

Contenu du CD-Rom

• Des reproductions de documents iconographiques

Un grand choix de photos d'animaux et des reproductions d'œuvres d'art permet à l'enseignant de « **donner à voir** » aux élèves pour développer leur **observation fine**, susciter et **enrichir leur expression orale**, **nourrir leur imaginaire** et favoriser une **représentation de plus en plus sensible** dans les ateliers de dessin et de peinture.

Les photos représentent des **animaux** de toutes sortes, animaux de nos forêts, animaux de la jungle, animaux polaires, animaux marins... Elles offrent aussi des **vues documentaires**, désert de dunes, habitat ou forêt...

Les **reproductions de tableaux** présentent des sujets variés, sabbat de sorcières, paysages au printemps, vase de fleurs... Elles offrent aussi l'étude de différentes **techniques de peinture** qu'il est intéressant de faire observer aux élèves pour enrichir leurs productions. Ainsi différencieront-ils Vincent Van Gogh, **peintre impressionniste**, de Gustave Courbet, **peintre réaliste**, ou de Gustave Doré, **peintre du songe**...

D'autres reproductions montrent des exemples de **lettrines** qui permettent d'introduire une recherche sur ce type d'illustration afin d'ornez les écrits de l'album, les titres, la première lettre d'une page, les initiales de l'auteur...

• Un jeu de cartes

Le CD-Rom contient aussi un jeu de cartes, permettant aux enfants, grâce à une règle simple, de jouer à inventer des contes. Les cartes du jeu seront préalablement imprimées, découpées, collées recto verso et plastifiées.

• Des fiches pour l'enseignant

Le CD-Rom comporte quelques exemples d'exercices d'entraînement pour aider les élèves à entrer dans la langue écrite, ainsi que des tableaux de répartition en ateliers et des grilles d'évaluation.

L'utilisation de ces documents dépend du choix de l'enseignant, selon ses propres goûts, mais aussi des sujets de conte abordés par les élèves. Ils servent alors d'illustration à ces sujets. Ils sont aussi d'utiles déclencheurs pour relancer de nouvelles trouvailles et inciter les enfants à aller toujours plus loin dans la libération de leur imaginaire.

C'est ainsi que tous ces documents enrichissent le projet, car l'émotion communiquée par les contes est renforcée par celles suscitées par les arts photographiques et picturaux.

Conception et réalisation : Anne-Danielle Naname

Direction éditoriale : Sylvie Cuchin

Édition : Anne Marty

Corrections : Gérard Tassi

Illustrations du CD-Rom (jeu) : Malorie Laisne

Illustrations intérieures : François Davot

Recherche iconographique : Nathalie Bocher-Lenoir

N° de projet : 10129701

Dépôt légal : avril 2006

Achévé d'imprimer en France, sur les presses de EMD S.A.S., 53110 Lassay-les-Châteaux

N° d'imprimeur : 15293