Destination Vietnam

S'il est un pays d'Asie du Sud-Est dont chacun a entendu parler ou croit connaître, c'est bien le Vietnam. Certes, les images que l'on a en tête n'ont pas toujours été celles d'une destination touristique. Mais c'est un Vietnam nouveau que l'on découvre aujourd'hui, véritable kaléidoscope de couleurs éclatantes et de tons subtils, de paysages exotiques et de sons surprenants, un pays riche d'une histoire passionnante et de multiples cultures.

Comblé par une nature généreuse, il déploie d'époustouflants paysages, des hautes montagnes de l'extrême Nord jusqu'au tapis vert émeraude que composent les rizières du Sud. Le littoral, joliment dessiné, étire d'immenses plages et des criques retirées ; dans les terres, des femmes coiffées de chapeaux coniques s'affairent aux champs et l'on croise sur les chemins des enfants à dos de buffle ; en altitude, des minorités ethniques cultivent des terres incroyablement escarpées.

Présent et passé cohabitent partout au Vietnam, où le vrombissement des motos se mêle aux cris des marchands de rue et au tintement des clochettes des pagodes. Dans les métropoles, résolument contemporaines avec leurs restaurants gastronomiques et leurs boutiques de créateurs, il suffit de tourner au coin d'une rue pour plonger plusieurs siècles en arrière. Installé à une table minuscule, à même le trottoir, on déguste un bol de *pho* au cœur de l'animation de la ville.

Riche de plus de 500 spécialités, préparées avec une multitude d'herbes odorantes et d'épices secrètes, la cuisine vietnamienne ouvre aux gourmets les portes d'un paradis où le *nuoc mam* (sauce au poisson) et le *ruou* ("vin" ou alcool local, de riz en général) sont très présents.

Voyager au Vietnam, c'est aussi aborder l'histoire de la guerre d'un point de vue vietnamien. Farouchement attachés à leur indépendance, les habitants n'en accueillent pas moins à bras ouverts les étrangers qui viennent en visiteurs, et non en conquérants. Partout, des sites émouvants racontent l'épreuve de la guerre, et d'autres – vestiges d'empires défunts ou de batailles très anciennes – témoignent également d'une histoire dense dont tous les éléments composent le Vietnam contemporain.

Sur le plan politique, la situation en déconcertera plus d'un. Dans ce pays qui se dit communiste, le capitalisme n'est plus un vilain mot et les grandes villes affichent une opulence dont tous les habitants ne bénéficient pas. L'organisation Transparency International place le Vietnam à la 121e place (sur 179) sur son échelle de la corruption, au même niveau que le Nigeria. Si certains observateurs estiment que la démocratisation devrait permettre de rendre les dirigeants comptables de leurs actions, d'autres pensent qu'un pouvoir fort est la clé d'un environnement stable pour les investisseurs – et, corrélativement, du développement économique. Quelle que soit la voie choisie, une chose demeure acquise : le dernier dragon asiatique est sorti de son sommeil.

Le développement touristique de ces vingt dernières années a eu des conséquences majeures, incitant les Vietnamiens à une ouverture accrue au monde. Il touche des secteurs de la société qui, sans cela, seraient restés à l'écart et offre à la nouvelle génération les perspectives d'une vie meilleure. Entreprenants dans les affaires et débordants de vitalité, les Vietnamiens affichent en outre un grand sens de la famille. Ils vous raconteront volontiers une anecdote, un souvenir, et les liens que vous nouerez sur place resteront l'une des plus belles expériences de votre voyage. Le Vietnam est passé à la vitesse supérieure. Avant qu'il ne se transforme sur le modèle de la Malaisie ou de la Thaïlande, il est bien temps de découvrir ce pays merveilleux de richesses et de dépaysement.

QUELQUES CHIFFRES

Population : 86 millions d'habitants

Espérance de vie : 68 ans pour les hommes, 74 ans pour les femmes

Taux de mortalité infantile : 24/1 000

PIB : 70,2 milliards de $US

Taux d'alphabétisation des adultes : 94%

Production annuelle de riz : 34,4 millions de tonnes

Bombes larguées durant la guerre du Vietnam : 15 millions de tonnes

Motos en circulation : 16 millions

Production annuelle de *nuoc mam* : 200 millions de litres

Membres du Parti communiste : 2 millions

Mise en route

De multiples raisons justifient l'actuel engouement pour le Vietnam : des villes traditionnelles animées, un littoral idyllique, des paysages somptueux, une histoire et une culture passionnantes, une mosaïque de populations et une cuisine succulente. Si le pays possède quantité d'atouts, il reste rude en certains endroits. Armez-vous de patience et d'humour, préparez-vous à l'inattendu, et le Vietnam vous offrira aventures et vacances.

QUAND PARTIR

La question est difficile à trancher du fait de la diversité des climats. Alors que les gelées et même parfois la neige caractérisent les montagnes du Nord, les températures montent jusqu'à 40°C dans le Sud pendant la saison sèche.

Le Vietnam vit au rythme de deux moussons annuelles. La mousson d'hiver arrive du nord-est entre octobre et mars, apportant froid et humidité à toutes les régions au nord de Nha Trang, sécheresse et températures clémentes au sud. D'avril ou mai à octobre, la mousson d'été procure chaleur et humidité à tout le pays, hormis les régions abritées par les montagnes. Les mois les plus plaisants sont avril, mai et octobre. Dans le Sud, la période de novembre à mai bénéficie d'un temps sec, un peu plus frais. De juillet à novembre, des typhons violents et imprévisibles frappent le centre et le nord du pays, douchant l'enthousiasme des voyageurs les plus téméraires.

Pour plus d'informations, consultez les tableaux du climat (p. 486)

La haute saison s'étend de novembre à mars et en juillet-août. Les touristes vietnamiens s'ajoutent désormais aux étrangers durant ces périodes. Les prix montent en flèche autour de Noël et du Nouvel An, et mieux vaut éviter cette époque si vous souhaitez visiter les sites paisiblement. Mai, juin et septembre sont habituellement les mois les plus calmes.

Certains voyageurs prévoient d'explorer le pays au moment du Têt (Nouvel An vietnamien ; voir p. 52), la plus grande fête annuelle, qui tombe fin janvier ou début février. Si l'idée semble séduisante, la période n'est guère favorable, car la population entière se déplace et les prix explosent. Les transports sont bondés, l'*Express de la Réunification* (un train) ne circule pas durant les festivités, et la plupart des commerces et des entreprises ferment pendant plusieurs jours.

COÛT DE LA VIE

Vos dépenses varieront considérablement en fonction de vos goûts et de vos exigences de confort. Les ascètes pourront se limiter à 15 $US par jour, alors qu'un voyageur plus classique dépensera de 25 à 35 $US. Un budget quotidien de 50 à 150 $US vous assurera un logement confortable, d'excellents repas et un bon choix de transports. À partir de 250 $US, toutes les options sont possibles dans le haut de gamme. Une inflation rampante rend le Vietnam moins bon marché qu'auparavant, mais il reste très abordable comparé à nombre de pays.

La monnaie nationale est le dong (d) vietnamien et les dollars américains sont couramment acceptés. Dans les centres touristiques, la plupart des hôtels acceptent l'un et l'autre, mais les autres commerces préfèrent les dongs. En dehors des sentiers battus, prévoyez suffisamment de monnaie locale. Le prix des chambres débute à 5 $US dans les lieux très touristiques. En dépensant de 10 à 30 $US, vous bénéficierez d'un meilleur confort, avec généralement eau chaude, climatisation, TV satellite et réfrigérateur. Comptez 50 $US pour un trois-étoiles et 100 $US ou plus dans un cinq-étoiles. Sachez

QUELQUES PRIX

Repas au restaurant : 3-10 $US

Chambre d'hôtel climatisée : 10-30 $US

Accès Internet : 0,20-0,50 $US de l'heure

Brève course en cyclo : 0,50 $US

Course de 2 km en taxi : 1-2 $US

QUE PRENDRE AVEC SOI ?

Emportez le moins de choses possible, car vous trouverez tout sur place à moindre coût : savons et produits de beauté, vêtements, chaussures, sacs à dos de fabrication locale vendus à des prix compétitifs, etc. Les voyageuses pourront se procurer des tampons dans les villes, mais pas dans les régions reculées.

Torche et boussole peuvent s'avérer utiles, tout comme un couteau suisse, mais sans accessoires superflus – une lame et un ouvre-boîte suffisent largement.

Pensez également à prendre avec vous des cartes de visite, car les Vietnamiens se les distribuent comme des cartes à jouer ; des bouchons d'oreille, pour parer les bruits permanents ; un adaptateur universel ; une protection contre la pluie pour le sac à dos ; un pull ou un sweat-shirt pour les voyages dans les hauts plateaux et dans les bus climatisés ; un produit antimoustique.

Pour finir, n'oubliez pas des sacs en plastique, pour conserver vos affaires propres et sèches – un bonheur à la fin d'un long jour pluvieux !

néanmoins que Hanoi et Ho Chi Minh-Ville (HCMV) restent plus chères que les villes de province. En basse saison ou en cas de faible fréquentation, n'hésitez pas à négocier.

C'est en matière de restauration que le Vietnam donne toute sa mesure. Les stands de rue et les marchés offrent des repas pour 1 $US ou moins. Dans un restaurant local, plus confortable, un bon repas vous reviendra de 2 à 5 $US. L'addition ne dépassera généralement pas 15 $US, boissons comprises, dans un restaurant gastronomique ; elle peut toutefois grimper à 50 $US avec une bonne bouteille de vin.

Les vols intérieurs sont intéressants pour les longs trajets, notamment depuis l'apparition de la compagnie à bas coûts Jetstar Pacific. Un aller simple de Hanoi à HCMV coûte environ 100 $US, voire moins avec Jetstar. Les trains offrent un excellent rapport qualité/prix, en particulier les trains de nuit avec couchettes pour les grandes distances, comme Hanoi-Hué ou HCMV-Nha Trang.

Voyager en bus est extrêmement bon marché – à condition de payer le prix local. Les bus publics desservant les principales destinations pratiquent des tarifs fixes mais il n'est pas rare que les prix augmentent dans les régions reculées. Pour plus d'indépendance, beaucoup de voyageurs préfèrent louer une voiture ou un 4x4 avec chauffeur et, éventuellement, engager un guide : par jour, il vous en coûtera de 30 $US en ville et alentour à 100 $US ou plus dans la campagne (y compris la nourriture et l'hébergement de votre chauffeur). Les services d'un guide se rémunèrent quant à eux entre 15 et 50 $US, selon la destination.

Les prix sont parfois gonflés pour les étrangers, notamment dans les boutiques de souvenirs et, parfois, dans les restaurants ; les tarifs des transports sont aussi quelquefois bien plus élevés que ceux demandés aux Vietnamiens. N'en concluez pas pour autant que tout le monde cherche à vous rouler. Malgré une pauvreté très répandue, nombre de Vietnamiens facturent le prix local pour la plupart des produits et des services.

TOURISME RESPONSABLE

Depuis sa création en 1973, Lonely Planet a encouragé ses lecteurs à faire preuve de délicatesse, à voyager de manière responsable et à découvrir la magie du voyage indépendant. Si le tourisme international augmente à un rythme effarant, nous continuons de croire aux bénéfices qu'il peut apporter. Nous vous encourageons cependant à tenir compte de votre impact sur l'environnement global et sur les économies, les cultures et les écosystèmes locaux.

TOP 10

PLATS ET BOISSONS

La gastronomie vietnamienne offre une extraordinaire palette de saveurs, d'arômes subtils et d'ingrédients frais. La *bia hoi* (bière à la pression) a remplacé le thé, mais, dans les montagnes, on préfère le *ruou* (vin ou alcool).

1. *Bia hoi* La bière à la pression, la moins chère du monde, coule à flots
2. *Ca phe* Les amateurs de caféine apprécieront le café vietnamien
3. *Cao lau* Préparées à l'eau d'un puits, les nouilles plates de Hoi An changent des nouilles frites
4. *Nem* Rouleaux de printemps (frais) et nems (variante frite) sont la plus célèbre exportation du pays
5. *Nuoc mam* Sauce fermentée à base de poisson, le secret odorant de la cuisine vietnamienne
6. *Pho bo* Soupe aux pâtes de riz et au bœuf, le plat national
7. *Rau muong* Parfait pour bien commencer la journée, avec une pointe d'ail et de piment
8. *Thit cho* L'amour des chiens a une autre signification dans cette partie du monde
9. *333 Ba ba ba :* apprenez à compter avec la grande bière du Sud
10. *Ruou* "Vin" ou alcool local, de riz en général

FILMS À VOIR

L'histoire mouvementée du Vietnam a inspiré des cinéastes vietnamiens et étrangers : films d'atmosphère se déroulant avant et après la tourmente, profusion de films traitant de l'expérience des combattants, mais aussi du retour au foyer des vétérans.

1. *La 317e Section* (1965), *La Section Anderson* (1967) et *Dien Bien Phu* (1992) de Pierre Schoendoerffer
2. *Voyage au bout de l'enfer*, de Michael Cimino (1978)
3. *Apocalypse Now*, de Francis Ford Coppola (1979)
4. *Platoon*, d'Oliver Stone (1986)
5. *L'Amant*, de Jean-Jacques Annaud (1992)
6. *Indochine*, de Régis Wargnier (1992)
7. *L'Odeur de la papaye verte* (1992), *Cyclo* (1995) et *À la verticale de l'été* (2000) de Tran Anh Hung
8. *Trois Saisons*, de Tony Bui (2000)
9. *The Rebel*, de Charlie Nguyen (2007)
10. *Un barrage contre le Pacifique*, de Rithy Panh (2009)

VIVRE LE VIETNAM

Voyager ne se limite pas à visiter, c'est aussi vivre le pays. Tenter de s'immerger dans la vie locale peut prendre des formes diverses : aventure culinaire, découverte de lieux sauvages, rencontre culturelle, illumination spirituelle… la liste est infinie.

1. Dans une ville animée, traverser la rue comme les habitants, un pas à la fois.
2. Flâner dans les marchés affairés, sources de vie de toute communauté.
3. Commander un vêtement sur mesure chez un tailleur.
4. Marchander le prix d'une course avec un conducteur de cyclo avant de profiter de la promenade.
5. Rencontrer les ethnies montagnardes au cœur des hauts plateaux.
6. Jouer au *tram phan tram* (100%) ou passer du temps avec les clients d'un petit bar de quartier.
7. Contempler le lever du soleil sur la mer de Chine méridionale depuis une plage superbe.
8. S'attarder dans un temple, le sanctuaire spirituel des Vietnamiens.
9. Oublier le bruit en serpentant le long du Mékong en sampan.
10. Se promener dans les rizières vert émeraude pour découvrir le Vietnam rural.

Rester plus longtemps, aller plus loin et faire bénéficier plus de gens de votre séjour sont des conseils évidents. Néanmoins, même un court séjour permet de discuter avec des habitants sur les marchés, de privilégier des restaurants et des boutiques qui viennent en aide à des Vietnamiens défavorisés dans des villes comme Hanoi, HCMV et Hoi An.

Pour plus d'informations sur le tourisme durable et des conseils sur le voyage responsable tout en profitant de votre périple, consultez les sites suivants :

Responsible Travel (www.responsible-travel.org). D'excellents conseils pour un voyage respectueux des cultures et des environnements (en anglais).

Stay Another Day (www.stay-another-day.org). Un site qui vise à inciter les touristes à prolonger leur séjour au Vietnam, avec de nombreuses suggestions d'excursions, de visites et de choses insolites à faire ou à voir (en anglais).

Voyageons autrement (www.voyageons-autrement.com). Spécialiste du tourisme responsable et solidaire, et une mine d'informations en la matière. Sélection de bons plans pour voyager autrement.

LIVRES À EMPORTER

Les textes rassemblés par Nguyen Khac Vien et Huu Ngoc pour le recueil *Mille Ans de littérature vietnamienne. Une anthologie* (Philippe Picquier, 2000) constituent une excellente entrée en matière.

La Nuit du dragon. Voyages en Indochine (1952), fascinant récit de Norman Lewis, relate ses voyages au Vietnam, au Laos et au Cambodge en 1949-1950, et apporte un éclairage sur les derniers jours de la colonisation française.

Dans *Un barrage contre le Pacifique* (Gallimard, 1950), Marguerite Duras retrace son enfance et son adolescence dans l'Indochine coloniale française. Dans *L'Amant* (Éditions de Minuit, 1984), livre qui valut à l'auteur le prix Goncourt, elle revient sur cette période qui a marqué toute son œuvre et sur son premier amour. Tout comme dans *L'Amant de la Chine du Nord* (Gallimard, 1991), remake du précédent.

Feuilles odorantes de palmier (La Table Ronde, 2000) est un merveilleux recueil poétique rassemblant des passages du journal tenu au Vietnam et aux États-Unis dans les années 1960 par Thich Nhat Hanh, moine zen et militant pour la paix. Alors que la guerre fait rage dans son pays, il tente de trouver un sens à ces événements ; son évocation du Sud-Vietnam de l'époque est particulièrement marquante.

Le Souffle du cobra (Nil éditions, 2001) : Andrew X. Pham, Américain d'origine vietnamienne, évoque sa fuite, en 1977, d'un pays déchiré par la guerre et son retour, vingt ans plus tard, muni d'un vélo et du désir de travailler sur sa double identité culturelle.

La Colline des Anges. Retour au Vietnam (Seuil, 1993), de Jean-Claude Guillebaud et Raymond Depardon. Regards croisés, avec 20 ans de recul, sur le Vietnam contemporain pour un ancien correspondant de guerre et un photographe.

Citons aussi *Le Goût du Vietnam* (Mercure de France, collection "Petit Mercure" 2007), recueil de textes d'écrivains français et vietnamiens (Roland Dorgelès, Jean Tardieu, Marguerite Duras, Nguyen Traï, Duong Thu Huong…) sur le Vietnam, réunis et présentés par Anne-Marie Cousin.

Enfin, pour découvrir une grande figure de la littérature vietnamienne, lisez *À nos vingt ans* de Nguyen Huy Thiep (L'Aube, 2005), portrait sans concession d'une jeunesse entrée de plain-pied dans la société capitaliste – un livre non encore édité au Vietnam. Les quatorze nouvelles d'*Au rez-de-chaussée du paradis. Récits vietnamiens 1991-2003* (Philippe Picquier, 2005) sont, elles, représentatives de la génération montante des lettres vietnamiennes, celle qui a pour maître, justement, Nguyen Huy Thiep.

SITES INTERNET

Carnets du Vietnam (www.carnetsduvietnam.com). Site culturel de passionnés du Vietnam, comportant une revue en ligne, un annuaire d'associations franco-vietnamiennes, un calendrier et des petites annonces, avec mention spéciale pour la rubrique consacrée au cinéma vietnamien.
Jewels of the Mekong Delta (www.travelmedia.com/mekong/). Informations sur les voyages et les pays situés le long du Mékong (en anglais).
Living in Vietnam (www.livinginvietnam.com). L'un des sites d'expatriés sur le Vietnam les plus appréciés. Bonne source d'information pour qui veut s'y installer, avec des offres d'emplois.
Lonely Planet (www.lonelyplanet.fr). Informations pratiques et culturelles. Forum de voyageurs.
Terre des dragons et des légendes (http://perso.limsi.fr/dang/webvn/france.php). Le site d'un Vietnamien, au contenu attrayant et intéressant. Nombre d'informations sur l'histoire, la culture, les arts, la cuisine ou la société.
Things Asian (www.thingsasian.com). Architecture, littérature, mode… tout (ou presque) sur la culture vietnamienne (en anglais).
Vietnam Adventures Online (www.vietnamadventures.com). Mille informations pratiques et, chaque mois, des récits de voyages et des offres spéciales (en anglais).
Vietnam Travel (www.vietnam-travel.com). Voyages à travers le Vietnam, vaste choix de liens en vue d'explorations plus poussées (en anglais).
Vivre et travailler au Vietnam (www.net-on-line.net/infos_pays/asie/vietnam/). Renseignements utiles sur le pays et les opportunités de travail sur place.
Voyage au Vietnam (www. voyage-au-vietnam.com). Réalisé par une équipe franco-vietnamienne, un site très complet pour préparer son voyage. Bon aperçu du pays, informations pratiques.

Itinéraires

LES GRANDS CLASSIQUES

LA GRANDE ROUTE DU LITTORAL

3-4 semaines / de Hanoi à Ho Chi Minh-Ville

Acclimatez-vous au pays dans la capitale, **Hanoi** (p. 81), en alternant visites et bons dîners avant d'entreprendre le long voyage vers le sud. Puis direction **Ninh Binh** (p. 192), porte d'accès aux paysages enchanteurs de **Tam Coc** (p. 193) et de **Hoa Lu** (p. 195), ainsi qu'au **parc national de Cuc Phuong** (p. 196), où vivent des gibbons.

Découvrez ensuite **Hué** (p. 216), l'ancienne capitale impériale, après quoi vous franchirez l'impressionnant col de Hai Van qui mène à **Danang** (p. 236). Faites halte à **Hoi An** (p. 246), agréable cité balnéaire, pour alterner farniente et shopping.

D'autres plages vous attendent à **Quy Nhon** (p. 273), puis à **Nha Trang** (p. 283), la plus grande station balnéaire du pays. De là, vous pourrez faire une escapade en bateau jusqu'aux îles voisines. Pour plus de calme, ralliez **Mui Ne** (p. 311), plus au sud, petit paradis tropical réputé pour ses immenses dunes, où vous trouverez un hébergement adapté à votre budget et pourrez vous initier au kitesurf.

Terminez ce circuit à **Ho Chi Minh-Ville** (HCMV, p. 345). Au programme : lèche-vitrine, restaurants et plaisirs de la vie nocturne.

De nombreux voyagistes proposent ce circuit en 2 semaines, ce qui laisse à peine le temps de s'arrêter à chaque étape. Pour cette équipée de 1 710 km, optez plutôt pour le train, le bus ou une location de voiture avec guide.



DU SUD AU NORD

1 mois ou plus / de Ho Chi Minh-Ville à Sapa

Commencez votre voyage par **Ho Chi Minh-Ville** (p. 345), cœur de la vie commerçante du pays. Parcourez les marchés, visitez quelques musées et faites une incursion dans le monde souterrain des **tunnels de Cu Chi** (p. 395). Poursuivez par **Tay Ninh** (p. 398), haut lieu du caodaïsme, où vous pourrez assister au culte du matin.

Pendant quelques jours, explorez le delta du Mékong ; passez une ou deux nuits à **Can Tho** (p. 439), centre marchand de la région, puis gagnez le delta et l'univers des marchés flottants.

Cap alors vers les hauts plateaux du Centre et la station climatique de **Dalat** (p. 320). De retour sur la côte, suivez l'itinéraire du littoral (voir ci-contre) en faisant étape à **Nha Trang** (p. 283), à **Hoi An** (p. 246) et à **Hué** (p. 216). Au nord de l'ancienne capitale impériale se trouve la zone démilitarisée (DMZ) qui séparait les deux Vietnam, proche de sites rendus célèbres par la guerre, notamment la base militaire de **Khe Sanh** (p. 212) et les **tunnels de Vinh Moc** (p. 210). Prenez ensuite le train de nuit pour **Hanoi** (p. 81), qui vous ouvre la porte du Nord, à moins de préférer longer la côte en bateau pour gagner la station balnéaire de **Dong Hoi** (p. 204). Si la saison s'y prête, vous pourrez visiter la **grotte de Phong Nha** (p. 202), inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, avant de rejoindre la capitale par la route nationale Ho Chi Minh.

À l'est de Hanoi s'étend la baie d'Along (p. 139), jalonnée par quelque 2 000 affleurements calcaires. Naviguez jusqu'à l'île **Cat Ba** (p. 147), puis bouclez le parcours en regagnant la capitale via **Haiphong** (p. 135).

Pour clore ce périple, prenez un train de nuit jusqu'à **Sapa** (p. 175), capitale officieuse des ethnies montagnardes du Nord-Ouest, et point de départ de randonnées à pied ou à vélo.



Trains et bus desservent la plupart des étapes de ce périple. Cependant, pour le long trajet Hué-Hanoi (plus de 3 000 km), l'avion vous fera gagner un temps précieux. Dans la baie d'Along, choisissez le bateau, idéal pour admirer les formations karstiques.

HORS DES SENTIERS BATTUS

TOUJOURS PLUS HAUT

1-3 semaines / de Hanoi à Cao Bang

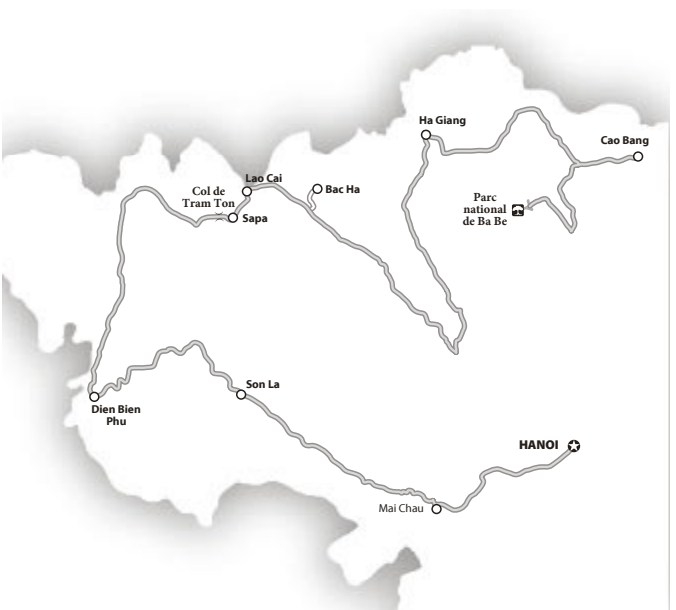
Superbe région montagneuse et véritable mosaïque ethnique, le Nord est un monde à part entière, que l'on peut parcourir en 4x4 ou à moto.

Quittez Hanoi pour **Mai Chau** (p. 167), le fief des Thaï blancs, d'où vous rayonnerez à pied, si vous aimez la marche, à la découverte des villages des alentours. Au nord-est, la route commence à grimper dans la chaîne des Hoang Lien (les "Alpes tonkinoises"), où **Son La** (p. 169) constitue une étape logique avant **Dien Bien Phu** (p. 171). C'est ici, avec la débâcle de l'armée française face au Viet-minh, que s'est achevée l'ère coloniale : cette victoire militaire est l'une des plus célébrées de l'histoire du Vietnam.

Une fois franchi le **col de Tram Ton** (p. 179), vous atteindrez **Sapa** (p. 175). Connue pour l'éventail des minorités qui y cohabitent, elle l'est aussi pour ses marchés et ses panoramas à perte de vue – par temps clair, du moins. Prenez un train vers **Lao Cai** (p. 183) ou continuez à l'est jusqu'à **Bac Ha** (p. 184), ville des Hmong fleurs.

Les plus aventureux pousseront jusqu'à **Ha Giang** (p. 187) afin d'admirer ces paysages dont aucun relevé topographique n'a encore fait l'inventaire. De là, rejoignez les lacs du **parc national de Ba Be** (p. 162), avant de vous diriger au nord-est vers **Cao Bang** (p. 158), une province émaillée de reliefs karstiques, de grottes et de cascades.

Ces routes sinueuses figurent parmi les plus dangereuses du pays. Prenez garde aux fréquents glissements de terrain et aux inondations. Pour les motards chevronnés, c'est un circuit de rêve (1 000 km à travers les montagnes), même si le moyen de transport le plus sûr reste le 4x4.



LES MÉANDRES DU MÉKONG

2 semaines / de Ben Tre à Phu Quoc

En disposant d'un véhicule, vous pouvez suivre les chemins détournés qui bordent le Mékong et pénétrer plus avant dans le delta, à la découverte de son atmosphère, de ses paysages, de ses odeurs.

Au départ de **Ben Tre** (p. 425), offrez-vous une balade dans les îles proches de Vinh Long, et passez la nuit dans un bungalow. Rendez-vous à **Tra Vinh** (p. 431), où s'est installée une importante communauté khmère. C'est l'une des cités les plus charmantes du delta, avec ses artères verdoyantes et ses nombreux temples. Depuis Tra Vinh, partez en randonnée vers **Can Tho** (p. 439), ville la plus cosmopolite du delta, où se dresse une grande statue de Ho Chi Minh.

Une promenade en bateau est la meilleure manière d'explorer les marchés flottants, avant de rejoindre **Chau Doc** (p. 454), ville-frontière que l'on traverse pour passer au Cambodge, par voie terrestre ou maritime. Vous pourrez contempler le delta depuis les hauteurs du **mont Sam** (p. 459).

Ue fois encore, sortez des sentiers battus en mettant le cap au sud-est vers **Ba Chuc** (p. 461), tristement célèbre pour sa "pagode aux ossements". Profitez ensuite de la plage de **Ha Tien** (p. 461), une autre ville-frontière, puis de celle de **Hon Chong** (p. 465), encore plus magnifique. Là, le littoral rocheux contraste singulièrement avec les plages de sable à l'est de Ho Chi Minh-Ville.

Depuis Ha Tien ou Hon Chong, des bateaux rapides assurent la liaison avec **Phu Quoc** (p. 470). Goûtez le calme de cette île, couverte de réserves forestières – un site d'exception pour terminer en beauté cette escapade dans le delta du Mékong.



Si, jusqu'à Chau Doc, les transports publics ne posent aucun problème, ils se raréfient ensuite et demandent de la souplesse. Des vols quotidiens relient désormais l'île Phu Quoc à HCMV, mais il reste préférable de réserver son billet de retour bien à l'avance.

VOYAGES THÉMATIQUES

NATURE ET SPORTS D'AVENTURE

Découvrez la baie d'**Along** (p. 139) en kayak de mer, pour approcher au plus près les formations karstiques, ou faites un peu d'escalade – les affleurements rocheux sont le point de départ de superbes ascensions pour les grimpeurs expérimentés. D'autres parcours d'escalade sont organisés dans l'île **Cat Ba** (p. 147).

Embarquez ensuite pour la baie de **Bai Tu Long** (p. 153), au nord-est, encore peu touristique. Les activités ne manquent pas, sans compter les plages émaillant la côte est de Quan Lan.



Puis cap vers le parc national de **Bach Ma** (p. 233), doté d'un bon réseau de sentiers balisés menant à des cascades. Plus loin sur la côte, au sud de Bach Ma, s'étend la légendaire **China Beach** (p. 245) qu'apprécient les surfeurs.

Nha Trang (p. 283) est un haut lieu de la plongée, ne vous en privez pas, avant de partir en excursion dans les collines du Centre. Une étape à **Dalat** (p. 320) est l'occasion de pratiquer la descente en rappel, le vélo et l'escalade. On ne saurait oublier les deux parcs nationaux des hauts plateaux : **Cat Tien** (p. 411), bien connu pour ses oiseaux et ses spécimens très rares de rhinocéros de Java, et **Yok Don** (p. 336), paradis des éléphants.

CHARMES DES CHAM ET PLAISIRS BALNÉAIRES

La **plage de Mui Ne** (p. 311) n'a pas son pareil pour s'adonner au windsurf, au kitesurf ou aux joies du farniente. Après quoi vous partirez à la découverte de la culture cham en remontant le littoral. Faites un crochet vers la tour cham de **Po Ro Me** (p. 308), isolée sur une colline, puis continuez au nord en direction de Thap Cham pour visiter les célèbres **tours cham de Po Klong Garai** (p. 307), du XIIIe siècle.

Plus haut sur la côte, on parvient à **Nha Trang** (p. 283), très touristique avec sa magnifique plage. Mais on peut lui préférer les **tours cham de Po Nagar** (p. 285) et la profusion de tours cham et de plages qui ponctuent le littoral. Immersion dans la culture cham toujours à **Tuy Hoa** (p. 281), à **Quy Nhon** (p. 273) et à **Chien Dan** (p. 268), tout en profitant aussi des plages de **Doc Let** (p. 282), de l'**île aux Baleines** (p. 282) et de **My Khe** (p. 272).



La charmante cité portuaire de **Hoi An** (p. 246) vous tiendra lieu de base pour la suite de votre découverte culturelle. Au programme : excursion à **My Son** (p. 264), l'ancienne capitale cham, spectaculairement située à l'ombre de la montagne de la Dent de chat ; puis **Danang**, où le **musée de la Sculpture cham** (p. 239) abrite la plus belle collection de ce genre au monde.

Une plage de 30 km s'étire entre Danang et Hoi An. Qu'on l'appelle **China Beach** (p. 245) au nord, ou **plage de Cua Dai** (p. 262) au sud, c'est un paradis. Tout comme l'**île Cham** (p. 263), avec ses plages tranquilles.

© Lonely Planet Publications. Ce chapitre est en accès libre afin d'en faciliter la consultation. En contrepartie, nous vous prions de ne l'utiliser qu'à des fins strictement personnelles et non commerciales. En d'autres termes, veuillez ne pas télécharger ce chapitre sur un réseau peer-to-peer, ne pas l'envoyer massivement à vos contacts électroniques et ne pas le revendre. Les termes et conditions sont disponibles en version complète sur notre site Internet – « Utilisez ce fichier à bon escient. »