

Avant-propos.....	3
<b>Définir un projet.....</b>	<b>4</b>
Concevoir un projet.....	6
Le rôle de l'enseignant.....	6
Concevoir et mettre en œuvre un projet.....	7
Des repères indispensables.....	8
Évaluer un projet.....	9
<b>Créer un livre animé : le loup</b>	
<b>Concevoir le projet.....</b>	<b>10</b>
<i>Pourquoi ?</i> – Présentation du projet.....	10
<i>Quoi ?</i> – Quelles activités ?.....	13
<i>Pour quoi ?</i> – Quels apprentissages ?.....	15
<i>Quand ?</i> – Chronologie du projet.....	22
<i>Comment ?</i> – Les temps du projet.....	24
<b>Mettre en œuvre le projet.....</b>	<b>25</b>
<b><i>Un temps pour découvrir.....</i></b>	<b>25</b>
Manipuler les albums et lister des techniques.....	25
Communiquer ses représentations de l'objet à créer.....	28
<b><i>Un temps pour planifier et définir.....</i></b>	<b>31</b>
Lister les tâches à effectuer et créer le cahier des charges.....	31
Réaliser un prototype à plat, fabriquer une maquette.....	35
<b><i>Un temps pour se documenter.....</i></b>	<b>36</b>
Lister les animations possibles à construire.....	36
Définir la devinette.....	38
Définir le documentaire.....	41
Chercher des informations sur le loup et son mode de vie.....	42
Lire des histoires de fiction sur le loup.....	45
<b><i>Un temps pour écrire.....</i></b>	<b>47</b>
Écrire aux camarades, rédiger une lettre.....	47
Produire le texte, le dicter et le copier.....	49
Imaginer les illustrations et les animations.....	51
<b><i>Un temps pour fabriquer.....</i></b>	<b>54</b>
Analyser la fabrication.....	54
Illustrer les pages et confectionner les animations.....	59
Mettre en page.....	63
<b><i>Un temps pour lire et partager.....</i></b>	<b>65</b>
Présenter et « lire » l'ouvrage à ses camarades.....	65
<b><i>Un temps pour évaluer.....</i></b>	<b>66</b>
Expliquer les techniques de réalisation et les étapes de fabrication.....	67
Panneau référent final.....	68
Bibliographie sélective.....	70
Contenu du CD-Rom.....	72