

Sommaire

Avant-propos	5
Méthode d'utilisation	9
Conseils à l'animateur	13

CHAPITRE I - Des jeux pour débloquer l'écriture

Généralités sur les jeux d'approche	16
Dix petits jeux d'approche	17
Jeu 1 : J'aime/je n'aime pas	17
Jeu 2 : Le cadeau nom	18
Jeu 3 : Histoire de mémoire	19
Jeu 4 : Pourquoi la mer est-elle salée ?	20
Jeu 5 : J'ai peur... Mais je suis heureux quand... ..	22
Jeu 6 : Les quatre éléments	23
Jeu 7 : Des images	24
Jeu 8 : La fleur	26
Jeu 9 : Je me sens fort et heureux quand... ..	27
Jeu 10 : À la manière de Jacques Prévert	29

CHAPITRE II - Écrire un poème

Quelques généralités sur la poésie	32
Jeux autour des rimes	34
Jeu 1 : La petite marina (rimes plates)	35
Jeu 2 : Le roi lion (rimes croisées)	36
Jeu 3 : Le grand soleil (rimes embrassées)	37
Jeu 4 : Mille feux et feux follets (rimes enchaînées)	39

Jeux autour des vers	41
Jeu 5 : Bijou, hibou, joujou... (mètres simples)	46
Jeu 6 : Pieds mêlés (mètres simples)	47
Jeu 7 : Les autres (mètres complexes)	48
Jeu 8 : La nature (alexandrins)	50
Jeu 9 : Courage (le e muet)	52
Jeux autour de la forme du poème	53
Jeu 10 : Pour maman (triolet)	57
Jeu 11 : Ma maison (tercet)	58
Jeu 12 : La promenade (quatrain)	59
Jeu 13 : La montagne (sonnet)	59
Jeu 14 : Vision fugitive (haïku)	61
Jeu 15 : J'écris un poème en vers libres	62
Jeu 16 : La boule de neige (calligramme)	64
Jeu 17 : L'arbre (calligramme)	65
Jeux autour du contenu des poèmes	66
Jeu 18 : Poème à continuer	66
Jeu 19 : Poème assemblage	67

CHAPITRE III - Écrire un conte

Quelques généralités sur le conte	70
Démarche pour mettre en œuvre un projet d'écriture de conte	71
Travail préparatoire	71
Les séances d'écriture	71
Exemple d'écriture de conte	80
Projets d'écriture autour du conte	91
Projet 1 : <i>La Perle du dragon</i>	91
Projet 2 : <i>Wazny, Maïzena et Arnika</i>	94