

15 acteurs environ  
15 à 20 minutes  
7/9 ans

# Les princesses qui voulaient devenir chevalières

de Christine Berthon



## Les personnages

- ◆ Le roi Typhus.
- ◆ La chef du club des chevalières : la princesse Isabelle.
- ◆ Les princesses Fleur, Caramel, Caline et Rose.
- ◆ Les autres princesses (nombre indéterminé).
- ◆ Pénélope, la fille du roi.
- ◆ Serberus, le monstre à trois têtes (trois personnages).
- ◆ Le dragon du diable.
- ◆ Le Minotaure.
- ◆ Le spectre d'Hercule.
- ◆ Un garde.
- ◆ La reine.

## Costumes et caractéristiques physiques des monstres

- ◆ Le dragon du diable : un pantalon noir, un pull rouge, une épine dorsale de dragon ; maquillage de diable. Il a une voix très grave, il tousse, racle sa gorge et crachote à chaque fois qu'il parle ; ses mots sont donc entrecou-

pés. Il ressemble à un diable (visage) et à un dragon (épine dorsale).

- ◆ Serberus : un grand pull en lambeaux, avec trois trous ; ses têtes seront maquillées en monstre. Il est joué par trois enfants réunis sous un pull percé de trois trous pour les têtes. Maquillage de monstre.
- ◆ Le Minotaure : une tête de taureau fabriquée dans du carton ou du papier mâché, un pantalon et un tee-shirt noir. Il a un corps d'homme et une tête de taureau, fabriquée en papier mâché par exemple.
- ◆ Le spectre d'Hercule : un drap blanc, d'énormes épaulettes et des bouées aux bras. Le drap est resserré et cousu de chaque côté des bras. Le visage est maquillé de blanc et les cheveux sont talqués. C'est un fantôme (drap blanc) avec une tête (cheveux talqués, visage blanc) et d'énormes épaules (bouées aux bras sous le drap).

Les caractéristiques physiques des autres personnages sont précisées dans le récit, ou bien sont libres de choix.

- ◆ Le roi Typhus : une belle tunique brillante.
- ◆ La princesse Pénélope : une très belle robe de princesse à dentelles, des nœuds dans les cheveux.
- ◆ La princesse Isabelle : une robe de princesse, mais ses cheveux sont en désordre.
- ◆ Les autres princesses : d'abord elles portent une chemise de nuit, des rubans dans les cheveux, puis un jean, des baskets, un bandana, une paire de lunettes, un blouson ou un tee-shirt noir.
- ◆ Le garde : pantalon, veste, épée prise dans un ceinturon.

### **Le décor**

- ◆ Pas de décor particulier. En avant-scène, deux chaises espacées, face au public.

### **Les accessoires**

- ◆ Deux téléphones portables.
- ◆ Deux chaises.
- ◆ Des traversins ou oreillers.
- ◆ Une malle (ou une grosse valise).
- ◆ Une couverture de couleur foncée.
- ◆ Une grande bache verte.
- ◆ Un poulet en plastique.
- ◆ De la sauce tomate ou du ketchup.
- ◆ Épées (à fabriquer).
- ◆ Boucliers (couvertres).

## *Scène 1*

*Le roi Typhus, la princesse Isabelle.*

*Le roi Typhus et la princesse Isabelle chacun assis sur une chaise en avant-scène.  
Pour figurer les deux espaces, ils ne se regardent pas. Sonnerie de téléphone.*

LE ROI TYPHUS, *répondant.*

Allô ?

LA PRINCESSE ISABELLE

Allô ? roi Typhus ? C'est la princesse Isabelle.

LE ROI TYPHUS

Isabelle... qu'est-ce qui se passe ?

LA PRINCESSE ISABELLE

Nous en avons assez d'être des princesses et de rester au château !  
Nous voulons devenir chevalières !

*Saynètes pour princesses et chevaliers*

LE ROI TYPHUS

Mais vous êtes folles !

LA PRINCESSE ISABELLE

Non ! nous voulons créer un club de chevalières. Nous sommes douées en karaté et nous avons le pouvoir de nous battre, nous aussi !

LE ROI TYPHUS

Mais... ce n'est pas possible !

LA PRINCESSE ISABELLE

Si nous voulons devenir chevalières, c'est parce que beaucoup de chevaliers sont morts ! Il n'en reste que cent, Votre Majesté. Nous sommes trois cents, alors nous serons beaucoup plus fortes !

LE ROI TYPHUS

Mais vous oubliez ces monstres, vous savez bien ! qui se cachent dans la forêt !

LA PRINCESSE ISABELLE

Cela ne nous fait pas peur !

LE ROI TYPHUS

Mais ces monstres sont très puissants ! Vous ne réussirez jamais à les combattre, je ne suis pas d'accord ! (*Il raccroche.*)

LA PRINCESSE ISABELLE

Écoutez !... Oh ! Flûte !...

*Elle sort, en colère.*

*Scène 2*

*Un garde, le roi Typhus, sa fille Pénélope.  
Le roi se dirige en fond de scène. Il appelle.*

LE ROI TYPHUS

Garde ! (*Le garde entre.*) Faites venir ma fille Pénélope !

LE GARDE

Tout de suite, Majesté !

*Il sort, puis revient tout de suite.*