



Une collection dirigée par  
Jean-Luc Caron

Mémoriser  
la **forme**  
**orthographique**  
des mots

**CP/CE1**

**Valérie Pacitto**

**RETZ**

[www.editions-retz.com](http://www.editions-retz.com)

9 bis, rue Abel Hovelacque

75013 Paris

ISBN : 978-2-7256-3135-6

© Retz 2012.

Direction éditoriale : Sylvie Cuchin

Édition : Charlotte Aussedat

Mise en page : Lasergraphie

Correction : Gérard Tassi

N° de projet : 10183096

Dépôt légal : avril 2012.

Achevé d'imprimer en France en avril 2012 sur les presses de l'imprimerie Sepec.

Le papier de cet ouvrage est composé de fibres naturelles renouvelables,  
fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées de manière responsable.



# SOMMAIRE

Présentation générale.....	4
Guide pédagogique.....	5

## G Fiches Graphèmes

### Graphèmes complexes commençant par O

Fiche 1 : Le graphème <i>ou</i> (niveau 1).....	9
Fiche 2 : Le graphème <i>ou</i> (niveau 2).....	10
Fiche 3 : Le graphème <i>on</i> (niveau 1).....	11
Fiche 4 : Le graphème <i>on</i> (niveau 2).....	12
Fiche 5 : Le graphème <i>om</i> .....	13
Fiche 6 : Le graphème <i>oi</i> (niveau 1).....	14
Fiche 7 : Le graphème <i>oi</i> (niveau 2).....	15
Fiche 8 : Le graphème <i>oin</i> (niveau 1).....	16
Fiche 9 : Le graphème <i>oin</i> (niveau 2).....	17
Fiche 10 : Les mots en <i>-omme</i> .....	18

### Graphèmes complexes commençant par A

Fiche 11 : Le graphème <i>an</i> (niveau 1).....	19
Fiche 12 : Le graphème <i>an</i> (niveau 2).....	20
Fiche 13 : Le graphème <i>am</i> .....	21
Fiche 14 : Le graphème <i>ai</i> (niveau 1).....	22
Fiche 15 : Le graphème <i>ai</i> (niveau 2).....	23
Fiche 16 : Le graphème <i>ain</i> (niveau 1).....	24
Fiche 17 : Le graphème <i>ain</i> (niveau 2).....	25
Fiche 18 : Le graphème <i>au</i> .....	26

### Graphèmes complexes commençant par I

Fiche 19 : Le graphème <i>in</i> (niveau 1).....	27
Fiche 20 : Le graphème <i>in</i> (niveau 2).....	28
Fiche 21 : Le graphème <i>ien</i> .....	29
Fiche 22 : Les mots en <i>-ienne</i> .....	30
Fiche 23 : Le graphème <i>ion</i> (niveau 1).....	31
Fiche 24 : Le graphème <i>ion</i> (niveau 2).....	32
Fiche 25 : Le graphème <i>ill</i> (niveau 1).....	33
Fiche 26 : Le graphème <i>ill</i> (niveau 2).....	34

### Graphèmes complexes commençant par E

Fiche 27 : Le graphème <i>é</i> (niveau 1).....	35
Fiche 28 : Le graphème <i>é</i> (niveau 2).....	36
Fiche 29 : Le graphème <i>è</i> (niveau 1).....	37
Fiche 30 : Le graphème <i>è</i> (niveau 2).....	38
Fiche 31 : Le graphème <i>ê</i> (niveau 1).....	39
Fiche 32 : Le graphème <i>ê</i> (niveau 2).....	40
Fiche 33 : Le graphème <i>en</i> (niveau 1).....	41
Fiche 34 : Le graphème <i>en</i> (niveau 2).....	42
Fiche 35 : Le graphème <i>eau</i> (niveau 1).....	43
Fiche 36 : Le graphème <i>eau</i> (niveau 2).....	44
Fiche 37 : Le graphème <i>eu</i> .....	45

Fiche 38 : Le graphème <i>ei</i> (niveau 1).....	46
Fiche 39 : Le graphème <i>ei</i> (niveau 2).....	47
Fiche 40 : Le graphème <i>ein</i> .....	48
Fiche 41 : Le graphème <i>er</i> (« é »).....	49
Fiche 42 : Le graphème <i>er</i> (« ère »).....	50
Fiche 43 : Le graphème <i>ez</i> .....	51
Fiche 44 : Les mots en <i>-ette, -erre, -esse, -elle</i> .....	52

### Graphème complexe commençant par U

Fiche 45 : Le graphème <i>ui</i> .....	53
--	----

### Graphème complexe commençant par C

Fiche 46 : Le graphème <i>ch</i> (niveau 1).....	54
Fiche 47 : Le graphème <i>ch</i> (niveau 2).....	55

### Graphème complexe commençant par P

Fiche 48 : Le graphème <i>ph</i> (niveau 1).....	56
Fiche 49 : Le graphème <i>ph</i> (niveau 2).....	57

### Graphème complexe commençant par Q

Fiche 50 : Le graphème <i>qu</i> (niveau 1).....	58
Fiche 51 : Le graphème <i>qu</i> (niveau 2).....	59

### Graphèmes complexes commençant par G

Fiche 52 : Le graphème <i>gu</i> (niveau 1).....	60
Fiche 53 : Le graphème <i>gu</i> (niveau 2).....	61
Fiche 54 : Le graphème <i>gn</i> (niveau 1).....	62
Fiche 55 : Le graphème <i>gn</i> (niveau 2).....	63
Fiche 56 : Les graphèmes <i>ge</i> et <i>gi</i> .....	64

## MO Fiches Mots outils

Fiche 57 : Les mots <i>le</i> et <i>la</i> .....	65
Fiche 58 : Les mots <i>un</i> et <i>une</i> .....	66
Fiche 59 : Les mots <i>il</i> et <i>elle</i> .....	67
Fiche 60 : Les mots <i>sa</i> et <i>son</i> .....	68
Fiche 61 : Les mots <i>des</i> et <i>dans</i> .....	69
Fiche 62 : Les mots <i>les</i> et <i>est</i> .....	70
Fiche 63 : Les mots <i>je</i> et <i>et</i> .....	71
Fiche 64 : Les mots <i>tu</i> et <i>du</i> .....	72
Fiche 65 : Les mots <i>on</i> et <i>ou</i> .....	73
Fiche 66 : Les mots <i>sur</i> et <i>sous</i> .....	74
Fiche 67 : Les mots <i>tout</i> et <i>pour</i> .....	75
Fiche 68 : Les mots <i>alors</i> et <i>avec</i> .....	76
Fiche 69 : Les mots <i>qui</i> et <i>que</i> .....	77
Fiche 70 : Les mots <i>quand</i> et <i>grand</i> .....	78
Fiche 71 : Les mots <i>petit</i> et <i>bien</i> .....	79
Fiche 72 : Les mots <i>nous</i> et <i>vous</i> .....	80

---

# PRÉSENTATION GÉNÉRALE

---

La lecture comprend trois étapes<sup>1</sup> :

- la lecture logographique ;
- la lecture alphabétique (analytique : conversion grapho-phonologique, assemblage) ;
- **la lecture orthographique** (identification des mots par la voie directe, lecture experte).

Pour un élève, accéder à la lecture orthographique, c'est avoir la possibilité d'accéder au sens. En effet, pour comprendre un énoncé, les élèves doivent « décoder chacun des mots et les conserver en mémoire de travail assez longtemps pour les associer aux mots suivants à l'intérieur d'un bloc de sens... Cela n'est possible que s'ils ne consacrent pas toute leur attention au déchiffrage. **Rendre l'identification des mots suffisamment rapide et efficace constitue donc le but premier de l'enseignement de la lecture.**<sup>2</sup> »

Les programmes 2008 précisent qu'à la fin du cycle 2 un élève doit être capable de « lire seul un texte simple **en identifiant instantanément** la plupart des mots courts et les mots longs les plus fréquents.<sup>3</sup> »

Il ne s'agit pas **de photographier le mot** mais bien de s'appuyer sur **une décomposition et mémorisation du mot lettre par lettre.**<sup>4</sup>

Lorsqu'un élève identifie directement un mot, il **identifie une suite ordonnée de lettres.**

Comment les élèves parviennent-ils à une **reconnaissance orthographique des mots** ?

– Soit en déchiffrant le mot chaque fois qu'ils le rencontrent jusqu'à ce que l'opération devienne inutile parce que le mot est reconnu.

– Soit en mémorisant directement l'orthographe d'un mot ; pour cela, il faut qu'ils **construisent des procédures pour mémoriser des mots.**

Au cycle 2, le manque de maîtrise des graphèmes complexes est souvent un obstacle majeur à la fluidité de la lecture chez les élèves ; leur mémoire de travail est parfois entièrement mobilisée pour le « calcul orthographique », c'est-à-dire le fait d'anticiper la valeur sonore des lettres et leur association au sein d'un mot pour arriver à le lire.

L'objectif de ce fichier est donc de permettre aux enfants de se construire des procédures efficaces pour mémoriser l'image orthographique des mots, notamment en s'appuyant sur l'acquisition des graphèmes complexes.

Il s'adresse aux élèves du **cycle 2** et peut également être utilisé en **soutien scolaire**, dans le cadre de l'**aide personnalisée** et de l'enseignement en **RASED**.

---

1. Selon le modèle de Frith (1985).

2. *Apprendre à lire à l'école*, de R. Goigoux et S. Cèbe, Retz, p. 19.

3. Éduscol, « Éléments du socle commun attendus en fin de cycle 2 », colonne « Lire », p. 2.

4. *Op. cit.*, p. 25.

# Le graphème ou

## Niveau 2

① Lis le mot en gras. Ensuite, cache-le et entoure-le dans la liste.  
 Puis écris-le en cachant les deux premières colonnes.

<b>pour</b>	boue – <i>proue</i> – lourd – <i>par</i> – pont pour – <i>pont</i> – BOUE – <i>pour</i> – POUR	..... .....
<b>tout</b>	TOUT – tout – FAUT – bout – tous – fou – <i>font</i> – TOIT – <i>trou</i> – <i>toute</i> – <i>tout</i> – TANT	..... .....
<b>jour</b>	joue – <i>pour</i> – jour – TOUR – pour – four – JOUR – JOUE – lourd – <i>jour</i>	..... .....
<b>rouge</b>	ROULE – RANGE – <i>rouge</i> – ronge – <i>nuage</i> – ROUGE – range – bouge – rouge	..... .....
<b>toujours</b>	tournage – toujours – <i>touchant</i> – <i>toujours</i> – journée – TOURNAGE – TOUJOURS	..... .....

② Lis le texte, cache-le, puis complète-le.

Pour son premier jour d'école, Mamadou a mis son beau pantalon rouge. Avant d'entrer dans la cour, il nous fait un gros bisou.

---

..... son premier ..... d'école, Mamadou .....  
 mis son beau pantalon ..... . Avant d'entrer dans .....  
 cour, ..... fait un gros bisou.

# Le graphème on

## Niveau 1

- ① Lis le mot en gras. Ensuite, cache-le et entoure-le dans la liste.  
Puis écris-le en cachant les deux premières colonnes.

<b>ton</b>	fou – <i>bon</i> – TON – <i>don</i> – font – FONT – ton – <i>fou</i> – DON – <i>ton</i>	.....
<b>bon</b>	POU – BON – <i>que</i> – bon – <i>pou</i> – don – QUE – <i>don</i> – <i>ton</i> – pou – <i>bon</i> – DON	.....
<b>non</b>	non – MON – <i>une</i> – mon – nom – NOM – on – NON – <i>non</i> – SON	.....
<b>monde</b>	mode – MOULE – <i>mode</i> – ronde MONDE – <i>monde</i> – MODE – monde	.....

- ② Lis la phrase, cache-la, puis complète-la.

« Tout le monde a trouvé ton gâteau très bon ! »  
dit le maître à Léon.

« ..... le ..... a trouvé ..... gâteau très ..... ! »  
dit le maître à Léon.