



Le carnaval et mardi gras

Carnaval d'étoiles

de Dominique Mégrier (MS/GS)

Le mardi gras de Monsieur Carnaval

de Sabine Assouline (CP)

Un mardi gras sur la lune

de Sabine Assouline (CE1)

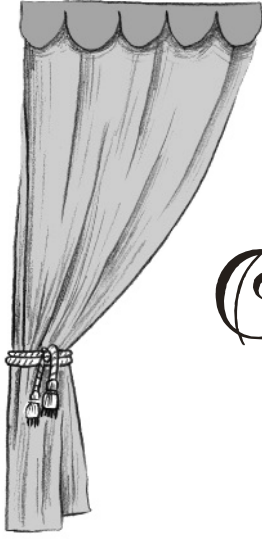
Historique de la fête

Dans la religion chrétienne, le carême (qui débute le mercredi des Cendres) est une période qui correspond aux quarante jours d'abstinence et de privation entre le mardi gras et le jour de Pâques.

Le « mardi gras », la veille du « mercredi des Cendres », on en profite pour manger *gras* : de la viande, mais aussi des beignets, des frites...

Le carnaval (mot venant du latin *carne levare* : « enlever la viande des repas ») est une période de joie et de liberté, par opposition au carême. Il a aussi pour fonction de faire oublier les privations de l'hiver et d'annoncer le retour du printemps.

Chaque pays a sa propre interprétation des réjouissances, mais avec un objectif commun : faire la fête. Les symboles y sont immuables : déguisements, musique, chars fleuris, confettis et serpents !



Acteurs : 5 groupes de 5, 6, 7... enfants
8 minutes environ
MS/GS

Carnaval d'étoiles

de Dominique Mégrier

Les trois pièces qui suivent peuvent être les trois actes d'un seul et même spectacle. Les costumes seront alors les mêmes pour ces trois parties.

Les personnages

- ◆ 1 groupe de 5 étoiles / chats.
- ◆ 1 groupe de 5 étoiles / fées.
- ◆ 1 groupe de 5 étoiles / fleurs.
- ◆ 1 groupe de 5 étoiles / sorcières.
- ◆ 1 groupe de 5 étoiles / coccinelles.

Les costumes

- ◆ Tous les enfants sont des étoiles, ils seront donc vêtus de pantalons (ou collants) et de chemises jaunes dès leur entrée en scène.

Les masques

- ◆ Tous les masques auront comme base un masque neutre blanc (ce qui donne lieu à une ou plusieurs séances de réalisation de masques).
- ◆ Les masques de chats : Peindre le masque, lui ajouter des moustaches et des oreilles. On peut aussi recouvrir le masque de fourrure marron.
- ◆ Les masques de fées : Peindre le masque en rose et coller des paillettes. Un chapeau pointu de fée

sera accroché au masque (les enfants n'auront alors qu'une seule manipulation à faire).

- ◆ Les masques de fleurs : Peindre le masque de couleurs vives. Coller de multiples fleurs colorées dessus et sur tout le tour du masque des fleurs artificielles (ou fabriquées en papier crépon).
- ◆ Les masques de sorcières : Masques neutres sur lesquels seront collés des lambeaux de tissu noir, des araignées, tout objet faisant référence aux sorcières. Laisser s'exprimer l'imagination des enfants.
- ◆ Les masques de coccinelles : Peindre le masque en rouge avec des points noirs. Deux tiges de fil de fer, enroulées dans du tissu noir (pour la sécurité) figureront les antennes.

N.B. : Ces descriptions ne sont que des propositions. Les enfants peuvent avoir des idées très originales : chaque enfant peut créer son propre masque.

Le décor

- ◆ Au début du spectacle, le décor est constitué par les masques suspendus à des fils dorés (ces fils peuvent être constitués de cordes assez

grosses, teintes à la bombe dorée). À cour sont suspendus les masques de chats ainsi que les masques de sorcières ; à jardin, les masques de fées et de coccinelles et en fond de scène les masques de fleurs. À la fin du spectacle ne restent que les fils dorés.

- ◆ Les masques sont fixés aux fils par des épingles à linge teintes elles aussi à la bombe dorée.

- ◆ Veiller à ce que les fils soient bien à hauteur des enfants, afin qu'ils puissent les atteindre.

Mise en scène

- ◆ Elle suit les didascalies fournies dans le texte. À la fin de la scène 5 et avant le final, les 5 groupes auront formé les branches d'une étoile. Des repères au sol seront tracés avant le début du spectacle.

Scène 1 : Scène des chats

Au rythme d'une musique gaie (voir musicographie, p. 199), entre en scène le premier groupe : les chats. Chaque acteur va se placer sous un masque de chat, face au public. La musique s'arrête.

LES ÉTOILES CHATS, *disant en chœur :*

Aujourd'hui, c'est carnaval,
Nous voulons nous déguiser,
Faire la fête, aller au bal,
Nos museaux bien dessinés.

*Puis les acteurs mettent leur masque de chat et, tout en scandant « **Car - na - val - d' é - toiles** » (plusieurs fois), viennent se placer ainsi :*

*Ils forment la première branche de l'étoile finale.
Ils sont tournés vers le centre de l'étoile.*



Scène 2 : Scène des fées

La musique reprend et le 2^e groupe entre : les fées. Chaque participant du groupe vient se placer sous un masque de fée. La musique s'arrête.