



ES CARTES DE GÉOGRAPHIE BAC

INTRODUCTION 4

I. MÉTHODOLOGIE

Les outils de la cartographie

Doc. 1 Le mode d'implantation ponctuel	7
Doc. 2 Le mode d'implantation linéaire	8
Doc. 3 Le mode d'implantation de surface	9
Doc. 4 Tableau des modes d'implantation	11

II. COMMENTAIRES ET EXPLOITATION

1. L'organisation géographique du monde

Contrastes démographiques et dynamiques de peuplement dans le monde

Doc. 5 Une répartition inégale	12
Doc. 6 Les dynamiques migratoires	12
Doc. 7 Un dynamisme démographique inégal	13

Les grandes divisions du monde

Doc. 8 Les grandes aires de civilisation	13
Doc. 9 L'O.N.U.	14
Doc. 10 Les grands types d'organisations économiques internationales	14

2. Trois puissances économiques mondiales

Les dynamiques régionales aux États-Unis

Doc. 11 Les dynamiques urbaines	15
Doc. 12 Les flux migratoires et les interfaces	15
Doc. 13 Des dynamiques territoriales différenciées	16

Le Japon : les contrastes régionaux

Doc. 14 Un cadre contraignant	16
Doc. 15 Le Japon de l'endroit	17
Doc. 16 Les marges	17

© MDI/HER 1999
Code 051667
ISBN : 2-223-00973-5

« Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs.

Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocopillage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération.

En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. »



L'Allemagne : l'organisation du territoire

Doc. 17 Les villes et les activités	18
Doc. 18 Les dynamiques spatiales	18
Doc. 19 Les éléments de l'organisation régionale	19

3. Quelques problèmes géographiques mondiaux à l'échelle continentale

Agriculture et développement en Amérique latine

Doc. 20 Le cadre de l'activité agricole	20
Doc. 21 Emprise économique et données sociales	20
Doc. 22 Systèmes de productions agricoles	21

Peuplement et maîtrise du territoire en Russie

Doc. 23 Axes et pôles organisent le territoire	21
Doc. 24 Ressources et contraintes	22
Doc. 25 Une maîtrise inégale de l'espace	22

Population et développement en Chine

Doc. 26 Les régions littorales	23
Doc. 27 L'ouverture vers l'extérieur	23
Doc. 28 La Chine du vide	23

Population et développement en Inde

Doc. 29 Les centres, les régions dynamiques	24
Doc.30 Les périphéries	24

III. FONDS DE CARTE

• Planisphère	25
• Les États-Unis	26
• Le Japon	27
• L'Allemagne	28
• L'Amérique latine	29
• La Russie	30
• La Chine	31
• L'Inde	32

Cartographie : Pascal Brunello

Maquette : Médiamax

Boîtier et couverture : Atelier Gérard Finel

INTRODUCTION

1. LE CROQUIS DE GÉOGRAPHIE AU BACCALAURÉAT

L'épreuve d'Histoire et Géographie au baccalauréat a été redéfinie dans ses contenus et dans sa forme. Elle comporte, à partir de la session de 1999, deux parties inégales : une épreuve longue (étude de documents ou composition) portant sur l'une des disciplines et une épreuve courte (commentaire de documents en Histoire ou croquis en Géographie) portant sur l'autre. La durée totale de l'épreuve, de quatre heures, n'a pas changé pour les trois séries L, ES et S. L'épreuve de cartographie apparaît dans ce contexte comme une épreuve courte.

La nouveauté de cette situation requiert donc du professeur une attention particulière ; en effet, cet exercice demande à la fois l'acquisition d'un savoir-faire associée à une bonne connaissance des questions au programme.

- DÉFINITION DE L'ÉPREUVE ET CONDITIONS DE L'EXAMEN

Le candidat dispose d'une heure à une heure et demie maximum pour réaliser son croquis. Deux sujets au choix lui sont proposés, accompagnés de fonds de cartes (avec une échelle). Le sujet porte sur l'un des thèmes ou ensembles géographiques du programme. Il ne comporte pas de documents annexes mais l'éventualité de fournir de brèves données statistiques est envisagée (*I.O.* du 20 mars 1997). La définition de cette épreuve suppose donc un apprentissage précis à la fois du langage cartographique et des connaissances. Le croquis ne peut être improvisé, il mobilise un champ de compétences variées. Cela suppose donc un entraînement précoce et fréquent à l'exercice.

- LES ATTENTES DES CORRECTEURS : L'ÉVALUATION

Le croquis de Géographie est un exercice de vérification de connaissances et de compréhension portant sur un des thèmes majeurs du programme. La carte doit répondre au sujet proposé. Les correcteurs valorisent la maîtrise cartographique et le raisonnement géographique, qui seront mis en évidence par la capacité du candidat à mettre en relation des faits et/ou des situations. L'évaluation du croquis portera sur les capacités suivantes : la localisation, la hiérarchisation et la mise en relation des phénomènes, enfin l'organisation de la légende. L'exercice de cartographie devra être nécessairement accompagné de quatre à cinq phrases justifiant les choix retenus par le candidat, à la fois sur les types de figurés et sur la

logique de l'organisation de la légende. Celle-ci doit nécessairement se présenter sous forme de plan. L'évaluation de la copie de chaque candidat est globale : la note du croquis porte sur 8 points, mais la répartition totale des points entre l'Histoire et la Géographie est laissée à l'appréciation de chaque correcteur (B.O. de 1997 n° 12).

2. PRÉSENTATION DU COFFRET

Ce coffret comporte :

– **30 transparents en couleurs.** L'ensemble de ces transparents a pour objectif de présenter les différentes étapes de la construction du croquis.

La première série de transparents, intitulés « Les outils de la cartographie », présente les différents modes de représentations cartographiques que l'élève doit maîtriser. Ces trois transparents définissent les règles de base indispensables à la maîtrise de l'exercice du langage cartographique. Les modes d'implantation et les variables visuelles qui y sont associés sont mis en relation avec des exemples précis que chaque élève peut retrouver dans les cartes fournies dans cette pochette, comme dans les manuels. Un tableau de synthèse à photocopier permet de valider l'acquisition de la sémiologie graphique.

Neuf thèmes cartographiques sont ensuite proposés. Chaque thème est traité sous forme de deux ou trois cartes qui se complètent et peuvent se superposer. Les approches à différentes échelles sont conformes au contenu du programme : échelle mondiale, continentale et échelle des États. La pochette présentée a comme premier objectif de préparer les candidats à cette nouvelle épreuve, mais elle peut aussi servir d'appui à des exercices portant sur la carte associée à la dissertation de Géographie ;

– **un livret divisé en deux parties :**

- **Une partie, destinée au professeur**, contient des explications et commentaires accompagnant chaque carte et chaque thème. Les conseils d'ordre méthodologique sont destinés à mettre en œuvre une progression claire et simple. Chaque élève doit pouvoir s'approprier le vocabulaire et le raisonnement développés dans les exemples proposés. Un exercice de validation des savoir-faire cartographiques est présenté dans cette partie, accompagné de son corrigé (voir pp 10 et 11).

- **Une partie destinée aux élèves** propose des fonds de cartes à photocopier, à la même échelle que les cartes des transparents. Ils peuvent servir de support pédagogique pour un cours ou être complétés par l'ensemble de la classe, pendant la projection des cartes couleurs. Ils pourront aussi servir à des exercices d'entraînement. Chaque thème étant traité en deux ou trois transparents, l'élève aura également la possibilité de terminer ou de commencer un croquis.