

Avant-Propos.....	3
<b>Définir un Projet.....</b>	<b>4</b>
Concevoir un projet.....	6
Le rôle de l'enseignant.....	6
Concevoir et mettre en œuvre un projet.....	7
Des repères indispensables.....	8
Évaluer un projet.....	9
<b>Réaliser une exposition.....</b>	<b>10</b>
<b>Concevoir le projet.....</b>	<b>10</b>
<i>Pourquoi ?</i> – Présentation du projet.....	10
<i>Quoi ?</i> – Quelles activités.....	11
<i>Pour quoi ?</i> – Quels apprentissages.....	12
<i>Quand ?</i> – Chronologie du projet.....	16
<i>Comment ?</i> – Les temps du projet.....	18
<b>Mettre en œuvre le projet.....</b>	<b>19</b>
Un temps pour organiser.....	19
Décider en commun.....	20
Définir le travail.....	22
Un temps pour regarder.....	25
Choisir les productions à exposer.....	25
Rechercher de la documentation artistique.....	26
Un temps pour informer.....	28
Réaliser des affiches.....	28
Écrire une lettre d'invitation.....	30
Faire des cartes d'invitation.....	32
Signer ses œuvres.....	34
Expliquer les procédés.....	35
Un temps pour construire.....	37
Fabriquer des cadres.....	37
Créer des jeux de découverte.....	40
Concevoir le plan de l'exposition.....	42
Un temps pour partager.....	45
Définir l'accrochage.....	45
Prévoir un vernissage.....	46
<b>Évaluer.....</b>	<b>48</b>
Évaluer le projet lui-même avec les élèves.....	49
Évaluer les apprentissages liés à ce projet.....	50
L'après-projet.....	54
Bibliographie.....	55
Contenu du CD-Rom.....	56