

ÉVALUATION ET STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES

CHAPITRE 1

DIAGNOSTIC DE L'ÉVALUATION

1. La fabrique de notes	12
2. La dictature de la moyenne	13
3. L'art de la remise à zéro de l'ardoise	15
4. « La constante macabre »	15
5. Une logique sélective	17
6. L'évaluation « récompense-punition »	17
7. Une évaluation scindée de l'apprentissage	18
8. L'art de constater	19
9. Une orientation par la note	19
10. L'évaluation et la motivation	20
11. Les compétences vues par les élèves	21

CHAPITRE 2

ÉVALUATION DES ACQUIS DES ÉLÈVES

1. La notion d'acquis	23
2. L'évaluation des acquis	25
3. Une hiérarchisation des acquis	27
4. Évaluation en début de cours	28
5. Évaluation par l'image	30
6. Pré-requis et pré-acquis	32

CHAPITRE 3

DÉMARCHE DE PERFORMANCE

1. Une démarche « Lolfienne »	34
2. Une démarche d'amélioration continue	36
3. Une démarche de pilotage pour nos classes ?	37
4. Une démarche de pilotage pour nos élèves ?	38
5. Du pilotage par les résultats aux pilotages par les performances	43
6. Un système de régulation à construire	44