



Je m'appelle

.....

J'ai commencé cet album
dans la classe de

.....

lors de l'année scolaire
20..... / 20.....



SOMMAIRE

FRANÇAIS 4

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

Langage oral

Lecture et compréhension de l'écrit

Écriture

Étude de la langue

LANGUE VIVANTE 18

Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale

Comprendre l'oral

S'exprimer oralement en continu

Prendre part à une conversation

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE 21

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

Adapter ses déplacements à des environnements variés

S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES 24

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Arts plastiques

Éducation musicale

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE 28

La formation de la personne et du citoyen

La sensibilité : soi et les autres

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

Le jugement : penser par soi-même et avec les autres

L'engagement : agir individuellement et collectivement

QUESTIONNER LE MONDE 32

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets

Les représentations du monde et l'activité humaine

Questionner l'espace et le temps

Explorer les organisations du monde

MATHÉMATIQUES 37

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Espace et géométrie

Nombres et calculs

Grandeurs et mesures

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE 46

© Éditions Retz, 2019 pour la présente édition

© Éditions Retz, 2018 pour la première édition
978-2-7256-3804-1

N° de projet : 10251736 • Dépôt légal : janvier 2019

Directrice éditoriale : Sylvie Cuchin

Édition : Anne Marty

Création de la maquette et mise en page : Cécile Rouyer

Corrections : Bérengère de Rivoire

Photos : © Istock sauf page 11 *L'Éducation sentimentale* / Début du chapitre 6. / 1862-1869 / Gustave Flaubert / 1821-1880 / Français / Lieu de conservation : Bibliothèque nationale de France, Paris / Crédit photographique : BIS / Ph. Coll. Archives Bordas



Cet ouvrage suit l'orthographe recommandée par les rectifications de 1990 et les programmes scolaires. Voir le site <http://www.orthographe-recommandee.info> et son miniguide d'information.

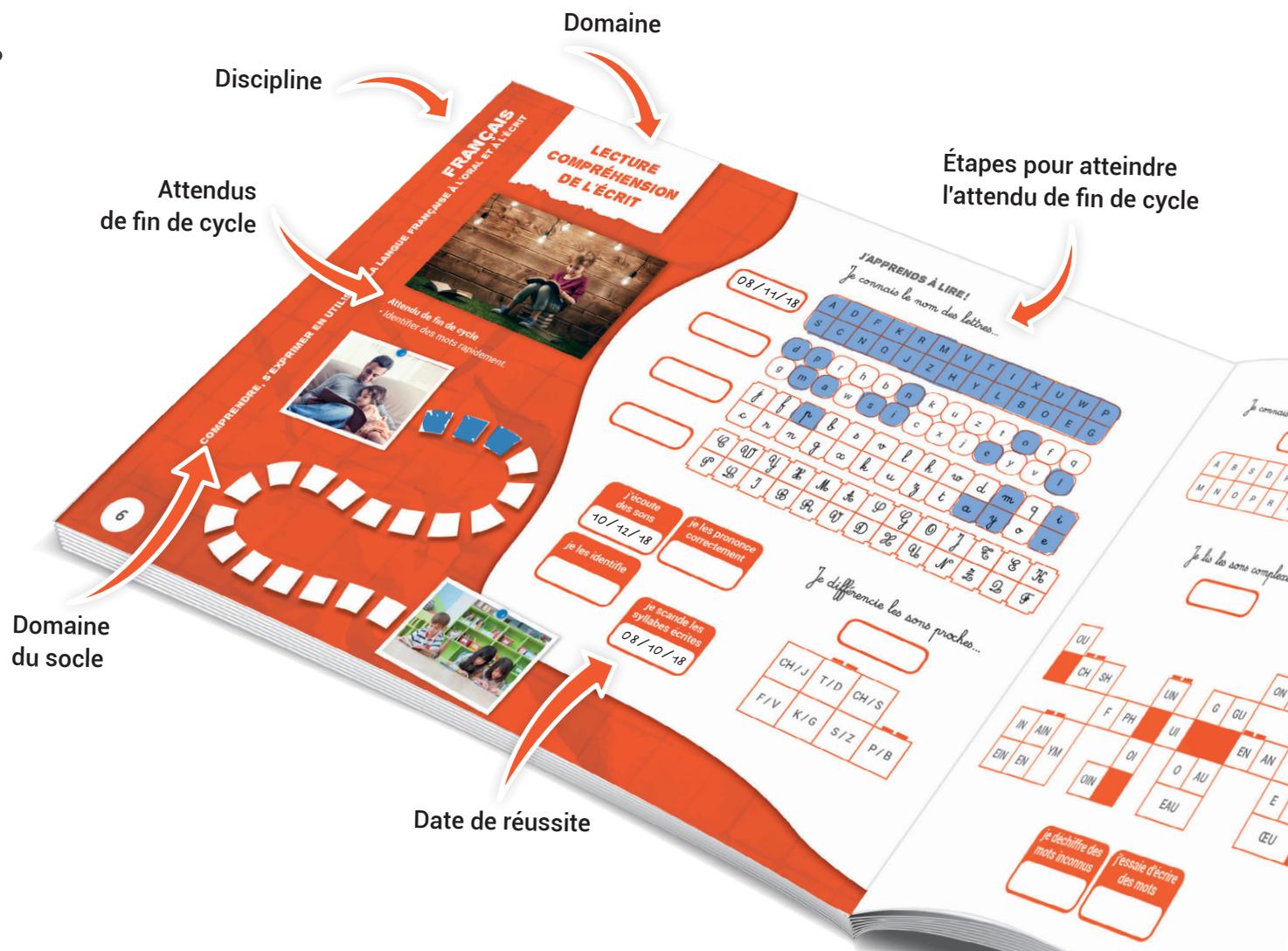
Dans cet album, il y a tout ce que j'apprendrai en cycle 2.

Du CP au CE2, dès que j'aurai réussi une étape pour atteindre un attendu de fin de cycle, je pourrai surligner l'item correspondant, mettre la date de ma réussite et colorier une case du parcours de l'attendu de fin de cycle concerné (il y a autant de cases dans le parcours à suivre que d'étapes à franchir).

Je verrai ainsi ce que j'ai compris, à quelle vitesse je progresse, et ce qu'il me reste à apprendre. Je pourrai même noter mes performances successives en copie et en EPS !

Quelle fierté de voir mes progrès et de les partager avec mes parents !

- 1 J'observe, je comprends et je m'entraîne.
- 2 Je réussis une étape !
- 3 J'écris la date.
- 4 Je colorie le parcours.



Attendu de fin de cycle

- Lire et comprendre des textes variés et adaptés.
- Lire au moins 5 à 10 œuvres en classe par an.



QUAND J'ÉCOUTE OU QUE JE LIS UNE HISTOIRE

Je retrouve...

les personnages <input type="text"/>	leurs relations <input type="text"/>	les mots qui les désignent <input type="text"/>	leurs aventures <input type="text"/>
où se déroule l'action <input type="text"/>	l'ordre des événements <input type="text"/>	le narrateur <input type="text"/>	

Je fais des relations...

entre les mots <input type="text"/>	entre les mots et leur contexte <input type="text"/>
--	---

J'argumente...

en m'appuyant sur le texte <input type="text"/>	en me souvenant d'autres textes <input type="text"/>	en m'appuyant sur le vocabulaire <input type="text"/>
--	---	--

J'anticipe...

la suite <input type="text"/>	les conséquences <input type="text"/>
----------------------------------	--

JE SUIS AUTONOME !

Je sais...

lire les consignes <input type="text"/>	trouver des informations <input type="text"/>	suivre une fiche technique <input type="text"/>
trouver un livre à la bibliothèque <input type="text"/>	utiliser un sommaire <input type="text"/>	

J'émet des hypothèses sur les...

causes et effets <input type="text"/>	problèmes et solutions <input type="text"/>	sentiments <input type="text"/>
pensées <input type="text"/>	attitudes <input type="text"/>	

Je lis des œuvres

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

QUAND JE LIS À VOIX HAUTE APRÈS ENTRAÎNEMENT

ma lecture est fluide <input type="text"/>	je respecte la ponctuation <input type="text"/>
ma lecture est expressive <input type="text"/>	

Attendu de fin de cycle

- Lire à voix haute avec fluidité.



ÉCRITURE



Attendu de fin de cycle

- Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte.

MA TECHNIQUE

Quand j'écris...

je me tiens
correctement

je tiens bien
mon stylo

c'est lisible

c'est propre

je respecte
le sens du tracé

Je sais écrire...

sur une ligne

en respectant
les interlignes

PENDANT MES ENTRAÎNEMENTS À LA COPIE

Je copie...

au clavier

à la main

des mots

des phrases

un texte

dans une écriture
différente

Je sais copier quand le modèle est...

dans mon cahier

au tableau

dans un livre

de plus
en plus vite

date						
performance						

Je respecte...

l'orthographe

la ponctuation

la présentation

je me
corrige

je mets le texte
en page



**QUESTIONNER
L'ESPACE
ET LE TEMPS**

Attendus de fin de cycle

- Se repérer dans l'espace et le représenter.
- Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique.



★ SE SITUER DANS L'ESPACE ★

J'utilise le vocabulaire spécifique pour...

définir des déplacements

définir des positions

premier plan / second plan

lire un document

titre
échelle
légende
orientation

avancer / reculer
monter / descendre
tourner à droite / à gauche

devant / derrière
gauche / droite
au-dessus / au-dessous

sur / sous
près / loin
nord / sud / est / ouest

Je me repère dans mon environnement :

je le dessine

je réalise un déplacement

Un déplacement...

je le code

je le programme

Sur un globe ou un planisphère, je repère...

les mers / les océans

les continents

l'équateur

les pôles

ma région

la France

l'Europe

les pays

Dans le système solaire, je connais...

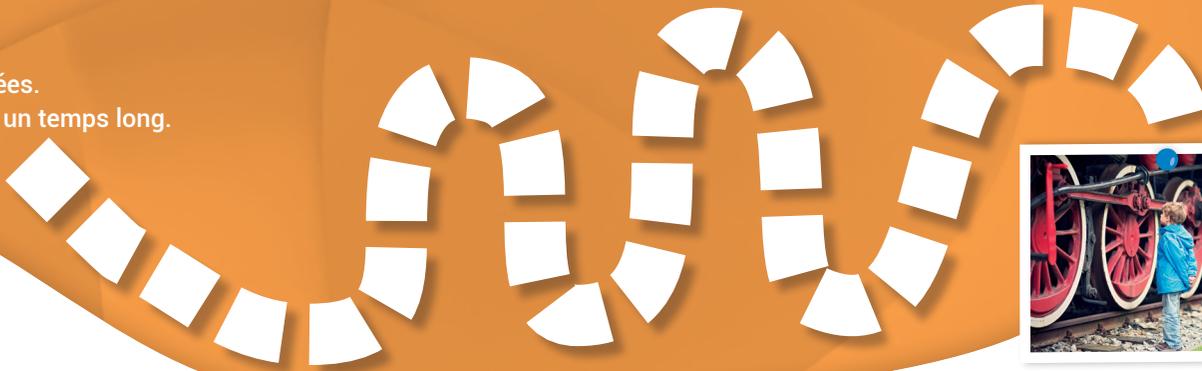
la position de la Terre

les astres lune / soleil

	je lis	je produis
des photographies	<input type="text"/>	<input type="text"/>
des maquettes	<input type="text"/>	<input type="text"/>
des plans	<input type="text"/>	<input type="text"/>
des cartes	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Attendus de fin de cycle

- Se repérer dans le temps et mesurer des durées.
- Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.



★ SE SITUER DANS LE TEMPS ★

Je me repère...

dans la journée	dans la semaine	dans le mois
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
dans l'année	dans un calendrier	sur une frise chronologique
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Je comprends...

l'alternance jour/nuit	le cycle des saisons
<input type="text"/>	<input type="text"/>

J'utilise le vocabulaire spécifique pour...

mesurer des durées	me repérer dans le temps
<input type="text"/>	<input type="text"/>

heure	année
minute	mois
seconde	siècle
semaine	millénaire

les jours	pendant
les mois	en même temps que
avant / après	il y a...

Je sais lire l'heure :

l'heure juste	les demi-heures	les quarts d'heure	les minutes
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

LORS DE JEUX ET DE MANIPULATIONS

Je sais utiliser...

une montre	un chronomètre	un sablier	un calendrier
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Les différentes époques...

	la mienne	celle de mes parents	celle de mes grands-parents
<input type="radio"/>	je les situe	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="radio"/>	je les reconnais	<input type="text"/>	<input type="text"/>

J'ai des repères historiques...

quelques périodes	quelques personnages
<input type="text"/>	<input type="text"/>
quelques dates	quelques événements
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Je lis et je construis...

une frise chronologique
<input type="text"/>
un arbre généalogique
<input type="text"/>

Attendu de fin de cycle
• Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.



QUAND JE RÉSOUS DES PROBLÈMES

J'utilise à bon escient...

l'addition	la soustraction	la multiplication	la division
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Pour les résoudre...

je fais un dessin	je fais un schéma	je pose une opération	j'écris une phrase réponse	je trouve les étapes
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Les informations numériques...

	une image	un tableau	un tableau à double entrée	un graphique	un texte
je les repère dans...	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
je les présente avec...	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

J'utilise ces symboles :

+	-
<input type="text"/>	<input type="text"/>
x	
<input type="text"/>	
:	
<input type="text"/>	

Je me repère dans...

une table d'addition

Je sais multiplier par...

10

100

1 000

CALCUL EN LIGNE

Je calcule grâce à des écritures...

additives	soustractives	multiplicatives	mixtes
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

CALCUL MENTAL

Je résous un problème...

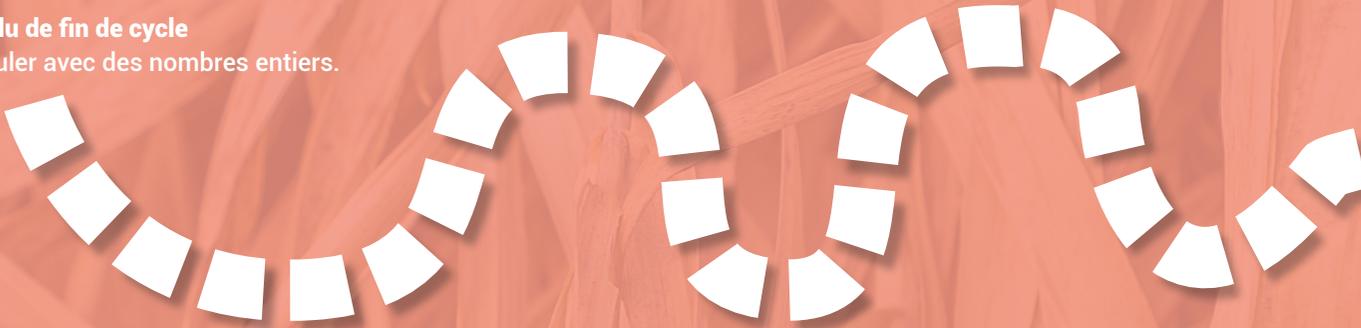
simple	sur ces nombres
<input type="text"/>	<input type="text"/>

1	2	5		
10	20	50	100	
15	30	45	60	90

j'évalue un ordre de grandeur

Attendu de fin de cycle

- Calculer avec des nombres entiers.



Je connais les tables de multiplication...

2	3	4	5
6	7	8	9

LORS D'ENTRAÎNEMENTS OU DE JEUX

Je connais...

les doubles

les moitiés

les compléments à...

10

la dizaine supérieure

100

la centaine supérieure

CALCUL POSÉ

Je sais poser...

avec...	une addition	une soustraction	une multiplication
des nombres à un chiffre	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
des nombres à deux chiffres	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
des nombres à trois chiffres	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
des retenues	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Je sais décomposer les nombres...

	jusqu'à 10	jusqu'à 100	jusqu'à 1 000	jusqu'à 10 000
<input type="radio"/> avec une addition	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="radio"/> avec une multiplication	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="radio"/> par groupements d'unités	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>