

Lot de 3 pièces

- Le Roi Dagobert
- Le vilain Crocmitoufle
- Cuistomaniaque

Brigitte Saussard





5 à 15 acteurs
5 minutes
4-5 ans

Le Roi Dagobert

de Brigitte Saussard

L'histoire

Le Bon Saint Éloi et les Sujets du Roi font une farce au Roi Dagobert. Ils lui font mettre sa culotte à l'envers...

Les personnages

- ◆ Le Roi Dagobert.
- ◆ Saint Éloi.
- ◆ Les Sujets : jusqu'à 13 s'ils chantent individuellement, davantage s'ils chantent en chœur.

Les costumes

- ◆ Le Roi porte une couronne, une cape et surtout un pantalon qui s'enlève facilement, ou mieux qui se tourne rapidement (scratches à l'entrejambe, par exemple). Ses pantoufles, en fourrure douillette, attendent en coulisses.
- ◆ Saint-Éloi est un ecclésiastique. Il porte, par exemple, une longue robe ceinturée et une longue

cape, ainsi qu'une calotte sur la tête.

- ◆ Les Sujets sont des nobles costumés à l'ancienne.

Le décor

La salle du trône dans le palais royal.

Notes sur le jeu

La plus grande partie de la pièce est chantée par les personnages. Le Roi et Saint Éloi chantent seuls. Les Sujets peuvent chanter en chœur ou individuellement, les uns après les autres. Pour les plus jeunes, on peut chanter collectivement toutes les répliques, mais il faut veiller à ce que l'ensemble vocal soit de bonne qualité pour que les paroles soient bien perçues par le public. On peut aussi enregistrer à l'avance...

Scène 1

Les Sujets se tiennent en demi-cercle face au public. Le bon Saint Éloi entre et s'arrête au centre de la scène. Il fait signe aux Sujets de le rejoindre. Ils chuchotent un moment, retiennent de petits rires, puis reprennent leur place.

Scène 2

Le Roi entre, la culotte à l'endroit. Tout le monde lui fait la révérence.

LES SUJETS, *chantant.*

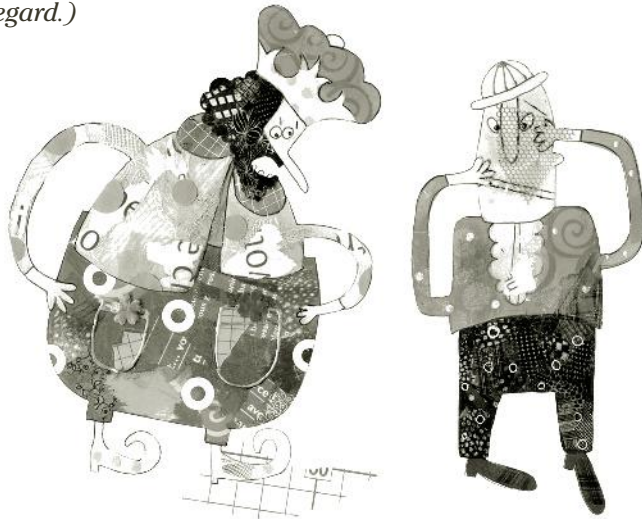
Le bon Roi Dagobert
A mis sa culotte à l'envers.
Le bon Saint Éloi lui dit...

SAINT ÉLOI, *chantant.*

Ô mon Roi,
Votre Majesté est mal culottée !

LE ROI, *agacé, regardant son pantalon.*

Ma culotte à l'envers, ventre vert ! Vous en êtes sûrs ? *(Il interroge les Sujets du regard.)*



Texte de **Brigitte Saussard**, *Clowns, pitres et farceurs en scène.*
© Retz/S.E.J.E.R., 2004.