

Sommaire

Préface	5
Introduction	7

I - Préparer la rentrée en toute petite section

Accueillir des enfants de moins de 3 ans.....	10
Des enfants aux besoins spécifiques	10
La question de la propreté	12
Le doudou et la tétine	13
La bienveillance, une nécessité	16
Penser la rentrée.....	18
Accueillir les parents, penser la parentalité	26
Accueillir les parents à l'école.....	26
Envisager les parents comme des partenaires de l'école	30
Enseigner en toute petite section, une organisation particulière.....	34
Une classe à part, entre la crèche et l'école	34
Une posture et des gestes professionnels spécifiques	35
Penser l'espace de la classe.....	40
Penser le temps dans la classe	50

II - Organiser les espaces de la classe de toute petite section

Les espaces créatifs et artistiques	60
L'espace graphique	60
L'espace créatif	65
L'espace de modelage	71

Les espaces sensoriels et de découvertes	75
Les espaces d'observation.....	76
Les espaces de manipulation	82
L'espace technique.....	88
Les espaces de jeux	92
L'espace des jeux de construction.....	92
Les espaces dédiés à l'imitation	94
Les espaces d'action et de repos	97
L'espace moteur.....	97
Les espaces de repos	100

III - Le langage en toute petite section

L'importance du langage en toute petite section	104
Organiser l'apprentissage du langage	106
Des temps spécifiques dédiés au langage	106
Acquérir le vocabulaire du quotidien en utilisant les espaces de jeux de la classe.....	109
Développer le langage pour commencer à raconter.....	113
Suivre l'évolution du langage.....	117
Développer le langage par les interactions entre pairs.....	118
Conclusion	122
Postface	124
Bibliographie	127
Présentation du DVD-Rom	128

Introduction

Entrer à l'école maternelle représente une étape importante dans la vie d'un enfant : c'est bien souvent la première fois qu'il se trouve confronté à un adulte qui ne fait pas partie de sa famille, à autant d'enfants... Il va devoir construire de nouveaux repères et apprivoiser un monde nouveau, inconnu.

L'école maternelle a différentes missions dont celle d'accompagner l'enfant et sa famille dans la découverte du monde scolaire. Ils vont devoir s'approprier son espace, ses règles, ses possibilités. Elle doit de plus permettre à l'enfant de s'approprier le temps scolaire comme une de ses propres temporalités : il doit y construire des habitudes de vie en collectivité, des habitudes d'activités, etc. À partir de ses expériences antérieures et extrascolaires, l'enseignant aura donc un rôle essentiel à jouer dans cette construction.

L'école maternelle constitue aussi un lieu où l'enfant va apprendre et grandir selon des modalités particulières qui la différencie de l'école élémentaire : aménagement de l'espace, répartition des temps d'apprentissage, suivi des rythmes de l'enfant, en accordant au jeu et à la manipulation une place déterminante.

L'enfant entre généralement à l'école maternelle à l'âge de trois ans, mais qu'en est-il de l'accueil des plus petits ? Scolariser des enfants de moins de trois ans nécessite, et les textes le précisent (circulaire n° 2012-202 du 18-12-2012 MEN-DEGESCO A1-1), la mise en place d'un projet particulier s'inscrivant dans le projet d'école. L'espace de la classe et les activités qui seront proposées doivent faire l'objet d'une organisation qui se différencie de celle des autres classes de la maternelle. En effet, les enfants de moins de trois ans n'ont pas tout à fait les mêmes besoins que les enfants de trois ans révolus. Ils ne disposent pas de la même maturité. Afin de répondre au mieux à ces besoins, l'enseignant devra créer un climat propice à leur développement et aux apprentissages, mettre en œuvre des gestes professionnels spécifiques à cette section, adopter une posture différente de celle d'un enseignant de maternelle exerçant dans les autres sections. Enseigner en toute petite section, c'est accepter de ne pas être un enseignant ordinaire mais de situer son activité entre la crèche

et l'école. Ce statut peut dérouter l'enseignant, il lui faudra donc trouver de nouveaux repères pour mettre en œuvre une pédagogie différente, adaptée aux tout-petits.

Accueillir des enfants de moins de 3 ans, c'est aussi accueillir leurs parents en leur ouvrant les portes de l'école, de la classe ; c'est également les associer à la scolarisation de leur enfant en leur donnant un rôle à jouer. En effet, les parents des tout-petits doivent être envisagés comme de réels partenaires de l'école. Ils vont devoir préparer l'enfant à sa rentrée, l'accompagner, apprendre à gérer leurs émotions liées à la séparation.

Inscrire son enfant dès l'âge de 2 ans à l'école, même lorsqu'il a déjà fréquenté une structure d'accueil, n'est pas toujours une démarche simple pour les parents. Cela signifie qu'il faut accepter de voir son enfant grandir, gagner en autonomie... En effet, dans l'imaginaire collectif, la crèche et les assistantes maternelles renvoient au « bébé », tandis que l'inscription en toute petite section rattache l'enfant à une étape ultérieure, celle de l'enfance et de l'école. Il s'agit d'une des premières étapes dans le processus de développement et d'indépendance de l'enfant. Cela amène d'une certaine manière les parents à devoir faire le « deuil » symbolique du bébé pour accueillir l'enfant en devenir, d'où l'importance d'associer les parents aux progrès et à l'évolution de leur enfant, et de penser l'accueil des tout-petits en tenant compte de leurs spécificités. L'enseignant de toute petite section devra prendre en compte cette dimension dans sa relation aux familles.

Le DVD-Rom

Un DVD-Rom associé à l'ouvrage propose aux enseignants des ressources et situations de classe pour mieux comprendre et organiser la classe de TPS :

- 9 documents en pdf personnalisables : courrier de la rentrée, livret individuel de suivi des compétences, etc.
- 15 films tournés en classe et proposés par l'auteure à titre d'exemple : la présentation de la mascotte, le film de la première période, les différents ateliers et espaces, les séances de langage, etc.

Une présentation du DVD-Rom est proposée p. 128.



Les espaces de jeux

Jouer en toute petite section est essentiel et constitue un véritable apprentissage. À son arrivée à l'école, le tout-petit joue dans son coin, il a un sens aigu de la propriété et ne sait pas encore jouer avec les autres, cela est tout à fait normal ! « Jouer à plusieurs » s'apprend et deviendra petit à petit une attitude naturelle pour lui.

Par le jeu, les enfants vont développer leur imagination, leur personnalité et leur identité. Ils vont également s'ouvrir aux autres, prendre leur place au sein du groupe classe, échanger, communiquer les uns avec les autres tout en développant leur prise d'initiatives.

En fréquentant de manière régulière les espaces de jeux de la classe, les tout-petits vont acquérir des habitudes et des compétences qui participeront à la construction de leur statut d'élève.

Jouer en maternelle, et particulièrement en toute petite section, constitue un véritable enjeu pédagogique. L'aménagement des espaces de jeux et leur contenu seront pensés par l'enseignant comme des espaces d'apprentissages à part entière. Le matériel à disposition suscitera des apprentissages en lien avec les différents domaines :

- jouer avec les autres amène le tout-petit à partager des cubes, des assiettes... entre tous les participants. C'est aussi classer des jouets selon leurs tailles. Ces quelques exemples peuvent être mis en lien avec certains concepts mathématiques ;
- jouer, c'est aussi mettre en place des stratégies logiques pour résoudre des problèmes et donc développer sa pensée logique ;
- jouer avec les autres, c'est créer des liens sociaux et développer des habiletés sociales et affectives.

L'espace des jeux de construction

L'espace des jeux de construction est important en maternelle, particulièrement chez les tout-petits. Cet espace doit comporter plusieurs types de jeux, ce qui permettra aux enfants de manipuler des pièces de tailles, de couleurs, de matières différentes.



Une enfant construit un château à l'aide de briques...

Quel plaisir pour un tout-petit d'empiler des cubes jusqu'à ce que sa tour s'écroule ! Au sein de cet espace, les élèves vont pouvoir solliciter différentes habiletés et compétences acquises lors d'activités réalisées dans les autres espaces de la classe.

Les objectifs visés par un tel espace concernent à la fois le développement de l'imagination et de la créativité mais aussi celui des compétences motrices. En effet, selon le matériel mis à disposition, les tout-petits vont pouvoir :

- empiler, emboîter, entasser, clipser ;
- visser et dévisser, faire tourner ;
- construire, assembler, démolir, aligner.

Afin de les exercer à tout cela, l'enseignant veillera à varier les formes, les couleurs, les matières des éléments des jeux qu'il placera dans cet espace. En effet, selon leurs caractéristiques, les différentes pièces ne permettront pas les mêmes actions, ne « réagiront » pas de la même manière. De plus, certains jeux présentent des systèmes d'accroche particuliers (aimants, petits crochets) qui demanderont aux tout-petits de faire preuve d'inventivité lorsqu'ils les découvriront.

L'enseignant peut ainsi disposer dans l'espace des jeux de construction :

- des cubes, de tailles identiques ou non, en plastique, en bois, creux (pour être emboîtés) ou pleins ;
- des mélanges de formes géométriques, en bois ou non, évidées ou pleines, translucides ou opaques ;
- des blocs et/ou des briques de construction en tous genres.

En début d'année, il est préférable de ne mettre que du matériel basique, comme des cubes, à disposition des enfants. L'enseignant enrichira cet espace au fil de la période, puis de l'année.

Dans un premier temps, les tout-petits découvriront seuls l'espace afin de tester par eux-mêmes le potentiel du matériel disponible. Dans un second temps,



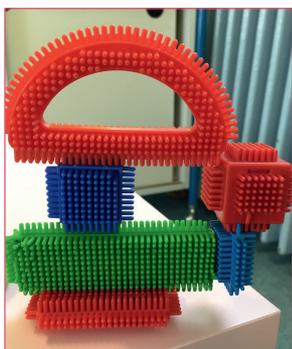
...et une tour en empilant des gobelets.

II - Organiser les espaces de la classe de toute petite section

l'enseignant élaborera des situations qui seront menées sous sa conduite ou celle de l'ATSEM (préparer à manger pour la mascotte, habiller un bébé pour sortir) et permettront aux tout-petits de découvrir de nouveaux jeux, de nouvelles actions, d'aller plus loin dans leur créativité.

En fin d'année, les élèves devront être capables d'être parfaitement autonomes au sein de cet espace. Ils connaîtront l'ensemble du matériel et auront exploré suffisamment de possibilités de jeux de constructions qu'ils seront à même de réinvestir seuls.

Quelques exemples de constructions :



Une maison en Clipo.



Une maison en blocs translucides.

▶ Film 9 – L'espace des jeux de construction

Les espaces dédiés à l'imitation

Les espaces d'imitation constituent un enjeu d'apprentissages à part entière. En effet, lorsqu'ils arrivent en début d'année, les tout-petits sont autocentrés et ne savent pas encore « jouer à faire semblant ». Ils découvrent cette modalité de jeu au cours de l'année au travers de ces divers espaces.

Parmi les espaces classiques d'imitation figurent la cuisine et les poupées, mais il est évident que l'enseignant peut développer autant d'espaces de jeux d'imitation qu'il le souhaite (le cabinet du docteur ou du vétérinaire, la marchande, etc.).

La cuisine et les poupées permettent aux tout-petits d'apprendre à jouer avec les autres « à faire semblant ». Ces espaces sont également une occasion d'aborder :

- le vocabulaire du quotidien ;
- des situations familières telles que le bain, l'habillement, les repas ;

- des compétences liées à d'autres domaines d'apprentissages tels que la distribution, le partage ;
- le développement de leur pensée logique.

Ces espaces de jeux d'imitation sont extrêmement riches tant sur le plan social et affectif que cognitif.

L'enseignant devra penser le contenu de ces espaces et les faire évoluer tout au long de l'année afin de susciter l'intérêt des tout-petits et de les accompagner dans leur développement. En début d'année, les enfants n'auront à leur disposition que peu de matériel afin qu'ils se familiarisent avec et prennent des repères.

Ces espaces pourront au besoin, sur une période par exemple, être réunis afin de ne former qu'un seul espace. Ce choix peut s'avérer nécessaire si l'enseignant souhaite installer un espace différent et que l'espace de la classe ne permet pas une autre solution. Il est ainsi possible de mettre en place un espace « maison » qui regroupera les poupées et la cuisine, un espace « santé » qui regroupera les objets du docteur et du vétérinaire, etc. L'enseignant pourra laisser les tout-petits découvrir ces espaces seuls ou les accompagner en leur proposant des activités dirigées (mettre la table pour la mascotte, faire de la soupe, habiller un bébé pour jouer dans la neige, donner le bain au bébé et le coucher) qui les aideront à développer différentes compétences, à mieux appréhender le matériel.

● L'espace poupées

En début d'année, il est souhaitable de privilégier des poupons au corps souple et de petite taille. Les bébés seront ainsi adaptés aux tout-petits qui pourront les prendre en main correctement. L'espace comportera quelques poupons, un ou deux lits et des poussettes pour les promener dans la classe. Par la suite, le contenu de cet espace pourra être enrichi de multiples façons. Il est par exemple possible de le faire évoluer selon des thématiques précises, l'espace comprendra alors pour :

- *le coucher* : des lits, des pyjamas, des doudous, voire des tétines de poupées ;
- *le repas* : une ou plusieurs chaises hautes, des biberons, des bavoirs, des éléments de dinette adéquats (petits pots, petites cuillères) ;
- *le bain et la toilette* : des flacons vides de produits de toilette, des gants, des serviettes, une petite baignoire, une table à langer, des couches, des sous-vêtements adaptés aux poupées ;
- *l'habillement* : une petite armoire, une petite commode, des sous-vêtements et des vêtements de tous types comme des jupes, des pantalons,

des robes, des teeshirts, des pyjamas, des chaussettes, des chaussures, des manteaux, des chapeaux... ainsi que différents accessoires.

Ces aménagements thématiques pourront également être l'objet de certaines séances de langage, cet aspect sera développé dans la partie de l'ouvrage consacrée au langage.



Un tout-petit joue avec les poupées.

● L'espace cuisine

Comme l'espace poupées, la cuisine ne comporte en début d'année que peu d'éléments : de quoi mettre la table pour deux personnes, une ou deux casseroles, une poêle. Le contenu de cet espace se diversifiera au fur et à mesure. L'enseignant peut apporter dans cet espace des éléments liés aux saisons en variant ainsi les fruits et les légumes. Il peut également penser l'évolution de cet espace selon des thématiques et proposer :

- *mettre la table* : une nappe, des serviettes, des sets de table sur lesquels peuvent figurer la silhouette des objets à placer, différents types de couverts, d'assiettes, de verres ;
- *la pâtisserie* : des recettes simples et illustrées à afficher, des saladiers, des cuillères et des spatules, un fouet, différents moules à gâteaux, des boîtes vides de farine, sucre, œufs, levure ;
- *les fruits* : le matériel de base pour manger (quelques assiettes et couverts) et des fruits variés, des « gâteaux aux fruits » en plastique, en bois, en feutrine, des briques vides de jus de fruits ;
- *les légumes* : le matériel de base pour manger, le matériel pour faire de la soupe (marmite, louche) et différents légumes ;
- *le petit déjeuner* : des bols, des tasses, des assiettes, des verres, des cuillères, du pain et des viennoiseries en plastique, des pots de confiture, des boîtes de céréales...

Ce type d'organisation permet aux tout-petits de faire des liens entre les éléments, de faire des associations entre ces objets et leurs usages. Les différentes situations possibles amènent les tout-petits à échanger, à entrer en interaction et les guident dans l'imitation. Cet espace, comme celui des poupées, pourra faire l'objet de plusieurs séances de langage.

Rentrée 2017

Chers parents,

Afin de faciliter l'entrée à l'école maternelle de votre enfant et limiter l'angoisse que ce moment peut générer chez lui, nous procédons à une rentrée échelonnée tout en douceur pour lui permettre de trouver ses repères, de faire connaissance avec l'enseignant.e, l'ATSEM et la classe.

Les enfants effectuent ainsi leur rentrée par petits groupes **en votre compagnie**.

La rentrée s'effectuera le **mardi 1^{er} septembre**.

Votre enfant sera dans la classe de **Madame Bastide**.

L'effectif de la classe sera divisé en **deux groupes (groupe A – groupe B)**.

✓ Les élèves du **groupe A** sont invités à se présenter à l'école pour **8h30** et resteront jusqu'à **10h** dans la classe.

✓ Les élèves du **groupe B**, sont quant à eux, attendus à partir de **10h** et resteront jusqu'à **11h30** dans la classe.

Durant la première semaine, votre présence aux côtés de votre enfant sera importante, vous êtes donc invités :

✓ **Mardi 1^{er} septembre**, à rester avec votre enfant tout le temps de sa présence en classe.

✓ **Mercredi 2 septembre**, à passer la première heure avec votre enfant qui restera ensuite dans la classe 30 minutes, seul avec l'enseignant.e, l'ATSEM et ses camarades.

✓ **Jeudi 3 septembre**, à accompagner votre enfant dans la classe, puis à rester à ses côtés durant 30 à 40 minutes.

✓ **Vendredi 4 septembre**, à accompagner votre enfant dans la classe pour ensuite le laisser aller expérimenter l'espace, le matériel et partir à la rencontre des autres enfants, seul.

Votre enfant bénéficiera ainsi d'une rentrée progressive, échelonnée sur une semaine, dans le calme et la bienveillance.

Dès la deuxième semaine d'école, l'enseignant.e vous recevra pour faire le point sur la première rentrée scolaire de votre enfant.

Madame Bastide
Directrice de l'école maternelle Roger Salengro

Classe de :

Période :

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h20-8h40	Temps d'accueil				
8h40-9h	Passage échelonné aux toilettes / Découverte des espaces jeux avec l'enseignant.e / Appel rituel (« présents/absents » en classe entière)				
9h-9h20	Alternance des différents types d'activités ✓ <i>Agir et comprendre à travers l'activité physique</i>				
9h20-9h35	Activité de langage à l'oral ou avec la tablette ✓ <i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</i>				
9h35-10h	Mise en place d'ateliers dans les différents domaines ✓ <i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit</i> ✓ <i>Explorer le monde : Explorer la matière, l'espace, les objets</i> ✓ <i>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : Explorer des formes, des grandeurs</i> ✓ <i>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité artistique : les productions plastiques et visuelles</i>				
10h-10h20	Récréation				
10h20-10h30	Déshabillage / Passage aux toilettes				
10h30-10h45	Ateliers ouverts ✓ <i>Explorer le monde</i> (principalement)				
10h45-11h	Lecture d'albums ✓ <i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit</i>				
11h-11h15	Découverte des univers sonores / Écoute musicale ✓ <i>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité</i> ✓ <i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : développer sa conscience phonologique</i>				
11h15-11h30	Jeux de doigts / Bilan / Préparation à la sortie				
13h20-13h45	Accueil / Passage aux toilettes / Coucher			Accueil / Passage aux toilettes / Coucher	
13h45-15h15	Décloisonnement GS			Décloisonnement GS	
15h15-15h45	Récréation			Récréation	
15h45-16h15	Ateliers 2 en rotations			Ateliers 2 en rotations	
16h15-16h30	Comptines / Sortie			Comptines / Sortie	

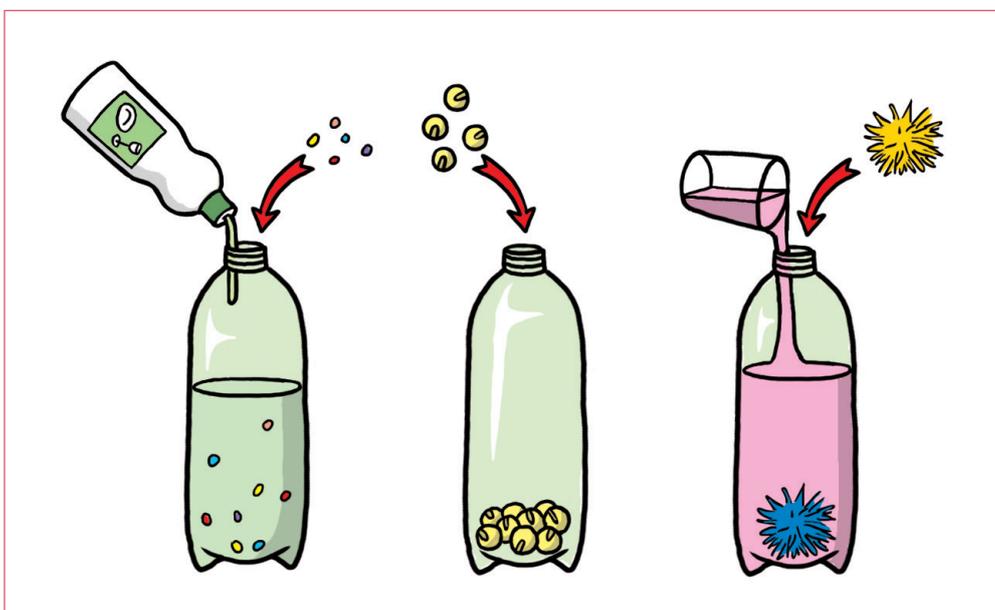
Matériel

- Des bouteilles en plastique transparentes
- Différents liquide : eau colorée, huile, liquide vaisselle, etc.
- De la colle forte
- Des petits objets sensoriels : paillettes, perles, pompons, rubans, grelots, etc.



Réalisation

1. Remplir chaque bouteille à votre goût et/ou selon les effets recherchés :
des paillettes dans du liquide vaisselle,
des pompons dans de l'eau colorée,
des grelots dans une bouteille vide, etc.



2. Passer de la colle forte à l'intérieur du bouchon de chaque bouteille. Refermer la bouteille en serrant bien pour sceller l'ensemble. Laisser sécher complètement avant de proposer les bouteilles aux enfants.



3. Réaliser différentes bouteilles sensorielles et les proposer aux tout-petits pour expérimenter des sensations ou encore pour les apaiser.

