

7 acteurs  
30 minutes  
CE2



# La Princesse qui disait toujours non

par  
Vannina Laugier

## Présentation de la pièce

La sorcière veut épouser le roi, qui – bien sûr! – refuse. Pour le forcer à accepter ce mariage, la sorcière jette un sort à la princesse Ginette : celle-ci ne sait plus que dire « non »! L'intervention d'une fée et d'un médecin n'arrangeront guère les affaires du pauvre souverain...

## Remarque

Cette pièce est relativement longue. Les comédiens devront travailler leur rôle pendant plusieurs mois. La réalisation des costumes nécessitera aussi un effort soutenu.

## Liste des personnages

- ◆ Le Roi Calu
- ◆ La Sorcière Tétabosse
- ◆ La Princesse Ginette
- ◆ La Fée
- ◆ Le Médecin
- ◆ Le Lutin Pimprenelle
- ◆ Le Lutin Guillemette

Uniquement des rôles d'adultes.

Le lutin Pimprenelle est obligatoirement une fille, à moins de modifier deux répliques.

## Décor

La pièce pouvant se dérouler entièrement dans le même lieu, on pourra créer un seul décor représentant par exemple :

- une clairière;
- un intérieur de château.

## Costumes

Tous ces personnages sortent d'un conte de fées. On pourra donc s'amuser à imaginer des costumes originaux, et peut-être même loufoques (surtout pour la robe de mariée de la sorcière, scène 6)!

## Accessoires

- un ou deux endroits pour s'asseoir (une vieille souche de bois pour un décor « clairière », un trône pour un décor « château »);
- un gros livre pour la fée (une dizaine de feuilles de dessin grossièrement reliées et recouvertes d'inscriptions et de dessins mystérieux, par exemple);
- un large mouchoir original pour le roi;
- quelques chapeaux ébouriffants pour la sorcière.



LE ROI CALU  
Jamais!

*(La fée est partie en fond de scène et consulte son livre.)*

LA SORCIÈRE  
Je t'aime tellement, mon petit roi chéri!

LE ROI CALU  
Tu sens mauvais!

LA SORCIÈRE  
Mais non, mais non!

LE ROI CALU  
Tu pues!



LA SORCIÈRE  
Oh, le pauvre petit roi avec sa petite fille qui ne peut plus parler! Quelle tristesse! *(Chantant.)* Je vais devenir la reine. *(La fée revient.)*

LA FÉE  
Roi Calu, j'ai trouvé une autre formule.

LE ROI CALU  
J'espère que ça va marcher, cette fois.

LA FÉE  
Bien sûr que ça va marcher! Poussez-vous. *(Même jeu que pour la première formule.)*

*Pif pof*

*Comme avant redevient.*

*Pof paf*

*Redevient comme avant.*

Voilà, c'est fait!

LE ROI CALU  
Ginette?

LA PRINCESSE GINETTE  
Non.

## LE ROI CALU

Je ne veux pas faire la guerre.

*(Le médecin, les fées et les lutins s'approchent.)*

## LE MÉDECIN

Nous aussi, nous partons avec elle. Vous êtes trop bête.

*(Ils sortent. Le roi s'assied en pleurant.)*

## LA SORCIÈRE

Bon débarras! Je suis la reine et tous ces idiots sont partis. *(Le roi pleure bruyamment.)* Oh! il m'énerve celui-là à pleurer tout le temps comme ça! Et si je le transformais en crapaud? *(Elle réfléchit.)* Non, pas en crapaud... En rat! *(Le roi lève la tête.)* Non, pas en rat, on en a trop dans ce palais. *(Elle réfléchit.)* En limace! *(Le roi se lève et cherche à partir sans faire de bruit.)* En limace, bonne idée. *(Elle se retourne et aperçoit le roi qui prend la poudre d'escampette.)* Eh, viens ici! Mais... viens ici! Eh... eh! *(Elle lui court après.)* Mais... eh! reste donc là!

*(Le roi sort en courant, poursuivi par la sorcière.)*

