

# Les trois petits cochons

# Contes à tiroirs

Maternelle

Conception : Virginia Arraga de Malherbe  
Scénarios et textes : Brigitte Saussard  
Illustrations : Prisca Le Tandé



Les cartes rouges racontent la version classique du conte. Des pastilles verte, bleue et violette présentes sur 3 cartes rouges différentes (la 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>) indiquent qu'une variante du récit est possible à ce moment-là de l'histoire, en prenant les cartes de la couleur correspondante. Il suffit alors de trouver parmi les cartes de cette nouvelle série, celle dont un motif s'accordera à la carte rouge. On a ainsi le début de la variante.



Pastilles indiquant une variante possible à ces moments du récit en choisissant les cartes de la couleur correspondante



Première carte de la série violette qui marque le début de la variante

Par exemple, à partir de la 3<sup>e</sup> carte rouge, il est possible :

- soit de continuer à raconter le conte classique avec les cartes rouges ;
- soit de prendre les cartes violettes pour raconter une variante avec l'arrivée d'une sorcière.

Ce matériel pédagogique constitue un support de langage à la fois riche et ludique. Il est destiné aux enseignants des classes de maternelle. Il est également recommandé à tous les professionnels rééducateurs du langage, même pour des enfants plus âgés.

## Description

Les *Contes à tiroirs* sont composés de quatre séries de cartes images séquentielles.

- La série de cartes rouges permet de découvrir et raconter le conte dans sa **version originale**.
- Trois autres séries de cartes (bleues, vertes et violettes) offrent la possibilité de **détourner le conte** à des étapes différentes du récit (péripéties, fin de l'histoire, introduction d'un nouveau personnage...). On y retrouve les personnages principaux emportés dans d'autres aventures fantastiques.

Chaque série de cartes est accompagnée d'un texte (fourni dans ce livret) que l'adulte pourra lire aux enfants une fois l'histoire reconstituée.

## Principe

Les cartes se placent les unes à côté des autres, dans le sens de la lecture, à plat sur une table ou redressées verticalement contre un support.

Chaque carte s'articule avec la suivante, grâce à un élément qui fait le lien. Cela permet à l'enfant en phase d'autonomie de s'autovalider.



La flèche indique le début du conte original, c'est la première carte à poser

Éléments faisant le raccord entre les cartes

**11** « La cheminée! Je vais passer par la cheminée et ils verront bien de quel bois je me chauffe, héhé! »  
Dans la maison, les petits cochons s'inquiètent d'entendre du bruit sur le toit.  
— Rallumons vite le feu! On va faire bouillir cette marmite d'eau. Vite, vite, vite!

**12** Et peu de temps après... SPLATCH! voilà le méchant loup qui dégringole, la tête la première, dans l'eau bouillante.  
Et ça tombe à pic, les petits cochons ont une faim de loup!

**3** Mais la vache ne l'écoute pas. Cette paille est vraiment délicieuse! Alors, il se met en colère. Il l'attrape par la queue et il la tire pour la faire partir. Et il tire et il tire... de toutes ses forces, mais elle ne bouge pas d'un poil. Et ça l'énerve beaucoup!  
— Hé, mais arrête! Tu es en train de manger toute ma maison!!!  
Au même moment, un fermier arrive dans son tracteur.

**6** C'est ainsi que le fermier, la vache et le petit cochon partent vers la ferme.  
— À l'aide! hurle le petit cochon. Au voleur de cochon! On m'enlève!  
Il crie tellement fort que ses deux frères finissent par l'entendre et accourent pour l'aider.

**7** Vite, ils rattrapent le tracteur. Vite, l'un d'eux se met devant lui pour l'arrêter. Pendant ce temps, l'autre se dépêche d'ouvrir la remorque et de libérer son frère. Le fermier descend du tracteur en rouspétant.

**8** — Sacré nom d'un chien, mais qu'est-ce qui se passe ici?  
Et tout en refermant sa remorque, il aperçoit au loin, les trois petits cochons qui s'enfuient en courant... Ah, ben ça alors?! Il n'en croit pas ses yeux! Bien joué, les trois petits cochons!

### Série violette

8 cartes violettes posées à la suite de la 3<sup>e</sup> carte rouge



Pour le texte des 3 premières cartes rouges, voir la série rouge.

**1** Pendant que le troisième petit cochon termine sa maison, ses deux frères passent leur temps à s'amuser et à danser. Mais attention, petits cochons! Il y a quelqu'un qui se cache derrière le buisson et qui vous observe... Qui cela peut-il bien être?

**2** Ventrebleu, mais c'est une sorcière! Et la voilà, avec sa baguette magique, qui jette un mauvais sort aux deux petits cochons. Abracadamouche!...

**3** Quel malheur! Elle les a transformés en statues et maintenant, elle les emporte avec elle. Ils ne peuvent plus bouger, il ne peuvent même plus crier et leur frère ne s'est aperçu de rien. Pauvres petits cochons... Que vont-ils devenir?

**4** Aïe! Aïe! Aïe! La sorcière les a mis sur un manège avec d'autres animaux. À présent les enfants font la queue pour monter sur ce beau manège!

**5** Pendant ce temps-là, le troisième petit cochon appelle ses frères. Il les cherche partout. Où sont-ils passés? Et lorsque la nuit tombe, il est vraiment très inquiet.

**6** À force de chercher, il les retrouve sur le manège. Mais ils ne peuvent pas bouger et impossible de les libérer... Qui leur a jeté un sort? Il découvre alors la maison de la sorcière. En regardant par la fenêtre, il la voit en train de dormir à poings fermés. Sa baguette magique est posée à côté d'elle. Alors il a une idée!

**7** Il pousse doucement la fenêtre, puis il entre à pas de loup. Heureusement, la sorcière ronfle fort. Il s'approche de la table de nuit... et hop! il s'empare de la baguette magique. Abracadaploc! il transforme aussitôt la vilaine sorcière en une petite souris tout à fait inoffensive. Bien fait pour elle!

**8** Et maintenant, abracadastop! Il libère tous les animaux du manège. Ouf ils peuvent enfin se dégourdir les pattes! Merci petit cochon sorcier! Quant à la sorcière, elle est tellement vexée qu'elle décide de déménager le plus loin possible.

**4** La vache se fâche. Elle déteste qu'on lui tire la queue et menace le petit cochon avec ses cornes pointues.  
— Bon, ça suffit comme ça, maintenant! mugit-elle... Tiens! voilà le fermier qui vient me chercher. Eh bien, pour la peine, tu vas m'accompagner! Allez, on y va, tout le monde en tracteur!

**5** — Ah mais non! proteste le petit cochon, je reste dans ma maison.  
— Ah mais si! meugle la vache, en le pointant de ses cornes. Et elle le pousse jusque dans la remorque du tracteur.

### Série bleue

7 cartes bleues posées à la suite de la 5<sup>e</sup> carte rouge



Pour le texte des 5 premières cartes rouges, voir la série rouge.

**1** — Par ma queue en tire-bouchon! crie le petit cochon. Mais qu'est-ce qui m'arrive? Au secours, je m'envole!

**2** Il s'envole si haut qu'il atterrit sur un nuage. Autant dire qu'il n'est pas rassuré du tout! Et il se demande bien comment il va pouvoir redescendre...

**3** Soudain, derrière lui, il entend un bruit de moteur. Aïe! Aïe! Aïe! C'est le loup qui arrive en avion. Cette fois-ci c'est sûr, le petit cochon est perdu, il va se faire manger. Et aucun moyen de s'échapper...

**4** Mais voilà que le loup se prend dans un fil à linge qu'il n'a pas vu... Du coup, le petit cochon en profite pour sauter dans l'avion maintenant vide. Ouf, il est sauvé... enfin pour le moment! Le problème, c'est qu'il ne sait pas du tout comment piloter un avion.

**5** Oh là là, le loup est trop lourd! Il casse le fil à linge et le voilà qui fait une grosse chute! Ce n'est pas encore aujourd'hui qu'il mangera du cochon, celui-là! De son côté, le petit cochon réussit à redresser l'avion, juste à temps pour ne pas s'écraser!

**6** Mais ce n'est pas fini car il faut encore atterrir. Ses deux frères se sont précipités pour l'aider mais bien sûr, ils ne peuvent rien faire. Tant pis, il va se débrouiller. Il essaie de toucher terre, il rebondit, il est secoué, il recommence et finalement, il réussit tant bien que mal, à poser l'avion.

**7** Ouf, ça y est! Encore une histoire qui se termine bien pour les petits cochons. Le loup reste assommé par terre, avec... oh, mais qu'a-t-il donc sur la tête? On dirait... Mais oui, c'est une petite culotte! Eh bien, il a l'air malin comme ça, le loup!

### Série verte

8 cartes vertes posées à la suite de la 4<sup>e</sup> carte rouge



Pour le texte des 4 premières cartes rouges, voir la série rouge.

**1** Alors que le premier petit cochon se repose tranquillement au soleil, une grosse vache, qui a l'air d'avoir très faim, s'approche discrètement derrière lui. Aurait-elle l'intention de manger le petit cochon?

**2** Mais non, bien sûr! Les vaches ne mangent pas les cochons. Ça par exemple! La voici qui commence à manger la paille de la maison.  
— Non mais, elle est culottée celle-là! s'écrie le petit cochon. Fiche le camp d'ici tout de suite!



Direction éditoriale : Sylvie Cuchin  
Édition : Élodie Chaudière  
Corrections : Florence Richard  
© Retz, 2015  
ISBN : 978-2-7256-3344-2  
N° de projet : 10210660 – Dépôt légal : avril 2015  
Achevé d'imprimer en Chine en avril 2015  
sur les presses de l'imprimerie Leo Paper

