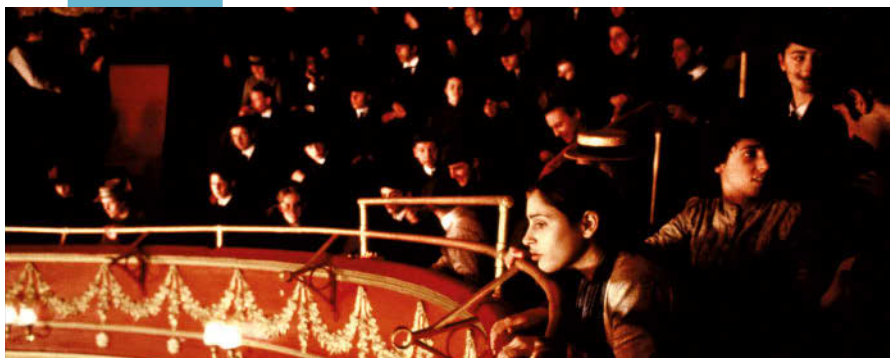


## Sommaire

### 18 Dossier **Cinéma et théâtre**

Par Sébastien Rongier



#### Actualité

- 6 Livres**  
*par Daniel Bergez*
- 8 Littérature et société**  
*Par Sébastien Rongier*
- 10 Pédagogie**  
*Par Bruno Anatrella  
et Arnaud Rochelois*
- 12 Histoire**  
*Par Alain Barbé*
- 13 Cinéma**  
*Par Marie-Laure Guétin*
- 14 Atelier d'écriture**  
*par Cécile Portier*
- 16 En régions**

#### Séquences pédagogiques

- 26 Seconde**  
Figures de Bérénice à l'écran  
*Par Carole Guidicelli*
- 34 Première**  
L'amour à l'épreuve dans le  
théâtre de Marivaux et le cinéma  
contemporain  
*Par Anne Cassou-Noguès*
- 46 Bac Pro**  
Extension du domaine de la  
littérature : l'expérience du  
*Général Instin*  
*Par Christine Gensanne*

#### Autour des séquences

- 59 Analyse filmique :**  
*Conte d'été* d'Éric Rohmer (1996)  
*Par Marie-Pierre Lafargue*
- 61 Analyse d'image :**  
Un environnement de  
George Segal  
*Cinema, 1963*  
*Par Philippe Sabourdin*
- 63 Langues anciennes : 2<sup>de</sup>**  
Une scène nocturne de première  
rencontre : Médée et Jason  
*Par Claire Laimé-Couturier*
- 65 Accompagnement  
personnalisé : 1<sup>re</sup>**  
Cesser d'improviser sur le sujet  
d'invention  
*Par Christine Gensanne*
- 67 Enseignement  
d'exploration :**  
La propagande, maladie infantile  
du cinéma  
*Par Claire Beilin-Bourgeois*

#### Écrit et oral du Bac

- 52 Prendre acte de la  
vitalité des figures  
antiques**  
*Par Véronique Pagès-Jodlowski*

#### Ressources complémentaires sur [www.nrp-lycee.com](http://www.nrp-lycee.com)

Au fil de la revue, les pictos ci-dessous vous indiquent des ressources complémentaires.

▸ Verts, ils sont **gratuits** en téléchargement sur notre site [www.nrp-lycee.com](http://www.nrp-lycee.com).

▸ Rouge, ils sont réservés aux **abonnés numériques** et directement cliquables (comme le sont aussi les pictos verts)



▸ Questionnaires,  
textes complémentaires



▸ Iconographie



▸ Vidéo



▸ Exercices interactifs



▸ Tableaux



▸ Audio



▸ Sitographie