

Phase 2: stabiliser les procédures

Objectifs

- Conduire les élèves à une maîtrise de plus en plus élaborée des activités perceptives.
- Intensifier les situations de différenciation.

Tous les élèves ayant été confrontés aux épisodes précédents, ils ont acquis, ou du moins reçu, les connaissances relatives aux règles et aux conventions de la langue écrite lors de la copie des mots.

Certains d'entre eux se seront sans doute approprié ces règles, mais pas tous et pas entièrement. Ainsi, le travail de cette phase consistera à compléter, à renforcer et à stabiliser ces connaissances et compétences, ceci en grande partie par des situations de différenciation pédagogique.

Écrire son prénom en capitales d'imprimerie avec le modèle et sans erreur (lettres formées et non dessinées approximativement).

(Document d'accompagnement des programmes: *Le Langage à l'école maternelle*)

● ● Réguler les écritures

Après l'écriture du mot collectif, vous passerez à l'apprentissage de l'écriture du prénom. Il faudra encore du temps pour que les élèves s'approprient le tracé de l'ensemble des lettres rencontrées (prénoms des camarades, autres mots usuels...). C'est pourquoi vous aurez à renouveler régulièrement et pour plusieurs semaines le dispositif décrit dans la phase 1.

Proposez régulièrement la réécriture de lettres et de mots déjà travaillés pour instaurer des automatismes, ce qui aide à réguler les tracés et à affermir la motricité.

● ● Introduire d'autres critères d'écriture

Les critères de réussite proposés jusqu'ici sont les plus fondamentaux: ils sont relatifs au fonctionnement du système d'écriture, à la conformité des lettres et aux conventions. Cependant, d'autres critères peuvent être introduits:

- la régularité de la hauteur des lettres (pour les capitales);
- leurs proportions;
- l'écartement entre les lettres.

On peut également sensibiliser les élèves à l'identification des critères essentiels en les confrontant à des questions problématiques: La couleur a-t-elle de l'importance quand on écrit? Pourquoi? Et la grandeur des lettres?