

Connaitre son prénom et celui des autres

Un écrit pour organiser la vie ensemble et informer
au sein de la classe : les prénoms de la classe

Niveau : PS

Durée des films : Film 1 : 2 min. 23 s, Film 2 : 2 min. 31 s, Film 3 : 3 min. 04 s,
Film 4 : 2 min. 06 s

Durée du module : 3 étapes

Résumé du module

Étape 1 : Découvrir l'écriture de son prénom en capitales d'imprimerie

Étape 2 : Identifier son prénom en prenant des repères visuels

Étape 3 : Écrire son prénom

Enjeux et difficultés

Le travail sur le prénom est avant tout identitaire, et l'enfant y est extrêmement sensible. C'est un des mots les plus importants (avec PAPA, MAMAN) qu'il va vouloir essayer de produire et qui a du sens pour lui.

Le prénom est donc un support privilégié pour mettre en évidence la permanence des lettres et leur alignement de gauche à droite.

L'observation et la comparaison des prénoms de la classe permettent aux enfants de faire des remarques sur l'écrit mais également d'affirmer leur appartenance à un autre cercle que celui de leur famille : celui de l'école et au-delà, du monde social.

Mise en œuvre du module

► Organisation

- Étapes 1 et 2 : Travail en petits groupes.
- Étape 3 : Travail en relation duelle.

► Matériel

- Des feuilles et des feutres.

► Durée

- Étapes 1 et 2 : 10 min. collectivement.
- Étape 3 : 5 min. par enfant.

► Objectifs visés par l'enseignant

- S'intéresser à l'écrit de son prénom en capitales d'imprimerie.
- Retrouver son prénom parmi ceux de sa classe.
- Reconnaître l'initiale de son prénom, la nommer.

► Compétences développées par l'élève

L'enfant commence à :

- mémoriser l'écriture de son prénom en capitales d'imprimerie ;
- décrire la forme des lettres ;
- prendre des indices particuliers ;
- nommer quelques lettres.

► Préalables

Il est important d'avoir :

- travaillé à l'oral les prénoms de la classe, par exemple au moment du rituel de l'appel :
 - saluer en disant «bonjour» et en nommant la personne saluée ;
 - nommer les absents par leur prénom ;
 - questionner en nommant celui à qui l'on parle «Justine, es-tu là ?» ;
- joué :
 - la parole passe d'un enfant à l'autre pour nommer celui/celle qui est à côté de lui ;
 - proposer des devinettes « Je suis une fille, j'ai des cheveux bouclés, je porte une robe verte, qui suis-je ? » ;
- constitué et utilisé, pour chacun, une étiquette photo pour le tableau des présences, le portemanteau, le lit au dortoir, le tableau des services, des ateliers... afin que l'enfant soit en capacité de se reconnaître mais également d'identifier les enfants de la classe.

Déroulement

► Étape 1 : Découvrir l'écriture de son prénom en capitales d'imprimerie

Depuis la rentrée, l'enseignante écrit, devant les enfants, le prénom au dos de chaque production. Elle demande aujourd'hui à chaque enfant de le faire, seul.

Ces tentatives révèlent les représentations élaborées par l'enfant sur l'écrit ainsi que leur diversité.

L'enseignante reprend ensuite chaque étiquette « photo » et écrit le prénom de l'enfant, au dos, en sa présence. Elle ne demande pas de copie du prénom. L'enseignement de l'écriture n'est pas l'objectif de la petite section, pour autant, écrire sous les yeux des élèves est indispensable pour qu'ils puissent observer la transformation de l'oral en écrit et commencer à élaborer des représentations sur ce qu'est l'écrit, ce qu'il représente, comment il fonctionne.

Quelques observables

Du côté de l'enseignant

Les enfants produisent des simulacres d'écriture, l'enseignant s'intéresse à ces essais, les commente, les valorise et souligne qu'il ne peut pas encore les lire.

Dès que l'enseignant reconnaît une lettre, il le dit et la nomme, essaie de lire le mot.

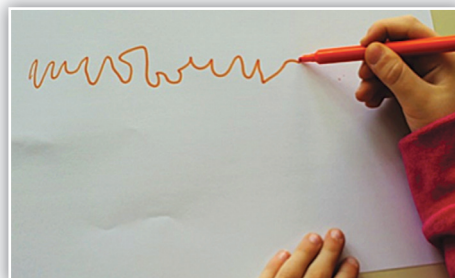
Du côté des élèves

Les enfants demandent à écrire, c'est pour l'enseignant l'occasion d'observer les enfants en situation de tentative d'écriture de leur prénom en petite section, sans modèle.

Les conceptions que les enfants ont de l'écrit suivent une progression assez régulière appelée « évolution psychogénétique » selon Emilia Ferreiro.



Gribouillage.



Simulacre d'écriture.



Pseudo-lettres.



Quelques lettres du prénom.

► Étape 2 : Identifier son prénom en prenant des repères visuels

• **Film 1** : L'enfant repère l'initiale de son prénom (2 min. 23 s)

• **Film 2** : L'enfant élargit ses repères visuels (2 min. 31 s)

L'enseignante propose un travail de prise d'indices à partir des « étiquettes prénoms ».

Les modalités de repérage sont variables : initiale, forme de la lettre, point sur une barre, graphie particulière comme le H ou une double lettre (CAMILLE).

Les similitudes sont relevées à travers le travail de catégorisation des prénoms qui ont la même initiale (JULES / JASHA), à ce stade, les enfants se focalisent sur le nom de la lettre et ne sont pas encore attentifs au « bruit » qu'elle fait.

Quelques observables

Du côté de l'enseignant

L'enseignant verbalise le tracé de chaque lettre afin que l'enfant prenne des repères visuels : il décrit la succession de gestes à réaliser pour tracer la lettre (le point de départ, la forme de ligne à tracer, l'orientation...). La lettre est nommée et, peu à peu, la différence entre dessin, écriture et graphisme se construit. La valeur sonore de la lettre n'est pas travaillée à ce stade.

Du côté des élèves

L'enfant comprend que l'écrit encode l'oral. Il identifie que cet écrit a toujours recours aux mêmes signes : les lettres de son prénom, comme celles du prénom de son camarade, sont alignées (de gauche à droite), elles sont normées (graphie en capitales), et nommées indépendamment de la place qu'elles tiennent dans l'alphabet.

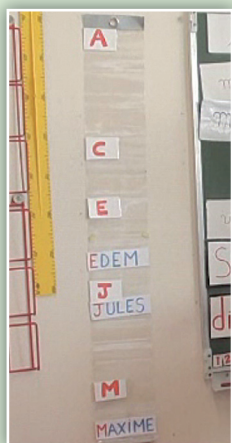
Étape 3 : Écrire son prénom

• **Film 3** : L'enfant reconstitue son prénom à l'aide de tampons encreurs (3 min. 04 s)

• **Film 4** : L'enfant reconstitue son prénom sur un clavier (2 min. 06 s)

L'enseignante propose à chaque enfant d'écrire son prénom avec modèle.

Dans un premier temps, elle a sélectionné les « tampons lettres » nécessaires, ensuite le travail se complexifie : l'enfant doit reconstituer son prénom sur un clavier. Il a face à lui toutes les lettres de l'alphabet.



Classement des prénoms.



Les prénoms sont régulièrement classés selon différents critères, ici l'initiale, parfois le nombre de lettres, de syllabes...



Reconnaitre, nommer et tamponner les lettres de son prénom.



Écriture au clavier.

Quelques observables

Du côté de l'enseignant

L'enseignement de l'écriture n'est pas recommandé en petite section, pour autant l'observation d'écrits et des situations d'écriture est à initier. Afin de faciliter la construction du rapport au savoir « langue écrite », l'enseignant organise un espace dédié à l'écriture, susceptible de donner du sens à cette activité : tables, outils d'écriture, papiers, ardoises et craies, tampons encreurs, boîte avec lettres, abécédaires, affichages, ordinateur, tablette...

Si certains élèves présentent des dispositions affirmées pour l'écriture, l'enseignant peut leur proposer des séances, dans le cadre d'une pédagogie différenciée. Ils peuvent écrire leur prénom ou un mot de leur choix.

Du côté des élèves

L'enfant manifeste de la curiosité et de l'intérêt pour l'écrit. Il approche progressivement le fonctionnement du système alphabétique qui régit notre écriture et qui en partie rendra possible les premiers écrits autonomes en moyenne section.

Des jeux de cartes, dominos, memory, loto, etc. peuvent être créés à partir des prénoms des élèves de la classe. Au-delà de l'appui pédagogiquement efficace et pertinent, ces jeux du patrimoine, utilisés à l'extérieur de l'école, établissent un lien entre pratiques scolaires et pratiques familiales.

Prolongement

Pour aller plus loin en MS

Reconnaître son prénom en script, et celui des autres.

Reconnaître son prénom en cursive et l'écrire avec un modèle.

Décomposer son prénom en syllabes.

Pour aller plus loin en GS

Nommer les lettres de son prénom et connaître le son des lettres.

Faire correspondre les trois écritures de son prénom.

Passer sur un clavier d'une écriture à une autre : capitales d'imprimerie, script et cursive.

Écrire en cursive son prénom sans modèle, son nom de famille.



ELISE

élise

élise

Étiquette de présence.