



Sous la direction de
Jean-Luc Caron

Apprendre à produire différents textes

CE2

Jean-Luc Caron, Christelle Chambon, Pierre Colin

Jean-Luc Caron : enseignant en classes élémentaires et en classe d'adaptation,
conseiller pédagogique puis directeur pédagogique de centre médico-psycho-pédagogique.
Auteur d'ouvrages scolaires et parascolaires.

Christelle Chambon : auteure d'ouvrages scolaires et parascolaires, professeure des écoles,
diplômée du DEA de Psychologie des acquisitions, du développement et de l'éducation et du titre de psychologue.

Pierre Colin : conseiller pédagogique auprès de l'inspecteur de l'Éducation nationale.

Les reproductions d'extraits de cette publication sont autorisées dans les conditions du contrat signé entre le ministère de l'Éducation nationale et le CFC (Centre d'exploitation du droit de copie). Dans ce cadre, il est important que vous déclariez au CFC les copies que vous réalisez, lorsque votre école est sollicitée pour l'enquête sur les photocopies de publications.

Au nom de nos auteurs et de notre maison, nous vous remercions d'avance.

Direction éditoriale : Céline Lorcher
Édition : Anne-Sophie Perret
Correction : Bérengère de Rivoire
Mise en page : Françoise Nolibois
Illustrations : Grégoire Mabire

© Retz, 2018 pour la présente édition
ISBN : 978-2-7256-3659-7
N° de projet : 10242009
Dépôt légal : Juillet 2018
Achevé d'imprimer en France en juillet 2018,
sur les presses de Chirat.



Cet ouvrage suit l'orthographe recommandée par les rectifications de 1990 et les programmes scolaires. Voir le site <http://www.orthographe-recommandee.info> et son miniguide d'information.



Le papier de cet ouvrage est composé de fibres naturelles, renouvelables, fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées de manière responsable.

SOMMAIRE

Guide pédagogique	4	Fiche 19 – Écrire un poème	
■ Fiche 1 – Répondre à des questions		Un enfant m'a dit	61
Qui es-tu donc ?	25	■ Fiche 20 – Écrire un courrier	
■ Fiche 2 – Écrire un poème		Ma réponse	63
Choisir une lettre	27	■ Fiche 21 – Écrire un compte rendu d'expérience	
■ Fiche 3 – Écrire un récit		C'est plein d'air	65
Envole-toi !	29	■ Fiche 22 – Inventer un questionnaire	
■ Fiche 4 – Écrire un courrier		Coche la bonne réponse	67
Un courrier court sans enveloppe	31	■ Fiche 23 – Écrire un récit	
■ Fiche 5 – Écrire un récit		La peur de ma vie	69
Vite, vite... ..	33	■ Fiche 24 – Répondre à des questions	
■ Fiche 6 – Inventer un questionnaire		Jeu de mémoire	71
Un petit bonjour de vacances	35	■ Fiche 25 – Écrire un poème	
■ Fiche 7 – Écrire un poème		La réunion de famille	73
Poésies en couleurs	37	■ Fiche 26 – Écrire un courrier	
■ Fiche 8 – Inventer des devinettes		Je désire adopter un animal	75
Devinettes	39	■ Fiche 27 – Inventer des devinettes	
■ Fiche 9 – Écrire un récit		Du rébus à la charade	77
Quatre vœux, pas un de plus... ..	41	■ Fiche 28 – Répondre à des questions	
■ Fiche 10 – Écrire la règle d'un jeu		Les enfants de... ..	79
Jeu de l'oie	43	■ Fiche 29 – Écrire un récit	
■ Fiche 11 – Écrire un récit		L'autruche	81
Et patatras !	45	■ Fiche 30 – Écrire une synthèse de leçon	
■ Fiche 12 – Écrire un compte rendu d'expérience		Des règles pour être en bonne santé	83
De quoi les plantes ont-elles besoin ?	47	■ Fiche 31 – Écrire un poème	
■ Fiche 13 – Écrire un poème		Devinettes	85
De haut en bas et de gauche à droite	49	■ Fiche 32 – Écrire un récit	
■ Fiche 14 – Écrire un récit		Parfois, je rêve... ..	87
Sauvetage	51	■ Fiche 33 – Inventer un questionnaire	
■ Fiche 15 – Inventer des devinettes		Cinq questions à... ..	89
Qui suis-je ?	53	■ Fiche 34 – Écrire la synthèse d'une leçon	
■ Fiche 16 – Répondre à des questions		Des personnages à connaître	91
Des nouvelles d'Australie	55	■ Fiche 35 – Écrire un courrier	
■ Fiche 17 – Écrire la règle d'un jeu		Catastrophe !	93
Le bérêt	57	■ Fiche 36 – Écrire un récit	
■ Fiche 18 – Écrire un récit		Pourquoi ?	95
Les trois petits cochons	59		

Un index thématique est proposé dans le CD-Rom.

Le mode d'emploi du CD-Rom est disponible sur le site des Éditions Retz.

Configurations requises – PC : Windows, 7, 8, 10 – **Mac :** IOS 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 , 10.13
Linux : Unbutu 16.04. Flash Player 11 / Internet Explorer 8 ou versions ultérieures, Firefox version 3.4 ou versions ultérieures, Chrome, Safari, Opera toutes versions.

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Ce fichier propose des activités variées et structurées pour apprendre à analyser et produire différents types d'écrits : récit, réponses à des questions, courrier, devinettes, questionnaire, règles d'un jeu, compte rendu d'expérience, synthèse d'une leçon. Il peut être utilisé de façon linéaire – l'ordre des fiches obéit à une certaine alternance – ou selon les types d'écrits détaillés dans le sommaire.

Chaque fiche se compose d'une page recto (fiche **a**) et d'une page verso (fiche **b**).

Fiche a

Un petit encadré en haut à droite de chaque fiche indique de façon très générale l'objectif de la fiche.

Les élèves sont invités à prendre connaissance individuellement et silencieusement du texte et/ou de l'illustration de la fiche. Ce document joue un rôle incitateur : il permet de susciter l'imagination ou de provoquer des réflexions en vue du travail de production d'écrit de la fiche **b**.

Suite à cette prise de connaissance individuelle, l'enseignant propose aux élèves un travail oral collectif (détaillé dans le guide pédagogique de chaque fiche) pour étudier ce document. La fiche **a** se termine par un exercice écrit portant sur la compréhension du document. Chaque enfant répond individuellement aux questions de l'exercice. Selon les besoins de sa classe, l'enseignant réalise une

correction individuelle ou met en place une correction collective. Le corrigé se trouve dans le guide pédagogique.

Fiche b

Le projet d'écriture est indiqué au début de la fiche. Il a vocation à être lu et commenté avec l'ensemble de la classe. L'enseignant procède ensuite à un travail oral collectif pour préparer les élèves à la production de leur écrit. Il amorce la recherche d'idées. Ce travail est détaillé dans le guide pédagogique de chaque fiche.

Puis les élèves réalisent un exercice écrit individuel de structuration pour préparer la production de leur écrit à venir. L'objectif de cette préparation (la construction des phrases, des formes verbales, les accords, le vocabulaire) est exposé dans le guide pédagogique. L'enseignant corrige immédiatement l'exercice.

Enfin, les élèves construisent et produisent leur écrit dans la partie « J'écris » de la fiche en respectant les consignes. L'enseignant peut écrire au tableau une liste de mots (verbes, noms, adjectifs, déterminants) proposée dans le guide pédagogique pour les aider.

Le travail de production d'un écrit terminé, les élèves sont invités à le relire en étant particulièrement attentifs aux points indiqués dans « Je relis mon écrit » et ceux prodigués par l'enseignant.

GUIDE PÉDAGOGIQUE

Toutes les fiches de cet ouvrage sont disponibles dans le CD-Rom.

Fiche 1 QUI ES-TU DONC ?

OBJECTIFS

- Répondre à des questions pour se présenter.
- Analyser des questions afin d'y répondre.

Fiche 1a : lire et comprendre

Analyse des textes et des images, préparation aux questions

- Lecture silencieuse des deux textes et observation des illustrations.
- Échanges sur le lien entre chaque illustration et son texte : Qui est représenté dans chaque illustration ? Comment le sait-on (analyse des éléments du physique) ? Qu'apportent les textes comme renseignements complémentaires sur les personnages (analyse des caractères, ce qu'ils aiment ou n'aiment pas...) ?

Corrigé des réponses aux questions

- Aurélien a de nombreux épis lorsqu'il se réveille.

- Il apprécie les fêtes d'anniversaire car il se régale de gâteaux et de friandises.
- Le chien d'Élisa se nomme Toupie car il tourne sans cesse pour se mordre la queue.
- *Réponses différentes selon le choix des élèves.* Aurélien pratique le tennis et le roller. Élisa fait de la peinture et du saxophone.

Fiche 1b : produire un écrit

Comprendre son projet d'écriture

- Après avoir lu le projet d'écriture, préciser aux élèves qu'il s'agit de se présenter. Dans un premier temps, les questions portent sur une description physique (nom, âge, éléments du visage). Ensuite, elles portent sur une description plus générale de leur caractère, de leurs loisirs et de leur animal préféré.
- Avant de passer à l'écrit, bien préciser aux élèves qu'ils répondront à chaque question posée par une phrase.
- Une vignette est prévue pour que chaque élève se dessine.

Préparer son écrit

La préparation à l'écrit permet à l'élève de faire le lien entre des questions et leurs réponses. Pour cela, il doit

s'attacher au sens de chacune d'elles afin de lui attribuer la réponse pertinente.

Corrigés

Quel âge as-tu ? – J'ai 9 ans.

Comment t'appelles-tu ? – Je m'appelle Théo.

Quel est ton sport favori ? – J'adore faire du VTT en forêt.

Quelle est ta principale qualité ? – Je suis toujours prêt à rendre service.

Quel est ton plus gros défaut ? – Je suis un peu boudeur parfois.

Quel est ton animal préféré ? – Le lion est mon animal préféré car c'est le roi de la jungle.

Écrire des réponses aux questions pour se présenter

Pour aider les enfants, une liste indicative comprenant des adjectifs relatifs à la couleur des yeux, des cheveux, aux traits de caractère ainsi que quelques noms d'animaux, de sports et loisirs peut être inscrite au tableau et laissée à la libre disposition des élèves : *bleu, vert, marron, brun, blond, châtain, roux, clair, foncé, têtu, boudeur, paresseux, joyeux, gai, capricieux, fier, aimable, coléreux, chat, chien, lapin, hamster, poisson, football, danse, gymnastique, solfège, piano...* Cette liste sera complétée selon les intérêts des élèves de la classe.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Lecture à haute voix par deux élèves : l'un pose les questions, l'autre lit ses réponses. Puis inversement.
- Écrire d'autres questions afin de faire une description de soi plus complète.
- Voir les fiches 16, 24 et 28 afin de poursuivre le travail sur « Répondre à des questions ».

Fiche 2 CHOISIR UNE LETTRE

OBJECTIFS

- Découvrir des jeux poétiques.
- Comprendre ce qu'est un tautogramme et en écrire trois.

Fiche 2a : lire et comprendre

Analyse des phrases et préparation aux questions

Lecture silencieuse des cinq productions d'enfants présentées dans la fiche 2a puis lecture à voix haute par des élèves volontaires.

Les élèves expriment leurs sentiments : cela vous plaît-il ou non ? Pour quelles raisons ?

Les phrases ont-elles du sens ? Sont-elles drôles ? Pourquoi ? Que remarque-t-on ?

Corrigé des réponses aux questions

- Selon Élisabeth, les dragons dorment dans des déserts.
- Sandrine sirote son sirop sur son siège.
- Selon Amélie, le zèbre du zoo zoote en zigzag.
- Les phrases 4 et 5 ont quelques mots qui ne commencent pas par la même lettre que les autres mots.
- Réponse personnelle.

Fiche 2b : produire un écrit

Comprendre son projet d'écriture

Recopier les deux premières phrases de la fiche 2a. Lecture à haute voix par des élèves volontaires.

Guider les élèves par le questionnement : que remarque-t-on ? Faire trouver la lettre commune aux mots de la première phrase : le D. Puis de la seconde : le M.

Définir le jeu poétique : un tautogramme (du grec *tauto* : le même et *gramma* : lettre) est une phrase constituée de mots commençant tous par la même lettre.

Lire avec les élèves le projet d'écriture : « Inventer trois tautogrammes, deux avec une lettre de leur choix et le dernier avec la lettre L. »

Préparer son écrit

Lors de la préparation à l'écrit, l'élève analyse la structure du tautogramme à partir d'un exemple et des phrases de la fiche 2a. Ensuite, trois exercices permettent à l'élève de choisir une lettre, des noms, un verbe et des adjectifs commençant par la lettre choisie.

Corrigés

- La limace longe lentement le long livre.

Chaque mot commence par la lettre L.

Des dragons dorment debout dans des déserts.

Mercredi midi, Maëlys mange mon minuscule melon, mes mirabelles, ma mangue.

Sandrine sirote son sirop sans sucre sur son siège.

Le zèbre du zoo zoote en zigzag.

Finalement, Florian fera du football.

- Un tautogramme est une phrase (ou un texte) dont tous les mots commencent par la même lettre.
- Réponse personnelle pour les trois exercices suivants.

Écrire trois tautogrammes

- Veiller à ce que chaque élève ait bien compris le jeu poétique.
- Proposer l'utilisation du dictionnaire.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Proposer d'autres jeux poétiques : fiche 13 sur les acrostiches.
- Ateliers de lecture à haute voix en petits groupes pour partager ses tautogrammes.

Fiche 3 ENVOLE-TOI !

OBJECTIFS

- Analyser les informations contenues dans plusieurs illustrations.
- Inventer et écrire le dénouement d'une histoire.

Fiche 3a : lire et comprendre

Analyse des images et préparation aux questions

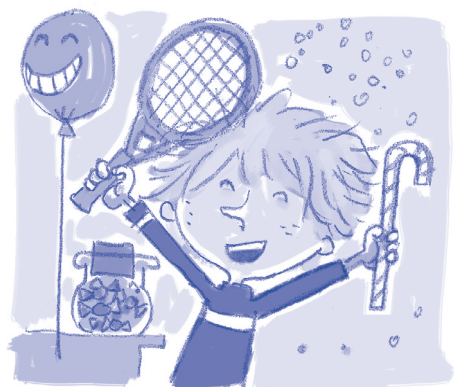
- Observation silencieuse des cinq illustrations.

Nom :

• Répondre à des questions pour se présenter.

Date :

Qui es-tu donc ?



Je m'appelle Aurélien.

J'ai 8 ans. J'ai les yeux verts et mes cheveux sont de couleur claire. Le matin, au réveil, j'ai de nombreux épis, on me dit souvent qu'ils sont raides comme des bouts de bois ! Je suis petit pour mon âge mais je suis un rapide.

On dit de moi que j'ai plutôt bon caractère et que je suis toujours de bonne humeur.

J'adore le sport, comme le tennis et le roller. J'aime les fêtes d'anniversaire de mes amis où l'on se régale de gâteaux et de friandises !

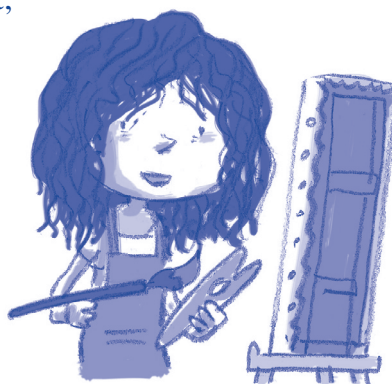
Je me nomme Élisabeth.

Mes cheveux noirs sont tout bouclés. Je suis assez coquette. Je suis en classe de CE2.

Mes amies me trouvent parfois boudeuse mais, en fait, je ne fais pas la tête très longtemps.

À l'école, je me débrouille assez bien. J'adore les maths, les sciences et la gymnastique.

Chez moi, le samedi après-midi, je fais de la peinture et du saxophone, ce sont mes deux grands plaisirs ! Je sors aussi voir mes camarades, avec mon petit chien Toupie, et nous allons jouer au parc. J'ai appelé mon chien ainsi car il tourne sans cesse pour se mordre la queue !



Je comprends les textes

Réponds aux questions suivantes.

- Pourquoi dit-on des cheveux d'Aurélien qu'ils sont raides comme des bouts de bois ?

.....

- Pourquoi Aurélien apprécie-t-il les fêtes d'anniversaire ?

.....

- Pour quelle raison le chien d'Élisabeth se nomme-t-il Toupie ?

.....

- Cite deux loisirs pratiqués par chaque enfant.

.....

.....

Nom :

Date :



Mon projet d'écriture

Je me présente en répondant aux questions posées.

Je prépare mon écrit

Voici une liste de questions posées à Théo. Relie chaque question à sa réponse.

Quel âge as-tu ? •

Comment t'appelles-tu ? •

Quel est ton sport favori ? •

Quelle est ta principale qualité ? •

Quel est ton plus gros défaut ? •

Quel est ton animal préféré ? •

• Je suis un peu boudeur parfois.

• J'ai 9 ans.

• Je m'appelle Théo.

• Je suis toujours prêt à rendre service.

• J'adore faire du VTT en forêt.

• Le lion est mon animal préféré car c'est le roi de la jungle.

J'écris des phrases pour me présenter

Pour te présenter, réponds aux questions suivantes.

• Comment t'appelles-tu ?

.....

• Quel âge as-tu ?

.....

• Quelle est la couleur de tes cheveux ? de tes yeux ?

.....

• Quelles sont tes qualités et tes défauts ?

.....

.....

• Quels sports et quels loisirs aimes-tu ?

.....

.....

• As-tu un animal de compagnie ?

.....

Dessine-toi.

Je relis mon écrit

Vérifie que tu as répondu à chaque question par une phrase.

Nom :

Date :

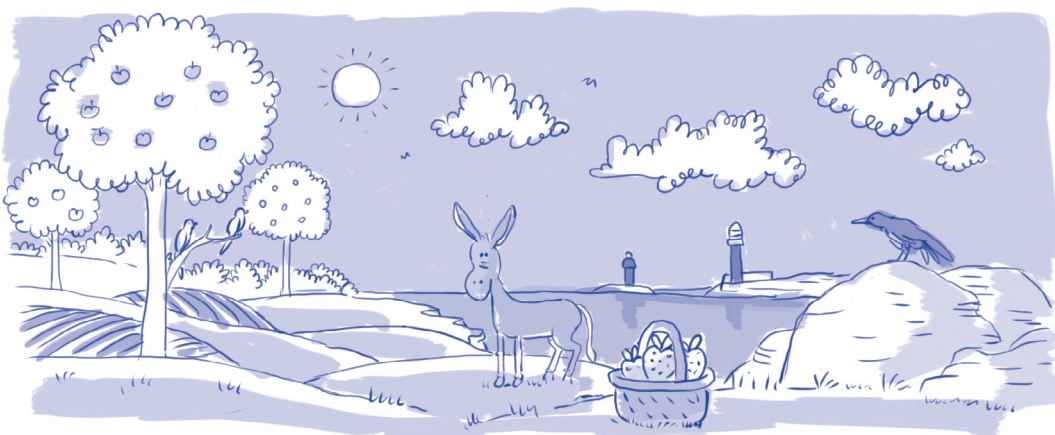
- Écrire un poème sur le thème des couleurs à la façon de Chantal Couliou.

Fiche 7a



Écrire un poème

Poésies en couleurs



CRAYONS DE COULEUR

Le vert pour les pommes et les prairies,
Le jaune pour le soleil et les canaris,
Le rouge pour les fraises et le feu,
Le noir pour la nuit et les corbeaux,
Le gris pour les ânes et les nuages,
Le bleu pour la mer et le ciel,
Et toutes les couleurs pour colorier
le monde.

Chantal Couliou, « Pour apprivoiser le vent »,
in *Petits Bonheurs*, Éd. Dé bleu, 1999.

CRAYONS DE COULEUR

Le vert pour l'arbre et l'herbe,
Le jaune pour la lune et le sable,
Le rouge pour les cerises
et les coccinelles,
Le noir pour les fourmis et le charbon,
Le gris pour les souris et les chats,
Le bleu pour les océans et les baleines,
Et toutes les couleurs pour colorier
la terre.

Maxence, 9 ans.

Je comprends les poèmes

Réponds aux questions suivantes.

- Quel est le titre de ces poèmes ?

.....

- Quel crayon de couleur est utilisé pour colorier les ânes dans le poème de Chantal Couliou ?

.....

- Qu'est-ce qui est colorié en jaune dans chacun des deux poèmes ?

.....

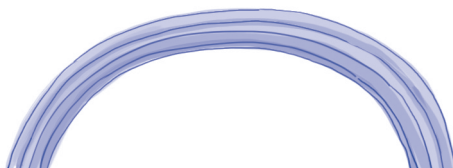
- Que colorie Chantal Couliou avec toutes les autres couleurs ? et Maxence ?

.....



Nom :

Date :

**Mon projet d'écriture**

J'écris un poème à la façon de Chantal Couliou, en choisissant les couleurs que je souhaite pour colorier le monde, la terre, la planète, l'arc-en-ciel, la nature... ou autre.

Je prépare mon écrit

- Combien de couleurs trouve-t-on dans les poèmes ?
.....
- Combien d'éléments colorie-t-on avec chaque couleur ?
.....
- Choisis les couleurs que tu vas utiliser dans ton poème, tu peux en ajouter d'autres.
.....
- Note quelques fleurs, fruits, légumes, animaux ou autres, qui vont avec les six couleurs que tu as choisies.
.....
.....
- Pour terminer ton poème, choisis ce que tu veux colorier avec tes crayons de couleur.
.....

J'écris un poème sur les couleurs

Écris le titre de ton poème :

Le

.....

.....

.....

.....

Et

.....

Je relis mon écrit

Vérifie que, pour chaque couleur, tu as bien proposé deux éléments à colorier.

Nom :

Date :

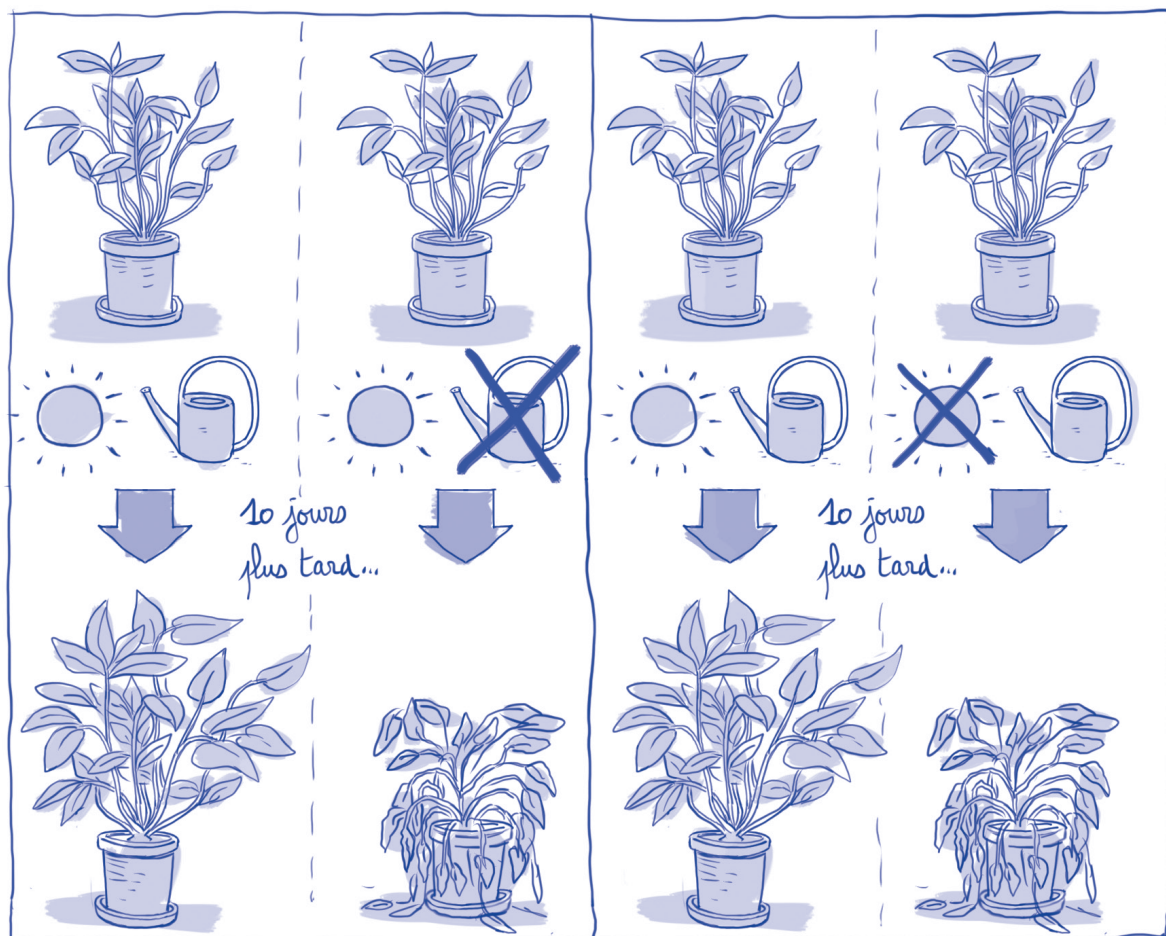
- Rendre compte d'une expérience sur les besoins des plantes.



De quoi les plantes ont-elles besoin ?

Première expérience

Deuxième expérience



Écrire un compte rendu d'expérience

Je comprends les images

Réponds aux questions suivantes.

- Dans la première expérience, comment est la plante exposée à la lumière et arrosée après dix jours ?

.....

- Comment est celle qui n'a pas été arrosée ?

.....

- De quoi est privée la seconde plante dans la deuxième expérience et que lui arrive-t-il ?

.....

.....



Nom :

Date :

**Mon projet d'écriture**

**J'ai réalisé ou j'imagine que j'ai réalisé les expériences de la fiche 12a.
J'écris le compte rendu de la seconde expérience.**

Je prépare mon écrit

- **Complète ce compte rendu de la première expérience en écrivant les verbes entre parenthèses au présent.**

Je (place) deux pots contenant chacun une plante dans un endroit où il y (avoir) de la lumière. J'..... (arroser) régulièrement la première plante. Après dix jours, je (voir) qu'elle (être) en pleine forme et (être) un peu plus grande. Je n' (arroser) pas la seconde plante. Après dix jours, je (constate) qu'elle (être) morte.

- **Complète la conclusion de cette expérience.**

Pour vivre, une a besoin d'..... .

J'écris le compte rendu de l'expérience

Écris le compte rendu de la seconde expérience en te servant des images de la fiche 12a et de ta préparation à l'écrit.

- Explique où tu places chacun des deux pots contenant une plante.

.....
.....

- Écris ce que tu fais régulièrement pour les deux plantes.

.....
.....

- Écris ce que tu vois au bout de dix jours pour chacune des plantes.

.....
.....

- Écris la conclusion de cette expérience.

.....
.....

Je relis mon écrit

Vérifie que l'on comprend bien comment sont traitées les deux plantes.
Vérifie aussi que tu as bien écrit les verbes au présent.

Nom :

• Écrire un courrier réponse.

Date :

Fiche 20a



Écrire un courrier

Ma réponse



Je comprends le texte

Réponds aux questions suivantes.

- Imagine que cette carte d'invitation t'est adressée.
Complète-la et écris « cher » au féminin si tu es une fille.

.....

- Qui est Arnaud ?

.....

- Pourquoi Arnaud organise-t-il cette petite fête ?

.....

- Pourquoi Arnaud propose-t-il de venir déguisé ?

.....



Nom :

Date :



Mon projet d'écriture

J'écris une petite lettre pour remercier Arnaud et lui donner réponse à son invitation.

Je prépare mon écrit

- **Écris les verbes entre parenthèses au présent (P) ou au futur (F) en étant attentif à leur sujet.**

Chers Papi et Maman,

Je vous (remercier - P) pour votre carte postale.

La semaine prochaine, je (être - F) en vacances.

Nous (venir - F) vous voir samedi.

Je (rester - F) toute une semaine avec vous si vous

(pouvoir - P) me garder.

Je vous (embrasser - P)

- **Réécris l'avant-dernière phrase en utilisant la forme négative.**

.....

J'écris un courrier réponse

Écris un courrier à Arnaud pour lui répondre. Indique si tu pourras aller ou pas à sa fête. Donne des précisions : l'heure où tu pourras arriver, si tu te déguiseras... Si tu ne peux pas y aller, explique pourquoi.

.....

Je relis mon écrit

Vérifie la construction de tes phrases et les terminaisons de tes verbes conjugués au présent ou au futur.