de lutte contre le gaspillage alimentaire » pour sensibiliser le public, mais aussi pour répondre d'urgence à ce qui est devenu un véritable problème environnemental dans notre société<sup>2</sup>. De nombreuses initiatives sont relayées sur le site du ministère de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt<sup>3</sup>. On y apprend que des programmes sont lancés en France<sup>4</sup>, mais aussi ailleurs : le programme européen Green Cook<sup>5</sup>, la campagne « Love food – Hate Waste » au Royaume-Uni...

Le champ thématique de l'alimentation est transversal : il recoupe santé, goût, biodiversité, saisonnalité, consommation, déchets... Cette transversalité a permis de concevoir un projet s'appuyant à la fois sur l'éducation à la santé (plus particulièrement tout ce qui touche l'alimentation) et le respect de l'environnement. Aborder conjointement ces deux aspects, c'est permettre à l'enfant de tisser des liens, de construire des relations, de commencer à mieux prendre conscience du monde dans lequel il évolue : il découvre que « bien manger », ce n'est pas seulement bien se nourrir mais aussi s'éveiller au goût des aliments, se montrer curieux, partager des moments de convivialité, et, bien sûr, prendre du plaisir. Il fait également le lien entre « l'intérieur » (ce qu'il mange, ce qui est bon pour lui) et « l'extérieur » (quand il mange, il produit des déchets et il doit veiller à bien gérer ceux-ci afin de respecter la nature).

1. <http://www.reduisonsnosdechets.fr>

2. <http://www.europarl.europa.eu/oeil/popups/summary.do?id=1186442&t=e&l=fr>

3. <http://alimentation.gouv.fr/reuire-de-moiti-le-gaspillage>

4. <http://alimentation.gouv.fr/gaspillage-alimentaire-campagne>

5. <http://www.green-cook.org>



La gestion des déchets est devenue un enjeu important sur le plan environnemental : « On observe [...] que la production annuelle d'ordures ménagères par habitant a doublé entre 1960 et 2000 pour atteindre 390 kg par habitant et par an en 2012<sup>6</sup>. » Or l'école maternelle a justement aujourd'hui pour mission, entre autres, « d'éduquer le futur consommateur<sup>7</sup> », c'est-à-dire d'initier les enfants « à une attitude responsable » : « Ils sont sensibilisés aux problèmes de l'environnement et apprennent à respecter la vie<sup>8</sup>. »

Sensibiliser le jeune enfant au respect de la santé à travers l'alimentation et au respect de la nature par le biais de choix avisés et du tri des déchets sont les objectifs prioritaires de ce projet. Pour que l'enfant puisse s'approprier ces valeurs, la démarche consiste à l'impliquer à chaque étape du projet, en l'invitant à élaborer des hypothèses, à échanger, à débattre, à observer, à rechercher, à coopérer, et, pour clore le projet, à le transmettre.

À la fin du projet, les élèves réaliseront une trace collective, qui leur permettra de récapituler ce qu'ils ont compris, de se souvenir de ce qu'ils ont appris, mais également de partager leurs connaissances. Ces dernières le seront avec les élèves d'une autre classe ainsi qu'avec les parents. Parce qu'elle favorise la continuité éducative, la participation des parents au projet est en effet vivement recherchée. Un échange famille/école s'installera à travers la mise en place, entre autres, d'un outil de communication : « le livre des restes ». Et ce sont les enfants, au final, qui se feront, dans leur famille, les ambassadeurs d'une alimentation équilibrée et respectueuse de l'environnement.

---

6. Source ADEME (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie) : [www.ademe.fr](http://www.ademe.fr)

7. Source site « Eduscol », ministère de l'Éducation nationale, dossier « Éduquer à l'environnement pour un développement durable à l'école primaire », programme du cycle 1 : <http://eduscol.education.fr/cid47801/reduire-reutiliser-recycler.html>

8. MEN, *Qu'apprend-on à l'école maternelle ?*, Les nouveaux programmes 2008-2009, Paris, Scéren/XO Éditions, 2008, p. 40.

# Quoi ?

## Quelles activités ?

Bien s'alimenter et respecter son environnement est un projet dans lequel les activités engagent l'enfant à se poser des questions : que faut-il manger pour être en bonne santé ? Un aliment a-t-il toujours le même goût ? Quelles sont les différentes familles d'aliments ? Comment composer un repas équilibré ? Pourquoi vaut-il mieux respecter la saisonnalité ? Que puis-je faire pour réduire la consommation d'emballages, produire moins de déchets et lutter contre le gaspillage alimentaire ? Etc. Les activités ici proposées favorisent la construction de réponses possibles en stimulant le désir d'apprendre de l'enfant, en l'aidant à **cheminer dans son questionnement**, à **structurer ses découvertes** et, pour finir, à **élaborer des connaissances qu'il pourra transmettre** aux élèves d'une autre classe ainsi qu'à ses parents.

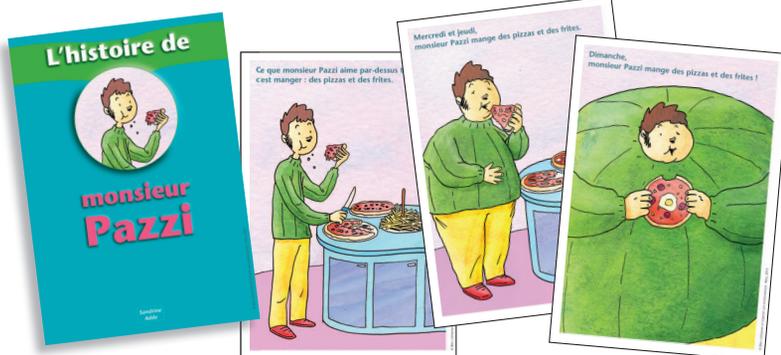
### Projet d'activités



# Contenu du CD-Rom

## 1. Introduire la notion d'alimentation diversifiée

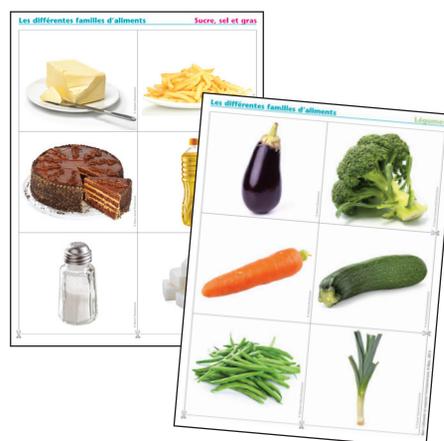
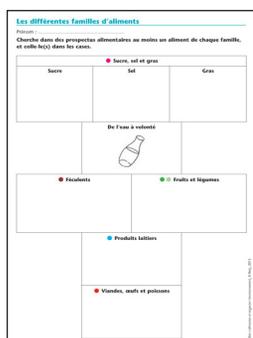
- L'affiche « La santé vient en mangeant et en bougeant ! » de l'INPES
- L'histoire de monsieur Pazzi



© INPES : www.inpes.sante.fr

## 2. Se familiariser avec les différentes familles d'aliments

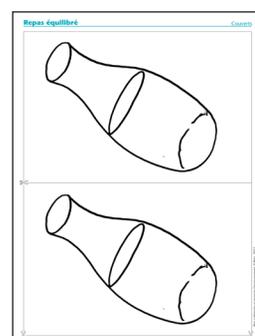
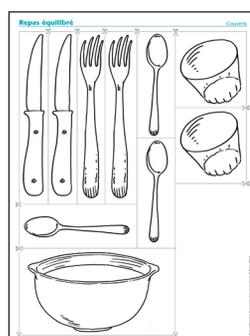
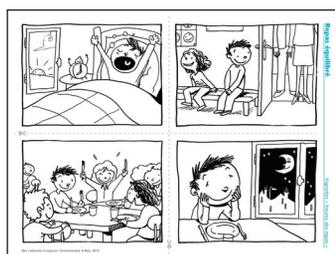
- Un plateau de jeu A4
- 42 cartes-photos couleur d'aliments
- 7 étiquettes avec le nom des familles d'aliments et le titre « Légende »
- Une marelle alimentaire vierge (à agrandir en A3)



## 3. Composer un repas équilibré

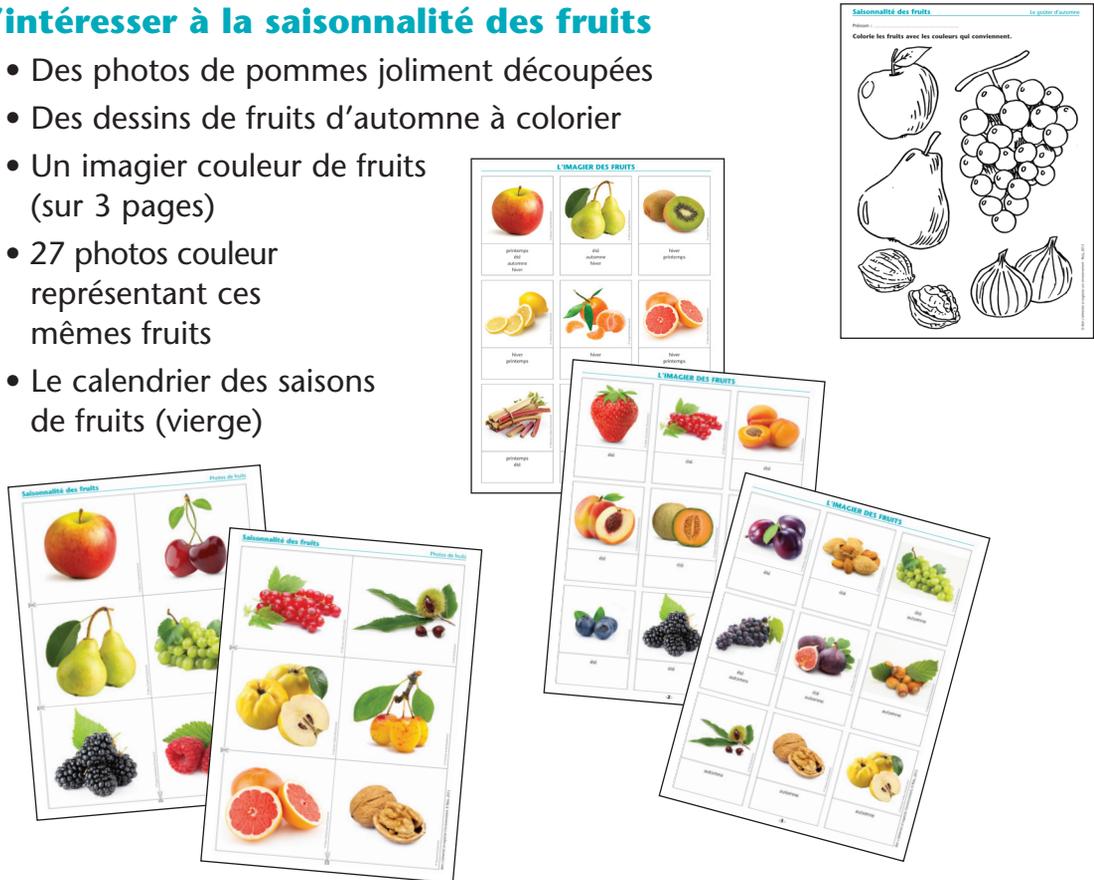
Pour la réalisation d'affiches représentant les 4 repas de la journée :

- des dessins de couverts ;
- 4 vignettes représentant les heures des différents repas de la journée ;
- des ronds de couleur.



## 4. S'intéresser à la saisonnalité des fruits

- Des photos de pommes joliment découpées
- Des dessins de fruits d'automne à colorier
- Un imagier couleur de fruits (sur 3 pages)
- 27 photos couleur représentant ces mêmes fruits
- Le calendrier des saisons de fruits (vierge)



## 5. Trier les déchets

- La couverture de l'album *Opéra bouffe* de Jean Gouron

## 6. Recycler les déchets

- La couverture de l'album *Tout pourrit !* de Hirotaka Nakano
- Des photos de compost et d'un composteur
- 17 photos couleur pour jouer au jeu du recyclage

