

Contenu du CD-Rom

Reproduction d'œuvres d'artistes

- Cernes
 - *La femme qui pleure*, Pablo Picasso
 - *Grand nu au fauteuil rouge*, Pablo Picasso
 - *Le cousin d'Anatole Le drapeau*, Robert Combas
- Transformer
 - *Le double secret*, René Magritte
 - *Galatée aux sphères*, Salvador Dalí
- Répétition de motifs
 - *Golconde*, René Magritte
 - *Noël au chemin de fer*, André Frénaud / Joan Miró
 - *Le baiser*, Gustave Klimt
 - *L'accomplissement*, Gustave Klimt
- Couleurs
 - *Angles rouges*, Wassily Kandinsky
 - *Images avec trois taches*, Wassily Kandinsky
 - *Lune bleue*, Max Papart
- Combinaisons
 - *Costume pour le carnaval de Rio*, Sonia Delaunay
 - *À la santé du serpent*, René Char / Joan Miró
 - *9 décoctions d'Achille Chavée*, Pierre Alechinsky / Achille Chavée
 - *20 Oktober 1923*, Kurt Schwitters
- Collages
 - *Prototype*, Jacques Prévert
 - *Merz*, Kurt Schwitters
 - *Le Barbier de Séville*, E.L.T. Mesens
 - *Hommage à Gutenberg*, Johannes Baader
- Fragmenter
 - *Mademoiselle Rivière*, Jiri Kolar
 - *Canopolus 2*, Victor Vasarely

Fiches pour l'enseignant

- Outils pour l'évaluation
 - Coopérer :
Fiche d'évaluation élève
 - Échanger/communiquer :
Fiche d'évaluation élève
 - Écrire son prénom :
 - Fiche d'évaluation élève
 - Grille récapitulative pour l'enseignant (elle peut permettre de relever les observations faites lors de l'évaluation pour avoir une vision générale des apprentissages de la classe et d'organiser les aides à apporter).
- Un outil d'accompagnement du projet : le tableau des tâches
 - 4 propositions de tableaux
 - La présentation peut aller de simples listes au tableau à double entrée, dont l'utilisation complexe nécessite un apprentissage progressif.
 - Les tableaux des tâches proposés prennent en compte cette progressivité. Ils sont bien sûr à adapter au niveau de la classe et aux apprentissages des élèves.
 - La ou les tâches sont représentées par un dessin, un symbole ou un écrit selon les compétences des élèves.

Conception et réalisation : Anne-Danielle Naname

Direction éditoriale : Sylvie Cuchin

Édition : Anne Marty

Corrections : Florence Richard

N° d'éditeur : 1384

N° de projet : 10128618

Dépôt légal : mars 2006

Achévé d'imprimer en France sur les presses de EMD S.A.S, 53110 Lassay-les-Châteaux

N° d'imprimeur : 15123