

PROGRAMMES 2016

CP • CE1 • CE2

Réussir son entrée en vocabulaire

| Françoise **Bellanger**
Aurélie **Raoul-Bellanger**

RETZ

editions-retz.com

Sommaire

Introduction

Textes et instructions officielles	5
Démarche générale	6
Conseils et pistes pédagogiques	10

Séquence méthodologique

1. Se servir du dictionnaire	13
------------------------------------	----

Séquences thématiques

2. À l'école	25
3. La vie	40
4. L'alimentation	55
5. Le sport	70
6. La famille	86
7. Le temps qui passe	98
8. Les arts	114
9. Le corps	129
10. Les sentiments, les émotions	147
11. Vivre ensemble	164
12. L'eau	180
13. Des paysages	195
14. Des matériaux	210
15. Sécurité / Danger	224
Mode d'emploi du DVD-Rom	237

Introduction

Cet ouvrage est un guide pratique qui propose des situations pour enseigner le vocabulaire tout au long du cycle 2.

Textes et instructions officielles

Comme le réaffirment les programmes 2016, les enjeux de l'enseignement du vocabulaire à l'école sont **fondamentaux** : la maîtrise du lexique doit permettre aux élèves de **mieux parler, mieux comprendre et de mieux écrire**.

Il est indéniable qu'une maîtrise insuffisante du lexique est un obstacle pour « **Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit** » (composante 1 du domaine 1 du socle commun).¹ En outre, l'incapacité à comprendre, à exprimer ses sentiments et ses émotions rend souvent la communication difficile voire impossible et altère les liens du vivre ensemble.

La maîtrise du vocabulaire est un élément essentiel de la langue française pour exprimer sa pensée, partager et augmenter sa représentation du monde, tant à l'oral qu'à l'écrit (Ressource document *Enseigner le vocabulaire au cycle 2*)²

S'il reste évident qu'au sein d'une classe, la rencontre de mots nouveaux se fait de manière quotidienne, il apparaît toutefois essentiel de prévoir, comme le préconisent les programmes ainsi que les travaux de Micheline Cellier³, des **activités spécifiques et structurées dédiées à l'étude du lexique**.

Le lexique est un ensemble structuré de termes mis en réseaux et associés, reliés entre eux par des relations de sens (champs lexicaux, synonymie, polysémie...), de hiérarchie (hyperonymie ou termes génériques...), de forme (dérivation...) ou d'histoire (étymologie).

1. Socle commun : http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=94753

2. <http://eduscol.education.fr/cid59265/enseigner-le-vocabulaire.html>

3. *Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école*, Micheline Cellier, Éditions Retz, 2008

Démarche générale

Cet ouvrage, en conformité avec les programmes 2016, propose des **situations d'enseignement concrètes** permettant aux élèves de **découvrir en contexte et de mettre en relation des mots d'une même thématique** : synonymie, antonymie, familles de mots et dérivation, catégorisation (termes génériques et termes spécifiques), polysémie, sens propre/sens figuré, registres de langue.

Selon les préconisations ministérielles, ces notions ne seront pas enseignées en tant que telles : « *les phénomènes linguistiques explorés (dérivation, polysémie, synonymie...)* sont abordés et non pas étudiés pour eux-mêmes, leur dénomination n'est pas requise des élèves. » Cette nouvelle édition de *Réussir son entrée en vocabulaire* ne propose donc plus de séquences notionnelles.

Cet ouvrage comporte **15 séquences** : 1 d'ordre méthodologique sur l'utilisation du dictionnaire et 14 séquences thématiques (lien avec questionner le monde, EPS, art, langue vivante...). **Les thématiques couvrent l'ensemble des disciplines scolaires du cycle 2, offrant des liens disciplinaires et des ancrages concrets en rapport avec le vécu des élèves (découverte en contexte).**

Chaque séquence thématique comprend 5 temps :

- | | | |
|--------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------|
| 1. Découverte du lexique en contexte | } | Étendre ses connaissances lexicales |
| 2. Mise en relation des mots pour enrichir son lexique | | |
| 3. Synthèse collective et mémos individuels | } | Structurer les apprentissages et mémoriser les acquis |
| 4. Mémorisation | | |
| 5. Réinvestissement | | |

1. Découverte du lexique en contexte

Les mots nouveaux sont découverts à partir de supports variés (affiches, vidéos, poèmes, photos...) intégrés à la vie de la classe et en lien avec les autres disciplines. Ainsi, les élèves peuvent s'appuyer sur le contexte pour comprendre le sens des mots : la séance de vocabulaire n'est pas « décrochée » mais contextualisée au service de la compréhension. Pour chacun des thèmes, des entrées différentes et des niveaux de différenciation sont proposés laissant à l'enseignant le choix de la situation la plus adaptée au niveau de sa classe.

2. Mise en relation des mots pour enrichir son lexique

De courtes activités (environ 30/40 minutes chacune) permettent de mettre en réseau les mots du thème : synonymie, antonymie, familles de mots et dérivation, catégorisation (termes génériques et termes spécifiques), polysémie, sens propre/sens figuré, registres de langue.

Le niveau CP, CE1 ou CE2 est précisé pour chacune des activités proposées (cf. tableau ci-dessous).

Thème	Familles de mots		Catégorisation	Synonymes		Antonymie	Polysémie	Expressions
	Grouper des mots par familles.	Fabriquer des mots : dérivation		Trouver des synonymes	Registres de langues			
1. Le dictionnaire								
2. À l'école	CE2			CE1/CE2		CE1/CE2	CE1/CE2	CP/CE1
3. La vie	CE2			CE1/CE2	CE1/CE2		CP/CE1	CE2
4. L'alimentation	CE1/CE2	CP/CE1	CP/CE1	CP/CE1	CE2			
5. Le sport	CP/CE1	CE2 CE1/CE2	CE1			CP		X CE2
6. La famille	CE1/CE2			CE2	CP CE2			
7. Le temps qui passe	CP	CE2	CP	CE1		CE1	CE1/CE2	
8. Les arts	CE1/CE2		CP/CE1	CE2	CE2		CP/CE1	
9. Le corps	CE2		CP		CE1/CE2		CE2	CP/CE1
10. Les émotions	CE1/CE2			CE1/CE2	CP/CE1	CP/CE1		CE1/CE2
11. Vivre ensemble		CP		CE1/CE2	CP/CE1	CP/CE1	CP/CE1	CE2
12. L'eau dans la nature	CE1/CE2	CE2				CE1/CE2	CP/CE1	CP/CE1
13. Des paysages	X CE1	CE1	CE1/CE2	CP			CE2	CE2
14. Des matériaux	CE1/CE2		CE1/CE2	CE1/CE2		CP/CE1		CP/CE1
15. Danger, sécurité	CE1/CE2	CE2		CE1/CE2		CP/CE1		CE2

L'indication de niveau n'est qu'une recommandation : l'enseignant pourra sélectionner les activités les plus adaptées au profil de ses élèves.

3. Synthèse collective et Mémos individuels

La structuration du lexique découvert est importante : pour chaque thème, un mémo visuel est proposé. Il peut être utilisé à la fin de la séquence ou de manière fractionnée à l'issue de chaque activité. Chaque mémo se compose de deux parties : à gauche, une illustration légendée reprenant les mots de la situation de découverte, à droite, des listes de mots et d'expressions découvertes lors des activités de mise en relation.

Exemple :



Par défaut, les mémos proposés sont déclinés en 2 versions pour chaque séquence : niveau 1 (CP) et niveau 2 (CE1-CE2). Ils peuvent être personnalisés par l'enseignant suivant les activités réalisées et les mots étudiés (voir la vidéo « Mode d'emploi des mémos » dans le DVD-Rom).

4. Mémorisation

Il est indispensable de prévoir des séances courtes, systématiques, régulières et étalées dans le temps visant à consolider les acquis et à assurer la mémorisation des mots rencontrés afin qu'ils passent dans le vocabulaire actif des enfants. Voici une liste d'activités ritualisées possibles :

- **Le jeu du mime**

Matériel : ardoises individuelles

Faire venir un enfant au tableau, lui chuchoter dans l'oreille un des mots appris. L'enfant le mime, les autres élèves écrivent le mot correspondant sur leur ardoise. Faire valider en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

- **Le jeu des devinettes**

Matériel : ardoises individuelles

Annoncer à l'oral une courte définition d'un mot déjà étudié. Demander aux élèves d'écrire le mot correspondant sur leur ardoise.

Faire valider en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

Variantes : un élève lit la définition du dictionnaire, le groupe classe cherche et écrit le mot auquel correspond cette définition.

- **Le juste mot dans la phrase (QCM)**

Matériel : ardoises individuelles

Annoncer oralement le début d'une phrase. Écrire au tableau 3 propositions de mots (type QCM) pour la compléter. Demander aux élèves de choisir parmi ces propositions le mot qui leur semble convenir dans ce contexte de phrase et de l'écrire sur leur ardoise. Après un court temps de recherche, demander aux élèves de lever les ardoises. Relever les différentes propositions et faire valider en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

- **Une image, un mot**

Matériel : illustrations (photos, posters...) utilisées lors des séances de découverte.

Afficher les illustrations en cachant les légendes.

Pointer un élément et demander aux élèves de nommer la partie correspondante.

Faire valider en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

- **Le jeu des paires (synonymes)**

Matériel : étiquettes des mots « synonymes » affichées au tableau, cahier de recherche.

Faire lire à voix haute l'ensemble des mots affichés au tableau.

Demander aux élèves d'associer les mots qui ont le même sens ou presque (on pourra faire utiliser le symbole ≈ entre les synonymes).

Après un court temps de recherche, procéder à une correction à l'aide des étiquettes collectives.

Faire valider les réponses en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

- **En 30 secondes ! (familles de mots)**

Matériel : ardoises individuelles, chronomètre.

Demander aux élèves d'écrire le plus de mots appartenant à une même famille déjà étudiée.

Annoncer un mot, l'écrire au tableau et lancer le chronomètre. Au bout de 30 secondes, procéder à une mise en commun des mots trouvés en les écrivant au tableau.

Faire valider et éventuellement compléter la famille de mots en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

- **C'est le contraire ! (antonymes)**

Matériel : étiquettes des mots placées dans un sac opaque, ardoises individuelles.

Tirer un mot au sort et l'annoncer à haute voix.

Demander aux élèves d'écrire le mot de sens contraire sur leur ardoise.

Après un court temps de recherche, interroger un élève.

Faire valider sa réponse en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

Demander à l'élève interrogé de venir vous remplacer : il pioche un mot, le lit, interroge un élève et lui cède sa place...

- **Que d'expressions ! (sens propre, sens figuré)**

Matériel : illustrations des expressions au sens propres utilisées en classe, cahier de recherche.

Afficher une expression au tableau. Demander aux élèves d'écrire une phrase en utilisant cette expression à bon escient.

Procéder à une mise en commun. Faire valider en rappelant le sens propre de l'expression.

- **Le mot interdit (registre de langues)**

Matériel : cahier de recherche

Annoncer une phrase en utilisant un mot de registre familier précédemment étudié en classe.

Demander aux élèves d'écrire le plus de mots possibles ayant le même sens ou de sens très proches que ce mot mais dans un registre de langue non familier.

Procéder à une mise en commun. Faire valider en se référant à l'affiche de classe ou au mémo individuel.

5. Réinvestissement

À la fin de chaque séquence, des pistes de réinvestissement sont proposées visant la réactivation des acquis lexicaux : situations simples de compréhension ou de production orale ou écrite.

Conseils et pistes pédagogiques

1. Conseils matériels

- **Les étiquettes collectives**

Pour faciliter la manipulation des grandes étiquettes collectives, nous recommandons de les photocopier sur une feuille cartonnée. Veiller à ce qu'elles soient bien visibles du fond de la classe.

- **Les étiquettes individuelles**

À l'issue de chaque séquence, un jeu d'étiquettes individuelles pourra être placé dans une boîte et utilisé lors des activités ritualisées.

- **Manipulation des étiquettes**

Lors des activités nécessitant la manipulation d'étiquettes, nous conseillons de faire ranger le matériel qui se trouve sur les tables avant de distribuer les étiquettes.

Lors des tris individuels, faire établir une séparation en disposant une règle au milieu de la table afin d'éviter que les enfants mélangent leurs étiquettes.

- **Mémos**

Nous conseillons d'imprimer chaque mémo individuel en format A4. Pour faciliter son rangement, la feuille pourra être glissée dans un porte-vues, pliée ou coupée en 2 et collée dans un cahier écolier petit format.

- **Choix des symboles**

Le symbole mathématique \neq « différent de » est utilisé pour relier deux antonymes. Le symbole \approx (« presque égal ») est utilisé pour relier des mots synonymes ; en effet, nous n'avons pas souhaité utiliser le signe = car les synonymes parfaits sont rares (différence d'intensité, registre de langue différent...).

- **Utilisation du dictionnaire**

Tout au long des différentes activités, une attention particulière est portée à l'utilisation du dictionnaire, outil complexe, qui nécessite un entraînement fréquent.

Dans cet ouvrage, les dictionnaires *Robert Benjamin* et *Robert Junior* ont servi de références pour les définitions proposées aux élèves.

Pour les recherches en ligne, nous recommandons le dictionnaire numérique *Larousse*⁴ — dont l'accès est gratuit — utilisé notamment pour déterminer les niveaux de langue des mots.

D'autres ressources sont répertoriées sur le document ressource Eduscol⁵.

2. Pistes de différenciation

Nous conseillons, afin d'alléger la tâche de copie pour les élèves de CP ou ceux de CE1 en difficulté, de ne pas faire écrire les mots mais de faire coller les étiquettes-mots.

Pour les élèves dyslexiques ou ayant des difficultés pour copier, fournir comme modèle les planches d'étiquettes-mots sans les faire découper (veiller à ce que les caractères de l'écriture soient suffisamment gros).

3. Utilisation de l'ouvrage

Ce guide peut être utilisé tout au long du cycle 2. En effet, il est possible de travailler la même thématique durant plusieurs années : utiliser les différentes situations de découverte en contexte et proposer aux élèves les activités de mise en relation qui n'ont pas encore été abordées. Cette approche spiralaire favorise la continuité des savoirs et la consolidation des acquis.

4. <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-monolingue>.

5. <http://eduscol.education.fr/numerique/dossier/archives/ressources-en-ligne/dictionnaires/langue-francaise>

Quelques liens utiles

- Dossier « Enseigner le vocabulaire », Infothèque, cycle 2 :
<http://eduscol.education.fr/cid59265/enseigner-le-vocabulaire.html>
- Liste des mots les plus fréquents, banque de mots polysémiques (travaux du groupe départemental « Étude et Maîtrise de la langue » Haute-Savoie) :
<http://www.ac-grenoble.fr/ecole/74/maitrise-langue74/spip.php?article139>
- Liste d'albums de littérature jeunesse particulièrement propices à un travail sur le lexique (blog enseignant « Le petit cartable de Sanleane ») :
<http://www.sanleane.fr/vocabulaire-au-cycle-2-et-livres-de-jeunesse-a45667549>
<https://liste-diff.adc.education.fr/www/sigrequest/ressources-programmes-2016>

Légende des pictogrammes utilisés dans le DVD-Rom :



Matériel individuel



Matériel collectif



Document pouvant aussi bien être distribué aux élèves qu'affiché en A3 ou vidéoprojeté au tableau.



Mémos personnalisables

À l'école

Compétences programmes 2016 :

Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris. Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu (lien avec l'écriture).

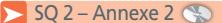
Vocabulaire des activités scolaires et vocabulaire spécialisé lié aux apprentissages disciplinaires.

Croisement avec l'enseignement Questionner le monde « Temps » :

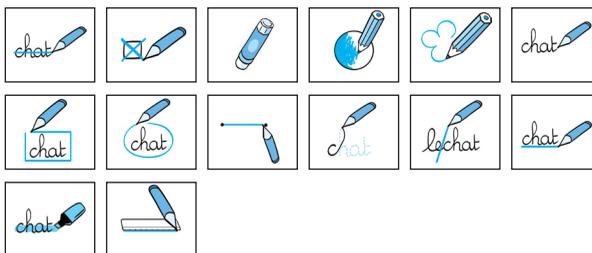
Se repérer dans le temps et le représenter : utilisation d'un emploi du temps.

1. Découverte du lexique en contexte

A. Les mots des consignes de classe (CP)

Objectif	Mobiliser et/ou découvrir le lexique associé aux consignes souvent utilisées dans les activités scolaires.															
Matériel individuel	<ul style="list-style-type: none"> – Ardoise et matériel associé – Comprendre les consignes  SQ 2 – Annexe 1 															
Matériel collectif	<ul style="list-style-type: none"> – Un extrait « Des jeux pour réussir mon CP »  SQ 2 – Annexe 2 – 14 étiquettes-consignes  SQ 2 – Annexe 3 															
	<table border="1"> <tr> <td>écris</td> <td>entoure</td> <td>barre</td> <td>relie</td> <td>repasse</td> </tr> <tr> <td>souligne</td> <td>coche</td> <td>colorie</td> <td>dessine</td> <td>trace</td> </tr> <tr> <td>colle</td> <td>sépare</td> <td>surligne</td> <td>encadre</td> <td></td> </tr> </table>	écris	entoure	barre	relie	repasse	souligne	coche	colorie	dessine	trace	colle	sépare	surligne	encadre	
écris	entoure	barre	relie	repasse												
souligne	coche	colorie	dessine	trace												
colle	sépare	surligne	encadre													

– 14 pictogrammes consignes ▶ SQ 2 – Annexe 4



Découverte collective

- Afficher un extrait de manuel (on pourra utiliser celui du DVD-Rom, mais il est préférable de s'appuyer sur l'un des manuels de la classe).
- Pointer du doigt le premier exercice en demandant aux élèves de lire, ou en lisant à voix haute, la consigne.
- Faire rappeler ou introduire si nécessaire le sens du terme « consigne » (*explication adressée à une personne afin de lui indiquer la méthode à suivre, le travail à accomplir*).
- Demander aux élèves de rechercher le mot qui indique l'action qui doit être réalisée.
- Envoyer un élève au tableau et lui demander d'entourer le mot qui donne la consigne. Le réécrire lisiblement à côté. Procéder de la même façon pour les consignes suivantes. Dans le cas de l'extrait fourni, on obtient : 1. Entoure – 2. Entoure – 3. Complète – 4. Relie – 5. Colorie – 6. Entoure.
- Demander aux élèves s'ils connaissent d'autres consignes souvent utilisées en classe. Noter les propositions correctes des élèves au tableau.

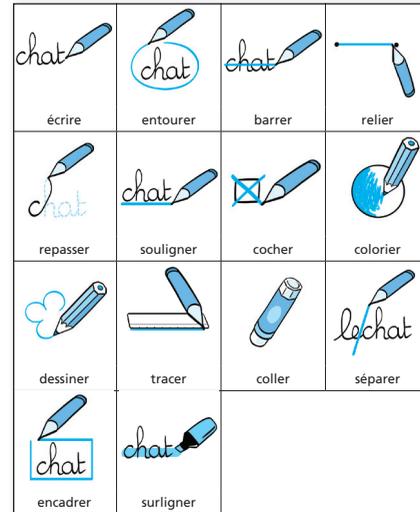
Recherche individuelle

- Distribuer la fiche « Comprendre des consignes » aux élèves et faire découper les vignettes.
- Pendant ce temps-là, afficher les étiquettes verbes et les vignettes de grand format au tableau.
- Faire lire à voix haute, ou lire, les différents verbes de consignes notés sur la fiche d'activités.
- Donner la consigne : **Vous devez associer à chacun des mots l'illustration qui lui correspond, c'est-à-dire le dessin qui montre ce qu'il faut faire.**
- Faire reformuler la consigne puis laisser un temps de recherche suffisant. Circuler auprès des élèves pour observer, noter les difficultés et apporter de l'aide si nécessaire.

Remarque : en début d'année, si les élèves ne sont pas lecteurs, on pourra lire à voix haute les verbes de consigne les uns après les autres en demandant aux élèves d'associer la vignette correspondante au fur et à mesure.

Synthèse collective

- Procéder à une validation collective à l'aide des étiquettes au tableau.
 - Une fois validé, demander aux élèves de coller les vignettes.
- On obtient :



B. Les noms des activités scolaires (CE1/CE2)

Objectif

Mobiliser et/ou découvrir le lexique associé aux activités scolaires : emploi du temps, disciplines scolaires.

Matériel individuel

- L'emploi du temps de la classe  SQ 2 – Annexe 5
- Ardoise et matériel associé
- Dictionnaire

Matériel collectif

L'emploi du temps de la classe (pdf personnalisable)
 SQ 2 – Annexe 6

Découverte collective

- Afficher l'emploi du temps.
- Faire distribuer les photocopies de l'emploi du temps, faire observer puis laisser les élèves réagir librement.
- Questionner les élèves sur le type de document (*tableau à double entrée appelé emploi du temps*) et sa fonction (*permet de visualiser le programme de chaque jour de la semaine*).

- Demander à des élèves de lire à voix haute l'emploi du temps. Insister sur le fait que la lecture se fait de manière verticale, chaque colonne correspondant à un jour différent.
- Faire clarifier par les élèves et/ou donner la signification :
 - des sigles EPS et LV ;
 - du contenu de l'éducation morale et civique. Expliquer simplement que cet enseignement permet d'apprendre à bien vivre ensemble, à se respecter, à connaître nos droits, nos devoirs... À partir du CE1, on pourra demander aux élèves de chercher les définitions de « éducation », « morale » et « civique » dans le dictionnaire.
- Faire relever qu'à chaque type d'activité scolaire correspond une couleur différente.
- Introduire l'expression « discipline scolaire » (*domaine d'études à l'école, matière qui fait l'objet d'un enseignement spécifique*).
- Demander aux élèves de **compter les différentes disciplines scolaires (7)**, écrire leur nom au tableau.
 - Français : *lecture, écriture, fonctionnement de la langue (grammaire, orthographe, lexicale)...*
 - Langue vivante étrangère (LVE)
 - Enseignements artistiques : *arts plastiques, éducation musicale*
 - Éducation physique et sportive (EPS)
 - Éducation morale et civique
 - Questionner le monde : *sciences (vivant, matière, objets), temps et espace*
 - Mathématiques : *nombres et calcul, espace et géométrie.*
- Pour chacune d'elles, demander aux élèves de citer un exemple d'activité récemment réalisée ou en cours de réalisation en classe. Par exemple : *En EMC, on a lu le règlement de l'école. En Français, on apprend à reconnaître le verbe dans une phrase. En EPS, on fait du basketball avec Jérôme...*

Recherche individuelle et validation collective

- Demander aux élèves de sortir leur ardoise et le matériel associé.
- Donner la consigne : **Je vais citer un ou 2 exemples d'activités, vous devez écrire à quelle discipline scolaire cela correspond.** Faire un exemple en commun si nécessaire : *Quand j'apprends à compter, à écrire les nombres, cela correspond à quelle discipline ?* Les élèves écrivent le nom de la discipline scolaire (dans ce cas : mathématiques) sur leur ardoise.
- Procéder de la même manière avec les phrases suivantes :
 - *Quand j'observe des animaux ou quand je fais des petites expériences, cela correspond à quelle discipline ?* (Questionner le monde, sciences).
 - *Quand j'apprends à écrire sans faire d'erreur et quand je récite des poèmes, cela correspond à quelle discipline ?* (Français).

- Quand j'apprends à parler et à comprendre une autre langue que le français, cela correspond à quelle discipline ? (Langue vivante).
- Quand je dessine, je peins, j'observe des œuvres d'art, cela correspond à quelle discipline ? (éducation artistique, arts plastiques).
- Quand je chante, j'écoute des œuvres musicales, cela correspond à quelle discipline ? (éducation artistique, éducation musicale).
- Quand j'apprends à gérer des conflits et que je réfléchis sur la notion de respect, cela correspond à quelle discipline ? (Enseignement moral et civique).
- Quand je découvre et pratique différents types d'activités sportives : la lutte, la danse, les jeux collectifs, la natation... Cela correspond à quelle discipline ? (éducation physique et sportive).
- Procéder au fur et à mesure à une validation collective.
- On pourra proposer aux élèves d'inventer à leur tour des « devinettes » pour les proposer ensuite au groupe classe.

2. Mise en relation des mots pour enrichir son lexique

A. Familles de mots du lexique de l'école (CE2)

Objectif Trouver et grouper, par familles, des mots appartenant au champ lexical de « l'école ».

Matériel individuel

- Cahier de recherche
- Dictionnaire

Matériel collectif 20 étiquettes-mots  SQ 2 – Annexe 11 

enseignant	enseigner	enseignement	enfant	
professeur	apprendre	apprentissage	scolaire	
apprenti	élève	lever	élever	soulever
éleveur	éducation	éduquer	éducateur	éduqué
scolarité	école			

Recherche collective

- Procéder à un rappel de la thématique.
- Faire lire à voix haute ces 5 phrases préalablement écrites au tableau :

1. Ma petite sœur vient de rentrer à l'école maternelle.
2. Érine a le même enseignant que l'année dernière.
3. Dans ma classe, nous sommes 26 élèves.
4. Rose aime bien l'école car elle aime apprendre de nouvelles choses.
5. Les parents s'occupent de l'éducation de leurs enfants.

- Souligner les mots *école*, *enseignant*, *élèves*, *apprendre*, *éducation*. Introduire la définition du mot *éducation* (*fait de former une personne, spécialement un enfant ou un adolescent en l'aidant à développer son intelligence et de lui apprendre à bien se comporter avec les autres*).

- Énoncer le mot *école* et demander aux élèves de **chercher oralement des mots de la même famille**. Expliquer ou faire rappeler ce qu'on appelle « mots de la même famille », des mots construits à partir d'un même mot : ils ont une partie de mot en commun et ils font penser à la même chose.

- Afficher, au fur et à mesure des propositions des élèves, les étiquettes-mots correspondantes au tableau. Si besoin, guider les enfants en donnant des indices :

- *Un enfant qui va à l'école s'appelle un...* (écolier)
- *L'année qui se termine le 31 décembre s'appelle l'année civile et l'année qui se termine à la fin de l'école s'appelle l'année...* (scolaire).
- *En France, elle est obligatoire de 6 à 16 ans. C'est la...* (scolarité)
- Si nécessaire, faire valider les mots en cherchant leur définition dans le dictionnaire.

Recherche par binômes

- Demander aux élèves de sortir leur cahier de recherche.
- Faire relire les phrases écrites au tableau. Demander aux élèves de copier en rouge dans la marge du cahier les mots soulignés : enseignant, élève, apprendre, éducation.
- Pendant ce temps-là, afficher au tableau en désordre les étiquettes-mots ; les faire lire silencieusement puis à voix haute par un ou deux élèves.
- Donner la consigne : **Vous devez recopier sur la même ligne les mots de la même famille que le mot écrit en rouge dans la marge**. Préciser que certains mots de la liste n'appartiennent à aucune famille et qu'il est nécessaire d'utiliser le dictionnaire pour valider les familles formées.
- Faire reformuler la consigne puis laisser un temps de recherche suffisant. Circuler auprès des élèves pour observer, noter les difficultés et apporter de l'aide si nécessaire.

Synthèse collective

- Procéder à une correction collective à l'aide des étiquettes-mots. Veiller à faire justifier le classement d'appartenance à une même famille : entourer la partie de mot en commun et faire expliciter le rapport de sens pour chacune des familles.
- Faire écarter les intrus : *éducoré* (rapport de forme avec « éducation » mais sens éloigné) ; *professeur, enfant* (rapport de sens mais pas de partie commune).

On obtient :

école → écolier, scolaire, scolarité

enseignant → enseigner, enseignement

élève → lever, élever, soulever, éleveur

apprendre → apprentissage, apprenti

éducation → éduquer, éducateur

- Faire relire à voix haute, par différents élèves, les familles de mots formées.
- Afin de s'assurer que les élèves aient compris le sens des mots nouveaux ou des mots les plus difficiles, lire à haute voix les phrases suivantes et demander aux élèves de trouver, parmi les mots affichés, celui qui correspond à la définition :
 - *Qu'est-ce qui est obligatoire jusqu'à l'âge de 16 ans ?* (la scolarité)
 - *Bruno possède un troupeau de vaches, il les nourrit, il les soigne, il les traite. Quel est son métier ?* (éleveur)
 - *Comment appelle-t-on un jeune qui commence à travailler pour apprendre son métier ?* (un apprenti)

B. Synonymes pour qualifier les attitudes des élèves (CE1/CE2)

Objectif

S'approprier le sens d'adjectifs qualifiant les attitudes d'élèves.

Matériel individuel

- Cahier de recherche
- Dictionnaire

Matériel collectif

- Commentaire de l'enseignant : livret scolaire de Paul

 SQ 2 – Annexe 12 

– 4 étiquettes-mots  SQ 2 – Annexe 13 

appliqué

concentré

intéressé

réservé

Recherche collective

- Faire lire silencieusement puis à voix haute le texte affiché au tableau :

Un très bon début d'année pour Paul !
C'est un élève soigné. Par contre, Paul est un peu discret à l'oral, on aimerait qu'il participe davantage. Il est néanmoins extrêmement attentif en classe et motivé par les nouveaux apprentissages, quelle que soit la discipline.
Bravo, Paul, c'est bien continue comme cela !

- Faire identifier par les élèves la nature du texte : il s'agit d'un commentaire écrit par une enseignante sur un livret d'élève à destination des familles.
- Demander aux élèves de trouver **les termes qui expliquent comment se comporte Paul en classe** (faire le lien avec la classe des adjectifs en grammaire s'ils ont déjà été introduits). Souligner les 4 adjectifs : soigné, discret, attentif, motivé et les faire définir simplement (en évitant à ce stade les synonymes).

Soigné → *qui s'applique et travaille proprement.*

Discret → *qui ne parle pas beaucoup, un peu en retrait.*

Attentif → *qui fait preuve d'attention, qui écoute les autres.*

Motivé → *qui montre de la motivation, de l'enthousiasme, qui a envie...*

Recherche individuelle

- Demander aux élèves de sortir leur cahier de recherche et leur dictionnaire, pendant ce temps-là, afficher au tableau dans le désordre les étiquettes-mots collectives.
- Donner la consigne : **Pour chaque mot souligné, vous devez trouver un synonyme, c'est-à-dire un mot qui a le même sens ou presque, à choisir parmi les mots proposés.**
- Préciser qu'il faut vérifier le sens des mots en s'aidant du dictionnaire.
- Faire reformuler la consigne puis laisser un temps de recherche suffisant. Circuler auprès des différents élèves pour observer, noter les difficultés et apporter de l'aide si nécessaire.

Synthèse collective

- Procéder à une correction collective en envoyant successivement des enfants au tableau et écrire les mots en utilisant le symbole ≈.

• Faire valider par le groupe classe.

On obtient : *soigné ≈ appliqué / attentif ≈ concentré / motivé ≈ intéressé / discret ≈ réservé.*

- Faire copier l'ensemble des couples de mots synonymes sur le cahier.

- Demander à différents élèves de relire le commentaire du livret de Paul en remplaçant chaque mot souligné par un synonyme. Pour les CE2, cette tâche pourra se faire à l'écrit.

C. Antonymes pour qualifier les attitudes des élèves (CE1/CE2)

Objectif S'approprier le sens d'adjectifs qualifiant les attitudes d'élèves en utilisant des mots de sens contraire.

Matériel individuel

- Cahier de recherche
- Dictionnaire

Matériel collectif

- Commentaire de l'enseignant : livret scolaire de Paul
- ▶ SQ 2 – Annexe 12 
- 8 étiquettes-mots (ne prendre que les 4 premiers mots en CE1)

▶ SQ 2 – Annexe 14 

bâclé

inattentif

démotivé

bavard

négligent

dissipé

blasé

loquace

Recherche collective

- Faire relire le texte à haute voix et faire écrire les mots au tableau, en colonnes : soigné, attentif, motivé, discret.
- Demander aux élèves d'**expliquer le sens de chacun des mots en donnant un synonyme** (rappel de l'activité précédente).

Recherche individuelle

- Faire sortir les cahiers de recherches et les dictionnaires. Pendant ce temps-là, afficher au tableau les étiquettes-mots collectives.
- Donner la consigne : **Pour chaque mot, vous devez trouver un antonyme, c'est-à-dire un mot de sens contraire, à choisir parmi les mots proposés.**
- Préciser qu'il faut vérifier le sens des mots en s'aidant du dictionnaire.
- Faire reformuler la consigne puis laisser un temps de recherche suffisant. Circuler auprès des différents élèves pour observer, noter les difficultés et apporter de l'aide si nécessaire.

Synthèse collective

- Procéder à une correction collective en envoyant successivement des enfants au tableau afficher les étiquettes-mots en utilisant le symbole ≠.
- Faire valider par le groupe classe.

On obtient : (mots en gras uniquement pour les CE2) : *soigné* ≠ ***négligent***, *bâclé* / *attentif* ≠ ***dissipé***, *inattentif* / *motivé* ≠ ***blasé***, *démotivé* / *discret* ≠ ***bavard***, ***loquace***.

- Faire copier sur le cahier l'ensemble des mots de sens contraires.
- Demander aux élèves de réécrire le commentaire du livret de l'élève en remplaçant les mots soulignés par un mot de sens contraire et en modifiant ce qui est nécessaire.
- Faire lire les productions de plusieurs élèves.

D. Polysémie : les différents sens du mot « règle » (CE1/CE2)

Objectifs

- Découvrir la polysémie du mot « règle ».
- Comprendre le sens du mot en fonction du contexte de phrase.

Matériel individuel

- Dictionnaires
- Cahier de recherche
- Les différents sens du mot « règle »

▶ SQ 2 – Annexe 10 

Recherche collective

- Procéder à un rappel de la thématique.
- Écrire le mot « règle ». Faire lire à haute voix et demander aux élèves de **chercher oralement une petite phrase en utilisant le mot**.
- Recueillir quelques propositions.
- Écrire au tableau une phrase dans laquelle le mot règle a le sens d'objet, d'instrument mathématique.
- Faire conclure que dans cette phrase le mot « règle » est un objet qui permet de tracer des traits droits ou de mesurer.
- Écrire une autre phrase proposée par les enfants et qui a un sens différent. S'il n'y a aucune phrase, proposer alors la phrase suivante en l'écrivant au tableau : *Pour éviter un accident, il est nécessaire que tous les enfants respectent **les règles** de sécurité.*
- Questionner les élèves sur le sens du mot « règle » dans ce contexte de phrase (*ensemble de comportements à suivre*).
- Faire remarquer que dans ce cas le mot « règle » n'évoque pas un objet, il a un autre sens (il veut dire autre chose). Insister sur le fait qu'un mot puisse avoir plusieurs sens.
- Faire rechercher dans le dictionnaire les différents sens du mot « règle ».

- Mettre en commun les différentes définitions, les écrire au tableau en les repérant par une lettre.

Règle :

- *Un instrument qui sert à tracer.*
- *Ce que l'on doit faire, en rapport avec la loi.*
- *Un ensemble d'explications pour jouer.*
- Individuellement, les faire copier sur les cahiers de recherche.

Recherche individuelle

- Faire distribuer la fiche recherche et demander à différents élèves de les lire à voix haute.
- Donner la consigne : **Vous devez trouver pour chaque phrase quel sens a le mot « règle » et l'écrire à côté de chacune d'elle : un objet / ce que l'on doit faire / un ensemble d'explications.**
- Faire reformuler la consigne puis laisser un temps de recherche suffisant. Circuler auprès des élèves pour observer, noter les difficultés et apporter de l'aide si nécessaire.

Synthèse collective

- Procéder à une correction collective. Veiller à faire justifier le tri.

On obtient :

Objet, instrument de mesure → Phrases 3, 7, 9 et 12.

Principe, en rapport avec la loi, ce que l'on doit faire → Phrases 2, 5, 6, 8, 11.

Ensemble d'explications, règles de jeu → Phrases 1 et 13.

- Raconter la blague de Toto :

Toto est avec ses amis, ils découvrent un nouveau jeu de société :
 — Ah non, dit Samia ! On ne peut pas jouer : on n'a pas la règle !
 Toto part en courant et revient vite en brandissant sa règle en plastique :
 — C'est bon, voilà une règle ! dit Toto. On va pouvoir jouer !

- Laisser réagir les élèves et leur demander d'expliquer en quoi cette situation est drôle. Expliquer que c'est un « jeu de mots » : on joue sur les différents sens du mot « règle ».

E. Sens propre, sens figuré d'expressions avec le mot « école » (CP/CE1)

Objectif

Percevoir la différence de sens (propre et figuré) d'expressions courantes utilisant le mot « école ».

Matériel individuel

Sens propre / sens figuré ▶ SQ 2 – Annexe 7 

Matériel collectif

– 4 étiquettes-phrases ▶ SQ 2 – Annexe 8 

Elle va à l'école maternelle.

Elle fait des études supérieures dans une école prestigieuse.

Elle est démodée, elle a des idées appartenant au temps passé.

Elle est élevée très sévèrement.

– Illustrations des expressions « Sens propre » ▶ SQ 2 – Annexe 9 



Découverte collective des expressions

- Faire lire à voix haute les phrases préalablement écrites au tableau :

1. Yasmina a fini ses études, elle sort d'une grande école de commerce.
2. Ma tante est de la vieille école : selon elle, les filles ne doivent pas porter de pantalons.
3. Ma petite sœur a trois ans, elle rentre à la petite école.
4. Diane est à dure école.

- Faire remarquer qu'elles contiennent toutes le mot « école ».
- Faire identifier les expressions : sortir d'une grande école / être de la vieille école / être à dure école / rentrer à la petite école.
- Faire relire la phrase n° 1 et afficher l'illustration correspondante.
- Laisser les élèves réagir librement, faire commenter et expliquer ce qui est drôle.
- Expliquer que l'illustrateur a dessiné le vrai sens, le sens premier, on parle alors **du sens propre** de cette expression.
- Afficher les illustrations pour chacune des expressions suivantes.
- Faire remarquer que, dans un contexte de phrase, les expressions n'ont pas le même sens. On parle de **sens figuré**.

Recherche en binômes

- Distribuer les feuilles de recherche, faire découper les étiquettes en bas de page.
- Donner la consigne : **Vous devez placer sous chacune des expressions la phrase qui a le même sens.** Donner en exemple si nécessaire :

Ma petite sœur a trois ans, elle rentre à la petite école.

→ *Au sens « propre », cela veut dire qu'elle rentre dans une école de petite taille.*

→ *Au sens figuré, cela veut dire qu'elle va à l'école maternelle, l'école des « petits ».*

- Faire reformuler la consigne puis laisser un temps de recherche suffisant. Circuler auprès des élèves pour observer, noter les difficultés et apporter de l'aide si nécessaire.

Remarque : pour les CP non lecteurs, on pourra lire les phrases étiquettes une à une et demander aux élèves de les associer à l'expression correspondante.

Synthèse collective

- Après un temps de recherche suffisant, procéder à une correction collective : faire relire chaque phrase écrite au tableau et, au fur et à mesure, envoyer un élève afficher à côté la phrase qui correspond.

On obtient :

1. Yasmina a fini ses études, elle sort d'une grande école de commerce.

→ *Elle fait des études supérieures dans une école prestigieuse.*

2. Ma tante est de la vieille école : selon elle, les filles ne doivent pas porter de pantalon.

→ *Elle est démodée, elle a des idées appartenant au temps passé.*

3. Ma petite sœur a trois ans, elle rentre à la petite école.

→ *Elle va à l'école maternelle.*

4. Diane est à dure école !

→ *Elle est élevée très sévèrement.*

- Après validation par le groupe classe, demander aux élèves de coller une étiquette sous chacune des expressions. On pourra proposer aux CE1 de copier la phrase plutôt que de coller l'étiquette.

3. Synthèse

Mémo (CP/CE1/CE2)

Mémo individuel (niveau 1)



2

A l'école

 écrire	 entourer	 barrer	 relier
 repasser	 souligner	 cocher	 colorier
 dessiner	 tracer	 coller	 séparer
 encadrer	 surigner		

Expressions

aller à la petite école → aller à l'école maternelle
une grande école → une école prestigieuse, renommée
être de la vieille école → avoir des idées démodées
être à dure école → être élevé très sévèrement

Mémo individuel en maternelle CP - CE1 - CE2 - Niveau 1/2017

Mémo individuel (niveau 2)



2

A l'école

	RJDI Rituel : leçon, langage Comprendre et s'exprimer à l'oral / Produire des écrits	Compter, calculer, mesurer, faire de la géométrie, résoudre des problèmes...
	Mathématiques Général et nouveaux	
Chanter, jouer des instruments, écouter de la musique...	Enseignements artistiques Éducation musicale	
	Récréation	
	Français Comprendre le fonctionnement de la langue	Lire, écrire, s'exprimer convenablement à l'oral, faire de la grammaire, de l'orthographe, enrichir son lexique...
	Mathématiques Résolve des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix	
	Repas	
Parler et comprendre une autre langue que le français...	LVE	
	EPS	Faire du sport, des jeux collectifs...
	Récréation	
	Filières Lit	

Les mots qui ont le même sens

soigné = appliqué bavard = loquace
attentif = concentré motivé = impliqué

Les mots qui disent le contraire

soigné = bâclé discret = bavard, loquace
attentif = dissipé motivé = blasé

règle : 1 mot, 3 sens

une règle pour tracer → objet
la règle d'un jeu → ensemble d'explications
les règles de sécurité → lois, principes de conduite

Familles de mots

école → écolier, scolaire, scolarité
enseignant → enseigner, enseignement
élève → lever, élever, soulever, élever
apprendre → apprentissage, apprenti
éducation → éducateur, éduquer

Mémo individuel en maternelle CP - CE1 - CE2 - Niveau 2/2017

EMC : Éducation Morale et civique, comprendre les principes et valeurs nécessaires pour bien vivre ensemble.
Questionner le monde : étudier les sciences, se repérer dans le temps, dans l'espace...

4. Mémorisation

Proposer aux élèves des activités ritualisées détaillées dans l'introduction (pp. 8 à 10), par exemple :

- Pour les CP : Par deux, un élève donne une consigne (par exemple : *Écris un mot. Entoure-le.*), l'autre la réalise sur son ardoise.
- Pour les CE1 : **Le jeu des paires** : *Parmi les mots écrits au tableau — concentré, soigné, appliqué, motivé, timide, craintif, attentif, impliqué, discret —, formez des paires de mots qui ont le même sens.*
- Pour les CE2 : **En 1 minute**, écrivez le plus possible de mots de la famille du mot « élève ».

Remarque : il est important que ce temps soit court (maximum 10/15 minutes) et très rythmé.

5. Réinvestissement

Quelques pistes à proposer aux élèves à l'oral et/ou à l'écrit :

- Afficher quotidiennement l'emploi du temps au tableau, demander aux élèves de rattacher les activités proposées au type de discipline (*Lecture → Français ; Chant / chorale → Éducation musicale ; Montage électrique → Questionner le monde...*).
- Pour les CP, faire relever par les élèves et écrire dans un coin du tableau les différentes consignes données tout au long de la journée.
- Lors de la remise des livrets scolaires, demander aux élèves de choisir 3 ou 4 mots dans la liste qui qualifient le mieux selon eux leur comportement et leur attitude d'élève.
- Pour les CE2, on pourra organiser un petit « jeu de rôles » entre deux enfants : l'un jouant un élève, l'autre son enseignant. « L'enseignant » s'adresse à l'élève et fait un court commentaire sur son comportement en classe en utilisant obligatoirement 2 ou 3 mots imposés préalablement choisis par le maître.