



Une collection dirigée par
Jean-Luc Caron

Questionner

Le monde :
l'espace

CP-CE1-CE2

Françoise Bellanger

Illustrations de

Anne Horrenberger

François Davot (fiches 6, 7, 13, 21, 24, 25)

RETZ

www.editions-retz.com

9 bis, rue Abel Hovelacque

75013 Paris

SOMMAIRE

Guide pédagogique	4
--------------------------------	---

Fiches à photocopier :

L'ENVIRONNEMENT PROCHE

L'école

■ Fiche 1 : L'école de Julie	9
■ Fiche 2 : Le plan de l'école	11

La maison

■ Fiche 3 : La cuisine de Simon	13
■ Fiche 4 : La chambre de Théo	15

La classe

■ Fiche 5 : Le plan de ta classe	18
---	----

Le quartier

■ Fiche 6 : Au jardin public	19
■ Fiche 7 : Visite dans le quartier	22
■ Fiche 8 : Enquête sur ton quartier	25

Villes et villages

■ Fiche 9 : Une grande ville	27
■ Fiche 10 : Vivre dans une grande ville ...	29
■ Fiche 11 : Dans une grande gare	31
■ Fiche 12 : Une petite ville	32
■ Fiche 13 : Ville ou village ?	33
■ Fiche 14 : Le plan d'une ville	35
■ Fiche 15 : Enquête sur ton lieu de vie ...	37

LA FRANCE ET SES RÉGIONS

La carte de France

■ Fiche 16 : Les contours de la France	38
■ Fiche 17 : Les points cardinaux	40
■ Fiche 18 : Reproduire une carte	42
■ Fiche 19 : Le puzzle de la France	44

Les régions

■ Fiche 20 : Découverte de ta région	46
---	----

Au bord de la mer

■ Fiche 21 : Les côtes	48
■ Fiche 22 : Le lexique	50
■ Fiche 23 : Vivre au bord de la mer	51

À la campagne

■ Fiche 24 : Paysage de campagne	53
■ Fiche 25 : La ferme	54
■ Fiche 26 : Vivre à la campagne	56

À la montagne

■ Fiche 27 : Les montagnes de France	58
■ Fiche 28 : La haute montagne	60
■ Fiche 29 : Vivre à la montagne	62

Villes et régions de France

■ Fiche 30 : Voyage à travers la France	64
■ Fiche 31 : Paris, la capitale	66

LES REPRÉSENTATIONS GLOBALES DE LA TERRE ET DU MONDE

L'Europe

■ Fiche 32 : La France en Europe	68
---	----

Le monde

■ Fiche 33 : Les continents et les océans ...	70
■ Fiche 34 : Les représentations de la Terre	72
■ Fiche 35 : Se repérer sur la Terre	74

L'outre-mer

■ Fiche 36 : Vivre en outre-mer	75
--	----

L'univers

■ Fiche 37 : Le système solaire	77
■ Fiche 38 : Les phases de la Lune	79

Utilisation du CD-Rom	80
------------------------------------	----

L'indication de niveau pour chaque fiche est une recommandation. Bien sûr, il peut être pertinent de s'appuyer sur ce multiniveau pour proposer des activités « pour aller plus loin » ou d'entraînement.

L'ENVIRONNEMENT PROCHE

Fiche 1 : L'école de Julie CP/CE1

a. Sur cette première fiche, mener un travail d'observation et de description de l'école. On pourra interroger les élèves sur la disposition des tables et chaises dans le premier bâtiment à gauche : est-ce la même que dans une salle de classe ? Utiliser le vocabulaire approprié : les bâtiments, les murs, les toits, la clôture, les rues, le portail.

b. Julie ayant utilisé des boîtes à chaussures de la forme d'un pavé droit, faire observer les différences entre l'école et la maquette, avant de dessiner les portes et les fenêtres et de colorier. Les élèves ne peuvent pas colorier le portail car il n'est pas représenté, ni les toits car leur représentation est différente. En effet, les élèves peuvent être déroutés par la partie plate de la boîte qui ne correspond pas au toit pentu de l'école.

Il est recommandé de faire réaliser par les élèves, collectivement ou en groupes, une maquette de leur propre école que l'on pourra animer avec des figurines (style Playmobil®) pour organiser des activités de repérage. Lors de la réalisation de la maquette, poser une fiche bristol pliée en deux, sur la boîte à chaussures, pour représenter le toit pentu.

Fiche 2 : Le plan de l'école CP/CE1

a. Afin de préparer le travail sur le plan, il est conseillé d'utiliser la maquette, en faisant tracer le contour des boîtes. Lorsque les enfants retirent les boîtes, ils obtiennent le plan.

Faire le lien entre les mots : *plan* – à *plat*.

b. Faire trouver le nombre de classes, puis faire situer la classe de CP de Julie. À cette époque de l'année, l'enseignant lira les renseignements fournis aux enfants. Progressivement, par déduction, les enfants vont trouver l'emplacement des différentes classes. Si certains ont des difficultés pour se repérer, utiliser une petite figurine articulée que l'on placera sur le plan, lui lever le bras gauche, puis le droit.

Fiche 3 : La cuisine de Simon CP/CE1

a. Faire observer le plan individuellement. Si nécessaire, reproduire le plan en grand sur une affiche et la placer à plat sur des tables pour organiser un travail de groupe avec les élèves qui ont des difficultés de repérage. Utiliser une petite figurine pour représenter Simon et faire verbaliser les actions en utilisant les mots *gauche*, *droite*, *face*, *devant*, *derrière*.

Écrire au tableau les mots : *évier*, *réfrigérateur*, *four* et *plaque* pour expliquer l'utilisation des initiales E / R / F / P.

b. Faire placer les meubles et valider avant de les coller.

Fiche 4 : La chambre de Théo CP/CE1

b. On peut donner aux enfants quatre petits rectangles de tailles différentes représentant les meubles et les faire déplacer sur un plan vierge pour les aider dans le repérage. Faire justifier le choix du plan qui représente la chambre.

Fiche 5 : Le plan de ta classe CE1/CE2

Sélectionner l'essentiel au niveau du mobilier. Faire procéder à une observation attentive de la place des meubles, portes, fenêtres, etc. avant la réalisation. Ce travail est en lien direct avec les activités de géométrie.

Il est conseillé de réaliser préalablement une maquette de la classe.

Fiche 6 : Au jardin public CP/CE1

a. Laisser un temps d'observation pour que les élèves s'approprient le dessin du jardin. Faire procéder à une description des lieux. Puis l'enseignant ou un élève lecteur (suivant l'époque de l'année et le niveau des élèves) lit à haute voix le texte, les enfants suivent avec leur doigt le trajet. Lors d'une seconde lecture, ils le tracent en rouge.

b. On peut utiliser une figurine assise sur les bancs pour aider au repérage.

c. Le travail sur le plan du jardin est à effectuer en rapprochant constamment les fiches 6a et 6c.

Fiche 7 : Visite dans le quartier CP/CE1

a. Laisser un temps d'observation pour que les élèves s'approprient le dessin du quartier.

Faire procéder à une description des lieux (travail sur l'enrichissement du vocabulaire).

Nom :

La cuisine de Simon

Date :

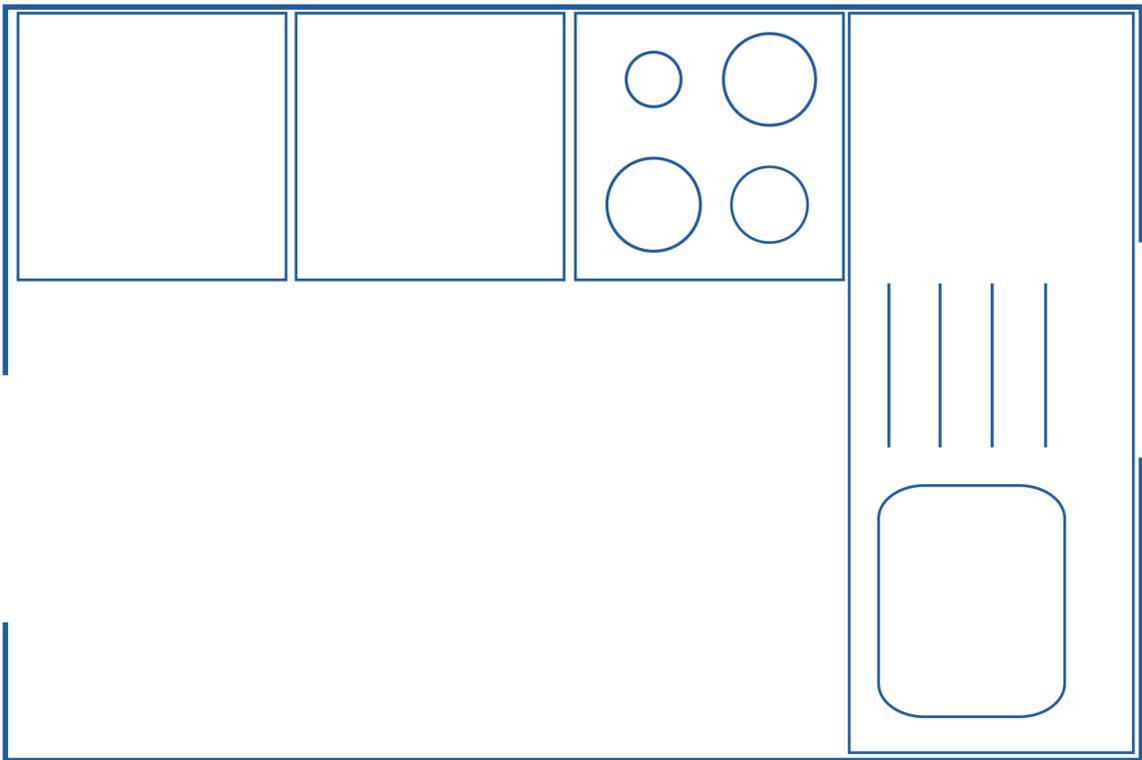
1 Observe le plan de la cuisine. Retrouve les différents éléments et écris au bon endroit l'initiale du nom :

E pour l'évier.

R pour le réfrigérateur, qui est sur la gauche en entrant.

F pour le four, qui se situe à droite du réfrigérateur.

P pour la plaque de cuisson, à droite du four.



2 Lis puis complète les phrases avec les mots suivants :

à droite - à gauche - derrière - devant - entre

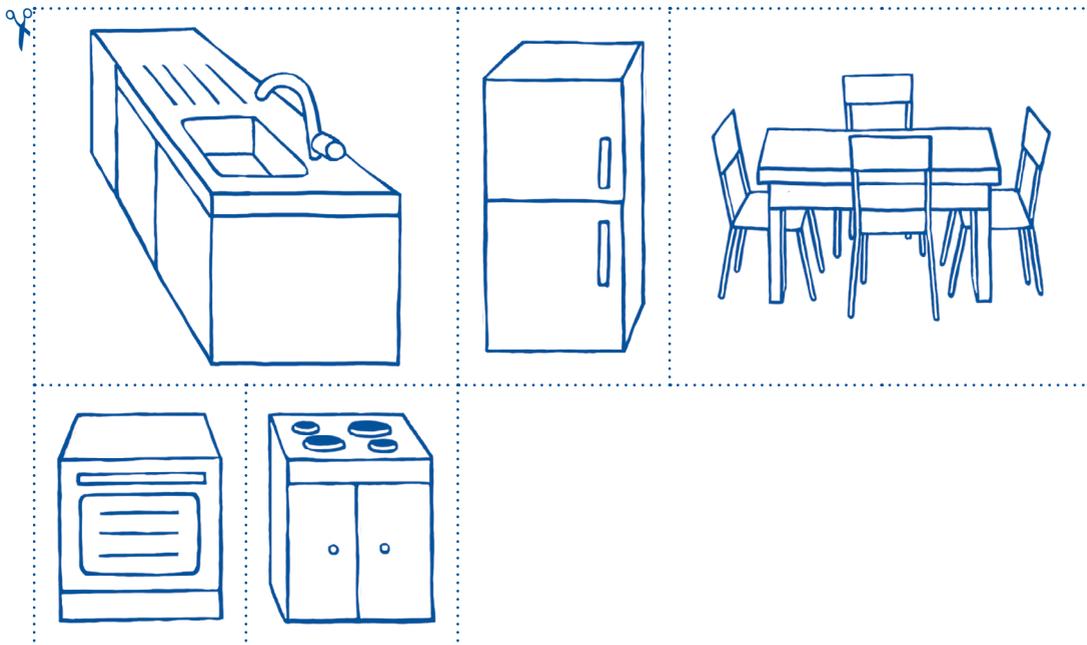
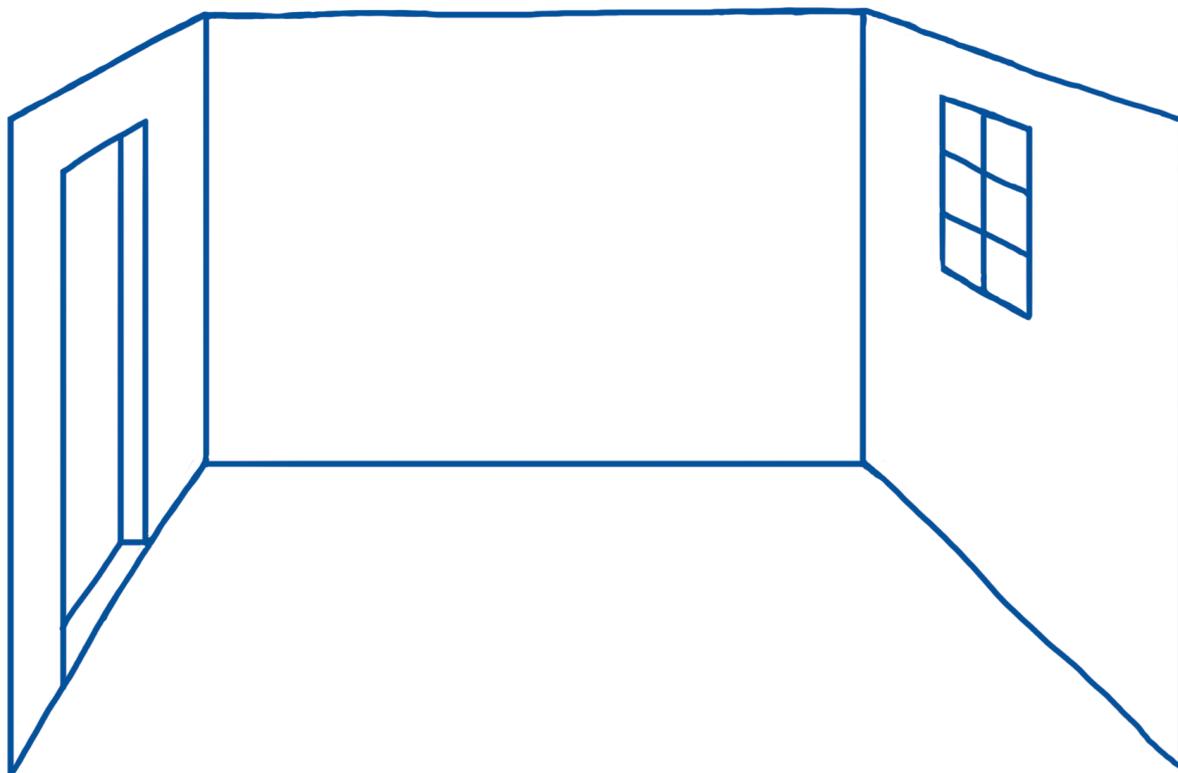
- Le four se situe le réfrigérateur et la plaque de cuisson.
- Quand Simon fait la vaisselle, l'évier est lui,
la porte d'entrée se trouve lui.
- Si Simon sort de la cuisine, l'évier se trouve lui.
- Le réfrigérateur se trouve du four.
- L'égouttoir à vaisselle se trouve du bac.
- La plaque de cuisson se situe du four.

La cuisine de Simon

Nom :

Date :

- ③ Découpe les différents éléments de la cuisine. Puis en t'aidant du plan et de la description de la fiche 3a, colle-les au bon endroit dans la cuisine ci-dessous. Pour commencer, colle l'évier sous la fenêtre. Place la table et les chaises en dernier, au centre de la pièce.



Les points cardinaux

Nom :

Date :

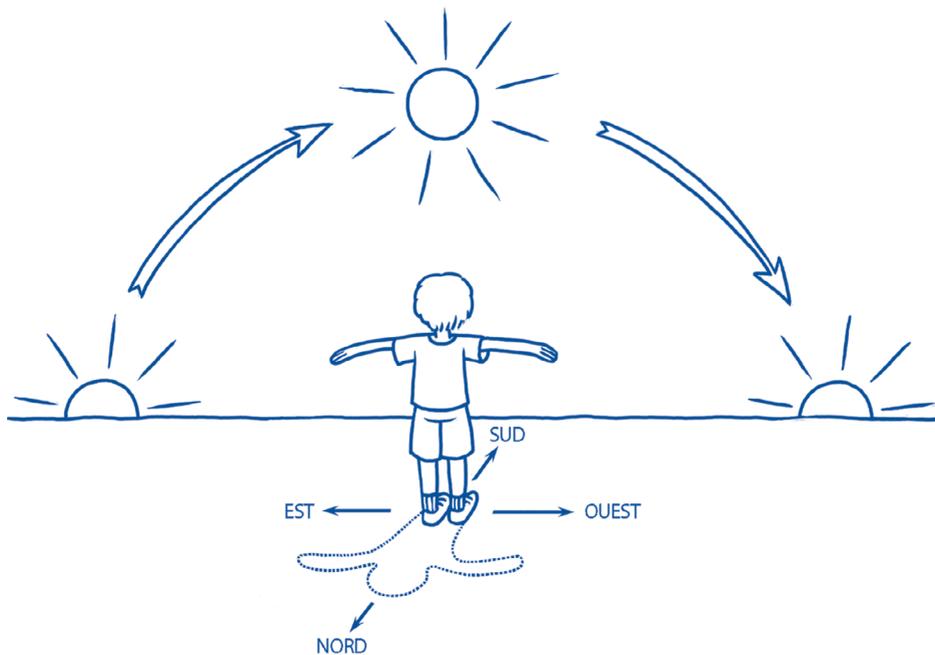
- ❶ Lis ce texte puis sur le dessin, colorie le soleil en jaune et l'ombre de l'enfant en noir.

Le matin, le soleil apparait dans le ciel, toujours du même côté, à l'est. C'est le soleil levant.

Le soir, le soleil disparaît derrière l'horizon, toujours du même côté, à l'ouest. C'est le soleil couchant.

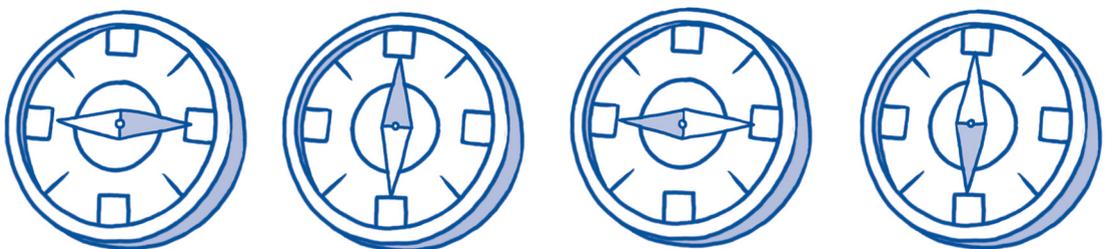
Quand le soleil est au plus haut dans le ciel, au milieu de la journée, si tu le regardes, tu regardes dans la direction du sud. Ton ombre est alors dans ton dos et indique la direction du nord.

Le Nord, le Sud, l'Est et l'Ouest sont les 4 points cardinaux.



- ❷ Dans une boussole, l'aiguille rouge indique toujours le Nord.

Colorie en rouge la partie grise de chaque aiguille de boussole.



Maintenant, écris sur chaque boussole les points cardinaux :
N pour Nord, S pour Sud, O pour Ouest et E pour Est.

Nom :

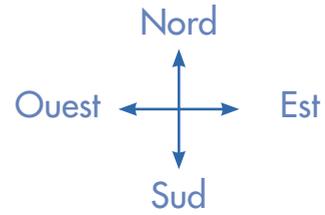
Les points cardinaux

Date :

3 Trace les contours de la France sur la carte en suivant les pointillés.

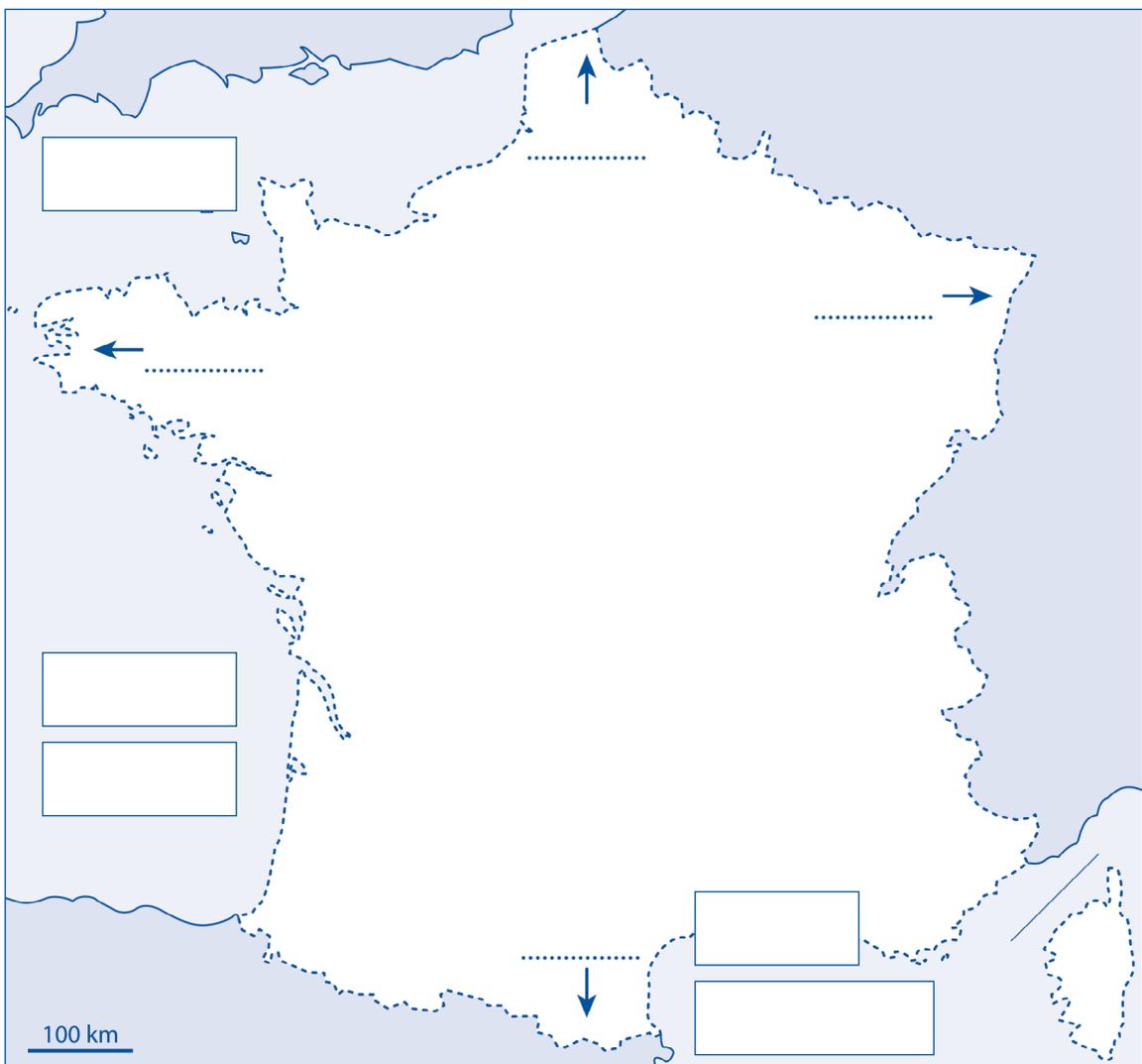
4 Sur une carte, on indique toujours 4 directions :

- le Nord, qui se trouve en haut de la carte ;
- le Sud qui se trouve en bas de la carte ;
- l'Ouest qui se trouve à gauche de la carte ;
- l'Est qui se trouve à droite de la carte.



Écris les mots suivants au bon endroit : Nord, Sud, Ouest, Est.

5 Découpe, puis colle les étiquettes au bon endroit.



Manche mer Méditerranée océan Atlantique