

Sommaire

Avant-propos	5
Partie 1 : L'entrée à l'école maternelle	
1. La première rentrée	8
2. Les parents	10
3. L'enseignant d'école maternelle	13
4. L'ATSEM	14
Partie 2 : La classe au quotidien	
1. L'organisation pédagogique de la classe	16
2. L'emploi du temps	19
3. Les coins jeux	21
4. L'affichage	28
5. Le dortoir	29
6. L'enfant en difficulté	30
7. L'enfant étranger	31
8. L'évaluation	33
Partie 3 : Les domaines d'activités	
Introduction	38
Chapitre 1 • S'approprier le langage	41
Fiche outils : Les coins jeux	44
Fiche outils : Les comptines et les chansons	46

© Retz, 2001 pour la première édition.

© Retz, 2009 pour la présente édition.

ISBN : 978-2-7256-2867-7

Fiche 1 : L'imagier de la classe	49
Fiche 2 : La toilette des poupées	54
Fiche 3 : La marionnette	58
Fiche 4 : Les emballages	63
Fiche 5 : Le jeu de cache-cache	67
Chapitre 2 • Découvrir l'écrit	71
Se familiariser avec l'écrit	
Fiche outils : Le cahier de vie	74
Fiche outils : Les prénoms	78
Fiche outils : L'album	83
Fiche 6 : Le livre animé	86
Fiche 7 : La recette de cuisine	90
Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
Fiche outils : La construction du geste moteur	92
Fiche 8 : Promener un outil scripteur	98
Chapitre 3 • Devenir élève	101
Fiche 9 : S'habiller seul	102
Fiche 10 : Se laver les mains	105
Fiche 11 : Les règles de politesse	108
Chapitre 4 • Agir et s'exprimer avec son corps	110
Fiche outils : Les rondes et les jeux dansés	112
Fiche 12 : Les ballons	115
Fiche 13 : La relaxation	119
Fiche 14 : Les ateliers gymniques	124
Chapitre 5 • Découvrir le monde	129
Vers les sciences	
Fiche 15 : Le corps	131
Fiche 16 : Les 5 sens	135
Fiche 17 : L'escargot	142
Fiche 18 : Les plantations	147
Fiche 19 : Le vent	150

Vers les mathématiques

Fiche outils : Le temps qui passe	153
Fiche 20 : La découverte de l'école	155
Fiche 21 : Les dominos	158
Fiche 22 : Le jeu de cartes	161
Fiche 23 : Des formes	164

Chapitre 6 • Percevoir, sentir, imaginer, créer

166

Le dessin et les compositions plastiques

Fiche 24 : Une technique : la réserve	170
Fiche 25 : Les traces	172
Fiche 26 : Les encres	174
Fiche 27 : Le modelage	176
Fiche 28 : Peindre avec des objets qui roulent	178

La voix et l'écoute

Fiche 29 : Les instruments de musique	180
Fiche 30 : De la musique avec des objets du quotidien	183
Fiche 31 : La voix	185

Bibliographie

187



Contenu du CD-Rom

191

Avant-propos

Cet ouvrage s'adresse aux jeunes enseignants mais aussi aux plus anciens qui pourront y trouver, nous l'espérons, un complément à leur pratique personnelle.

- La première partie de l'ouvrage présente et décrit **les rôles de chacun dans l'école** : les parents, l'enseignant, l'ATSEM, notamment lors de la première rentrée.
- La deuxième partie propose des pistes pour **organiser la classe de petite section au quotidien** : organisation pédagogique, utilisation de l'espace, emploi du temps, enfants étrangers ou en difficulté...
- La troisième partie traite des **différents domaines d'activités** de l'école maternelle. Elle s'appuie sur des travaux menés dans les classes, avec le souci de définir précisément les objectifs à atteindre pour chaque thème d'activité présenté.

Dans ce but, nous proposons deux types de supports :

- les « fiches outils » offrent des pistes pour mettre en place des activités tout au long de l'année ;
- les fiches d'activités présentent, pour une activité choisie, les objectifs à atteindre, le matériel à prévoir et le déroulement à mettre en place (sur plusieurs séances).

Les situations proposées répondent aux objectifs de l'école maternelle, tant en ce qui concerne les compétences transversales

(autonomie, désir d'apprendre, mémoire, méthodes de travail, notions d'espace et de temps) que les compétences disciplinaires.

Les fiches sont classées selon les **six domaines d'activités** de l'école maternelle définis par les programmes de 2008 :

- S'approprier le langage
- Découvrir l'écrit
- Devenir élève
- Agir et s'exprimer avec son corps
- Découvrir le monde
- Percevoir, sentir, imaginer, créer

Nous avons porté une attention particulière aux compétences dans le domaine de la langue, sachant l'importance d'un parfait contrôle de celle-ci pour communiquer et maîtriser l'acte de lire.



• Le **CD-Rom** en fin d'ouvrage fournit :

- dans chaque domaine et pour chacune des compétences, les objectifs intermédiaires à viser. Ces tableaux d'objectifs aideront l'enseignant à mieux structurer les apprentissages des élèves et à organiser ses progressions à l'année ;
- des fiches « guide » pour mettre en place des projets de classe autour de thèmes variés : *À la découverte de l'ours, Créer un spectacle de danse, Du musée de classe à la sortie au musée ;*
- des documents à photocopier pour la classe.

La recette de cuisine

Nombre de séances : une séance par mois.

Objectif général : reconnaître des supports d'écrits.

Objectifs spécifiques :

- se familiariser avec un type d'écrit (la recette) et savoir l'utiliser ;
- retrouver un type de livre (le livre de recettes) ;
- trouver des indices dans l'écrit.

Matériel :

- un livre ou un fichier de recettes ;
- un magazine comportant une page « cuisine » ;
- d'autres livres ou écrits bien spécifiques tels que livre de chants, dictionnaire, guide touristique, programme de télévision...
- des ingrédients et des ustensiles ;
- des tabliers.

● ● Mise en situation

En groupe classe.

Commencer par faire émerger les questions auprès des enfants :
 « *Nous voulons faire un gâteau. Comment faire ? Comment les parents font-ils de la cuisine ? Ils savent comment faire, on pourrait le leur demander. Ils pourraient nous dire la recette, nous l'écrire. Peut-être cette recette se trouve-t-elle dans un livre ? Quel genre de livre ? Voici différents livres : dans lequel allons-nous trouver ce que nous cherchons ? Qu'y a-t-il dans ces livres ? À quoi servent-ils ?* »

● ● La séance de cuisine

En groupe classe, puis en atelier de 6.

- Commencer par comparer une fiche comptine, une fiche chant et une fiche cuisine ; repérer sur cette dernière la permanence des 3 parties la constituant : titre / ingrédients / réalisation, et sa présentation (en général avec le dessin ou la photo du gâteau ou de la préparation).
- Puis l'enseignant lit la recette et confectionne une bande-recette pour 6 enfants : tous les ingrédients sont représentés (images, emballages ou dessins) suivant l'ordre dans lequel ils interviennent dans la préparation. En dessous de l'ingrédient sont dessinées les quantités à l'aide de l'unité de base : le pot de yaourt.
- Des groupes de 6 enfants sont constitués, à l'intérieur desquels les tâches sont réparties. Les enfants ont à leur disposition tous les ingrédients et des pots de yaourt vides. Ils posent, sur la recette présentée de manière linéaire et se lisant de gauche à droite, les ingrédients, répartis selon les bonnes mesures.

Le gâteau au yaourt					
yaourt	huile	sucre	farine	levure	œufs
					
1 pot	1/2 pot	2 pots	3 pots	1 sachet	2 œufs

Les enfants n'ont plus qu'à verser les ingrédients dans le saladier, à les mélanger, puis l'enseignant met la préparation au four et règle le temps de cuisson.

Remarques

– Il est important de travailler dans la classe avec des écrits réels (livres de cuisine, ouvrages encyclopédiques ne s'adressant pas forcément aux enfants, livres d'art, recueils de poèmes, etc.).

Ces documents sont appréhendés dans leur réalité et leur intégralité. Les enfants ne sont pas cantonnés à des représentations infantiles et se trouvent confrontés à la réalité et au monde des adultes, riche et complexe.

– Dans la classe, aménager un espace cuisine permanent avec ingrédients, livres de cuisine, ustensiles, vaisselle.

Contenu du CD-Rom

Tableaux d'objectifs par domaine

1. S'approprier le langage	1
2. Découvrir l'écrit	4
3. Devenir élève	6
4. Agir et s'exprimer avec son corps	8
5. Découvrir le monde.....	9
6. Percevoir, sentir, imaginer, créer	14

Fiches « guide » projets

1. À la découverte de l'ours.....	16
2. Créer un spectacle de danse.....	21
3. Du musée de classe à la sortie au musée	27

Documents à photocopier pour la classe

1. Évaluation du premier trimestre	31
2. Évaluation du deuxième trimestre.....	32
3. Évaluation du troisième trimestre	34
4. Fiche 5 : Le jeu de cache-cache (étiquettes).....	35