

15 séquences de géographie au CM1

Jacques Arnaud
professeur des écoles et maître formateur

Nicole Darcy
conseillère pédagogique

Daniel Le Gal
professeur des écoles et maître formateur

Atouts
Disciplines

www.editions-retz.com
9 bis, rue Abel Hovelacque
75013 Paris



Sommaire

Présentation générale	3
Sommaire des compétences travaillées	5

Le territoire français dans l'Union européenne

1	La carte d'identité géographique du continent européen	7
2	La diversité des paysages européens	17
	• Les littoraux européens : des paysages variés	20
	• Les littoraux européens : des espaces aménagés	26
	• Les paysages ruraux européens	32
3	Le climat en France et en Europe	37
	• Les nuances climatiques en France	40
	• Paysages et climats européens	46
4/5	Étude d'un pays de l'Union européenne	54
4	Le Royaume-Uni	
	• L'organisation territoriale du Royaume-Uni	58
	• Les caractéristiques économiques du Royaume-Uni	65
5	L'Espagne	
	• Les caractéristiques géographiques et économiques de l'Espagne	71

Les Français dans le contexte européen

6	La population en France métropolitaine	81
	• La densité de population en France métropolitaine	83
	• L'inégale répartition de la population en France	90
7/8/9	Le paysage urbain en France : de la découverte de la ville à son système d'organisation	95
7	S'orienter dans un paysage urbain	97
8	L'attractivité des villes en France : du modèle théorique à la réalité	103
9	La localisation des villes en France	114
10	Le développement durable à l'échelle d'une ville française	123
	• Des indicateurs alarmants sur la ville : vers la ville durable	126
	• La ville durable	129
11	Des villes européennes	136
	• Pays et capitales d'Europe	143
	• Les capitales politiques de l'Union européenne	152
	• Une capitale européenne : Rome	160
12	Centre et périphéries de l'Union européenne	169

Se déplacer en France et en Europe

13	Les réseaux de communication européens	179
14	Les liaisons entre l'Espagne et l'Europe	189
15	Les aéroports européens	200
	• Les grands aéroports d'Europe	205
	• L'exemple de Roissy Charles-de-Gaulle	211
	Documents en couleur	217

Présentation générale

Construire son savoir en géographie

La géographie est enseignée de l'école élémentaire au lycée. Tous les Français étudient donc la géographie, mais savent-ils ce que recouvre cette discipline ?

Pour les non-spécialistes, la géographie se résume à connaître la Terre, c'est-à-dire à localiser et à nommer des pays, des océans, des capitales... Pour les spécialistes, la géographie va au-delà de ces affirmations puisqu'elle est la science de l'organisation de l'espace. Si, aujourd'hui, cette idée est admise, il n'en a pas toujours été ainsi. En effet, les géographes se sont d'abord intéressés à l'exploration du monde, puis à la surface de la Terre, à son relief, sa végétation, ses climats, puis aux hommes qui vivaient dans ces milieux naturels. Au ^{xxi}^e siècle, la géographie ne tourne pas le dos à ces différents éléments, bien au contraire, mais elle les englobe dans une analyse qui les met en relation afin d'aboutir à des explications.

Faire de la géographie dès le cycle 3, c'est prendre en compte les critères qui permettent d'expliquer l'organisation de l'espace. Ceux-ci se résument à cinq points fondamentaux :

- C'est d'abord dépasser la description (graphie) de la Terre (géo). Certes, cette description est une étape incontournable et la démarche proposée dans les différentes séances l'atteste, mais elle est un simple point de départ au questionnement ; des objets géographiques sont repérés.
- C'est ensuite sortir de l'inventaire formel. Les séances de géographie ne s'arrêtent donc pas à une liste d'« objets géographiques » perçus et repérés, mais elles se poursuivent par une recherche de réponses explicatives aux phénomènes constatés.
- C'est aussi un rapport à l'espace qui prend en compte la présence d'acteurs ayant des intérêts conflictuels. Ainsi, l'aménagement d'une zone rurale ou la lutte contre la pollution du littoral par des hydrocarbures sont des actions qui prennent en compte des points de vue différents. Cette dimension ne peut plus être ignorée en géographie puisque ce sont, d'abord et avant tout, les interactions dans les sociétés humaines qui donnent du sens aux espaces.
- C'est la recherche de réponses à des situations perçues par le biais d'un changement d'échelle. Ainsi, la carte, le schéma et la photo sont des outils privilégiés du géographe. Toute situation locale trouve une explication dans un contexte plus vaste. Par exemple, le développement d'un village trouve des explications liées à sa situation par rapport à la présence d'une ville et de voies de communication à proximité du lieu étudié. Par ces différentes entrées géographiques, l'élève commence à comprendre la spécificité de certains espaces géographiques.

- C'est enfin la prise en compte de la dimension temporelle qui permet d'expliquer les permanences et les mouvements d'un paysage.

Des références sont donc mises en place afin d'offrir aux élèves d'aujourd'hui et aux adultes de demain la possibilité d'agir en conscience. Parmi ces enjeux : acquérir quelques références politiques, sociales, économiques et culturelles à réinvestir dans d'autres domaines... Ces références contribuent à la constitution d'une culture citoyenne. La géographie vise ainsi à constituer une culture commune. Elle a aussi pour mission, à l'école, de permettre à l'élève de devenir le citoyen de demain, notamment en se forgeant un esprit critique.

Une pédagogie centrée sur l'élève

« Être géographe, c'est avoir un projet et être prêt à utiliser les approches propres à cette discipline comme outil de lecture du monde, du territoire organisé par les sociétés humaines », dit Robert Ferras. Au cycle 3, la géographie est une discipline qui développe des qualités d'observation, de questionnement, de mise en relation, d'explication. Pour acquérir ces compétences, deux démarches sont possibles : inductive (à partir de l'observation d'un exemple, on produit un modèle explicatif) et déductive (on vérifie un modèle général à l'aide d'exemples).

Au cours de la première année du cycle 3, les élèves se sont approprié la démarche inductive : formulation d'hypothèses, de problématiques, lecture de documents variés, construction d'outils de référence diversifiés.

En fin de cycle 3, la démarche déductive est parfois adoptée, car elle requiert une grande habitude de la part des élèves à élaborer des « modèles géographiques » qui seront validés au cours de la séance.

Exemple de démarche déductive

La démarche déductive propose un cheminement inverse à la démarche inductive. Les élèves se placent d'emblée dans l'abstraction en élaborant un modèle explicatif, solution à un problème posé, construisant ainsi un concept géographique. Cette solution est ensuite comparée à la réalité du terrain. La confrontation avec un « objet géographique » connu des élèves va leur permettre de construire les notions mises en jeu.

Au terme de ce cheminement, les élèves s'aperçoivent que la réalité coïncide avec le modèle. Celui-ci est alors associé à une loi géographique, c'est-à-dire à une représentation du concept. ■

Des séances de géographie au service de la maîtrise des autres disciplines

Les auteurs proposent des séquences de géographie en lien avec les nouveaux programmes 2008. Ainsi, les enseignants pourront aborder les thèmes retenus en tenant compte de la maîtrise des autres domaines disciplinaires.

Les nouveaux programmes font référence au lien entre la langue française et les autres disciplines. « Faire accéder tous les élèves à la maîtrise de la langue française, à une expression précise et claire à l'oral comme à l'écrit, relève d'abord de l'enseignement du français mais aussi de toutes les disciplines.¹ » Le souci des auteurs a donc été d'intégrer aux séances de géographie des compétences spécifiques à la maîtrise de la langue.

Différents travaux réalisés par les élèves permettent la compréhension de textes informatifs et documentaires. Grâce à des situations d'échanges variés, l'élève « apprend à tenir compte des points de vue des autres, à utiliser un vocabulaire précis appartenant à un niveau de la langue courante² ». Chaque séance, en indiquant le lexique à aborder, vise à l'acquisition d'un vocabulaire spécifique. Les programmes soulignent cet impératif en précisant que « tous les domaines d'enseignement contribuent au développement et à la précision du vocabulaire des élèves³ ».

Les séances « font l'objet d'écrits divers, par exemple des résumés et frises chronologiques, des cartes et des croquis⁴ ». La méthode suivie dans cet ouvrage permet en effet aux élèves de s'exprimer dans toutes formes d'écrits, dans le but de comprendre le monde dans lequel nous vivons. Les élèves sont donc amenés « à mobiliser leurs connaissances et compétences dans des situations progressivement complexes pour questionner, rechercher et raisonner par eux-mêmes ».

« Les capacités d'organisation et de gestion des données se développent par la résolution de problèmes de la vie courante ou tirés d'autres enseignements⁵ ». Ainsi, les auteurs font référence aux mathématiques, aux sciences et à l'instruction civique pour faire de ces séquences de géographie une véritable démarche transdisciplinaire.

Les trois objectifs de la démarche scientifique du géographe

- Construire des connaissances articulées autour des grands concepts de la géographie.
- Engager les élèves dans la maîtrise de la langue.
- Atteindre des compétences transversales, des savoir-être. ■

1. Programmes d'enseignement de l'école primaire, B.O. hors-série, n° 3, 19 juin 2008, p. 21.

2. *Ibid.*

3. *Ibid.*, p. 22.

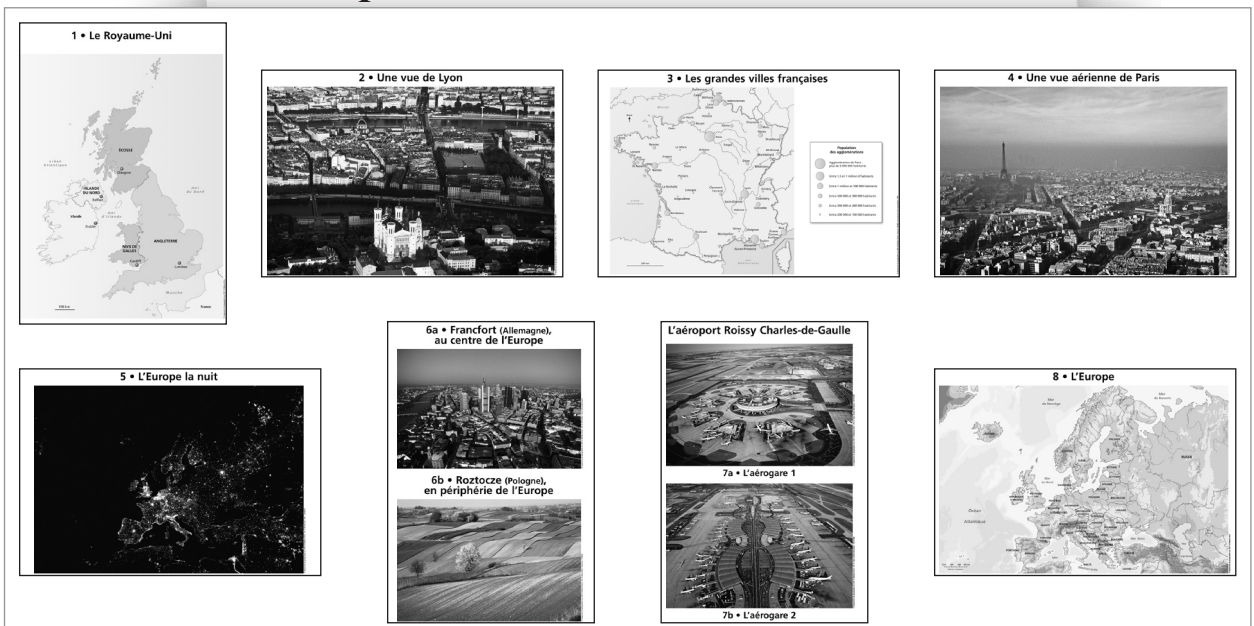
4. *Ibid.*, p. 28.

5. *Ibid.*, p. 23.

Avertissement de l'éditeur

Suite aux nouveaux programmes d'enseignement de l'école primaire parus en 2008, les *séquences de géographie* de la collection « Atouts disciplines » ont été entièrement revues et certaines séquences ont été déplacées d'un niveau à l'autre.

Les posters



Thème	Compétences disciplinaires	Compétences méthodologiques
LE TERRITOIRE FRANÇAIS DANS L'UNION EUROPÉENNE		
La carte d'identité géographique du continent européen	<ul style="list-style-type: none"> Recenser les principaux éléments du relief européen. Les localiser sur une carte. 	<ul style="list-style-type: none"> Mettre en relation deux cartes différentes du continent européen. Savoir lire des cartes et s'approprier leurs informations. Savoir utiliser un texte comme un document géographique.
La diversité des paysages européens	<ul style="list-style-type: none"> Connaître différents types de littoraux. Découvrir les caractéristiques de différents types de littoral. Comprendre la notion de littoralisation à travers les aménagements réalisés par l'homme. Connaître divers types de paysages ruraux. Différencier un paysage agricole d'un paysage rural. Analyser et comprendre la diversité des paysages ruraux européens. Expliquer la diversité des paysages ruraux européens. 	<ul style="list-style-type: none"> Définir les éléments d'un paysage. Lire, analyser et comparer des photographies de littoraux. Localiser sur une carte. Lire la légende d'une carte pour l'analyser. Mettre en relation deux documents. Lire et analyser des photographies. Mettre en relation deux documents. Analyser des documents pour en retirer des informations.
Le climat en France et en Europe	<ul style="list-style-type: none"> Dresser une typologie des climats en France, liée à la dégradation de l'amplitude thermique entre été et hiver. Localiser ces nuances sur le territoire. Décrire un paysage. Situer les paysages européens. Lire et réaliser une carte thématique. 	<ul style="list-style-type: none"> Lire et comprendre un document cartographique thématique. Mettre en relation cartes et documents iconographiques. Rédiger une synthèse à partir des informations issues de la recherche. Comparer des photographies. Localiser sur une carte. Comprendre des textes variés, des schémas et des graphiques spécifiques.
Le Royaume-Uni	<ul style="list-style-type: none"> Connaître les caractéristiques d'un pays de l'Union européenne. Comprendre ce qu'est la richesse d'un pays. Comprendre et interpréter des indicateurs économiques. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un texte ayant le statut de document géographique. Effectuer des recherches dans un atlas. Localiser sur une carte, en réaliser la légende. Lire et relever des données dans un tableau. Mettre en relation des cartes et un texte.
L'Espagne	<ul style="list-style-type: none"> Connaître les caractéristiques d'un pays de l'Union européenne. Comprendre un régime politique différent. Connaître quelques caractéristiques géographiques d'un pays. Comprendre et interpréter des indicateurs statistiques. 	<ul style="list-style-type: none"> Mettre en relation des cartes et un texte. Effectuer des recherches dans un atlas. Localiser des éléments sur une carte. Lire des tableaux et les mettre en relation avec une carte.
LES FRANÇAIS DANS LE CONTEXTE EUROPÉEN		
La densité de population en France métropolitaine	<ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience du nombre d'habitants en France. Découvrir et comprendre la notion de densité. Observer la répartition de la population sur l'ensemble du territoire. Comprendre la répartition de la population en France. Comprendre les raisons d'une inégale répartition. 	<ul style="list-style-type: none"> Lire et comprendre les graphiques. Lire des cartes et les mettre en relation. Analyser les résultats d'une enquête et conclure. Lire et comprendre des cartes thématiques et les mettre en relation. Réaliser une synthèse des informations issues de la recherche.
S'orienter dans un paysage urbain	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître et nommer les éléments qui évoquent les paysages urbains. Orienter un document photographique. 	<ul style="list-style-type: none"> Lire un plan de ville. Décrire un paysage. Mettre en relation des documents.

<p>L'attractivité des villes en France : du modèle théorique à la réalité</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accéder à la perception d'un modèle géographique relatif à l'organisation de l'espace. • Confronter un modèle géographique avec la carte des aires d'influence des villes françaises. • Comprendre que la localisation des villes répond à de multiples critères. 	<ul style="list-style-type: none"> • Élaborer un document géographique répondant à des contraintes spécifiques clairement définies : le modèle géographique. • Confronter différents documents géographiques. • Savoir mener un projet à son terme et justifier ses choix. • Savoir lire un fond de carte et s'approprier ses informations. • Savoir formuler des hypothèses explicatives. • Interpréter des informations en s'appuyant sur ses connaissances.
<p>La localisation des villes en France</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en relation plusieurs phénomènes liés à la grande ville : accumulation, pollution, effet de serre. • Répertoire des solutions viables permettant la poursuite du développement urbain en tenant compte de la qualité de vie. • Manipuler le concept de ville durable en agissant sur des aménagements urbains adaptés à un lieu. • Envisager la notion d'écocitoyenneté. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une lecture fine du paysage urbain. • Analyser un corpus de documents et en tirer des conclusions. • Établir un document de synthèse. • Adapter des réponses à un problème d'aménagement en tenant compte de contraintes spécifiques. • Réaliser un croquis simple de la ville à partir de données ou de la mise en relation de plusieurs phénomènes spatiaux.
<p>Le développement durable à l'échelle d'une ville française</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Situer les principaux États européens et les principales villes d'Europe. • Connaître les États qui participent à l'Union européenne. • Situer les capitales européennes. • Connaître les institutions européennes. • Connaître les caractéristiques d'une ancienne métropole européenne. • Découvrir une culture européenne à travers l'étude de paysage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en relation des cartes. • Effectuer des recherches dans un atlas. • Lire, analyser et comparer des photographies. • Localiser sur une carte et réaliser une carte simple. • Comprendre des textes variés et des schémas. • Rédiger une trace écrite en employant un vocabulaire géographique.
<p>Des villes européennes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la répartition de la population en Europe. • Comprendre la notion de mégalopole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire et comprendre des tableaux statistiques. • Mettre en relation des cartes à différentes échelles. • Réaliser un croquis spatial simple.
<p>Centre et périphéries de l'Union européenne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Définir la notion de réseau de communication. • Définir les notions d'axe de communication et de flux. • Comprendre l'organisation de l'espace européen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir lire et comprendre les informations d'une carte. • Analyser une photographie, un graphique. • Rédiger une synthèse.
<p>SE DÉPLACER EN FRANCE ET EN EUROPE</p>		
<p>Les réseaux de communication européens</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et interpréter des indicateurs statistiques. • Connaître les caractéristiques d'un pays de l'Union européenne. • Comprendre la notion de réseau. • Comprendre le rôle de l'Union européenne dans le développement économique d'un pays. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des schémas et les mettre en relation avec une photographie. • Mettre en relation des données acquises, une carte et un texte. • Réaliser une carte simple et sa légende.
<p>Les liaisons entre l'Espagne et l'Europe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Étudier les activités des aéroports. • Observer et analyser leur répartition géographique sur le continent européen. • Étudier une des principales zones aéroportuaires européennes. • Découvrir ses atouts et ses inconvénients. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analyser un texte documentaire. • Lire un tableau, une carte IGN. • Repérer un lieu sur une carte. • Établir une carte de synthèse avec sa légende. • Acquérir le lexique approprié. • Lire une photographie aérienne.
<p>Les aéroports européens</p>		