

Georges Gougenheim

DES MOTS  
ET DES HOMMES

**bibliomnibus**

## Sommaire

Note de l'éditeur.....	I
------------------------	---

### L'HOMME

La tête et le visage.....	9
Le teint du visage.....	11
La droite et la gauche.....	13
Le bras et la main.....	15
Chaleur et froid.....	18
La force et le courage.....	21
Piété et pitié.....	24
Reconnaissance et ingratitude.....	27
Talent et génie.....	30
La colère.....	33
Dévouement et dévotion.....	36
De la haine à l'antipathie.....	39
L'expression de la tristesse.....	43
Fierté, orgueil, vanité.....	45
Curieux et curiosité.....	48
Habitude, habituer, habituel.....	50
Courtois, civil, poli.....	54
Le rire et ses variétés.....	57
Inquiétante douceur.....	60
Heur, bonheur et malheur.....	63
Rancune, rancœur, ressentiment.....	66

Les dénominations expressives de l'avare .....	68
Tromperie et déception.....	70
Sommeil, songe et rêve.....	73
Le verbe « partir » et sa famille étymologique .....	77
Autour du verbe « feindre » .....	79

## LES ACTIVITÉS HUMAINES

L'idée de « travailler ».....	87
Le vocabulaire de la marine .....	90
Les noms des navires.....	93
Quelques noms de métiers.....	95
Pâtre, pasteur, berger .....	98
Engin et machine .....	101
L'atelier et l'usine .....	104
Les noms de véhicules.....	106
Les noms des monnaies.....	113
Dépenses et frais.....	115
De l'échoppe au magasin .....	118
Le papier, le livre et le journal .....	120
Verres, miroirs et glaces .....	123
Les noms des bijoux.....	125
Tympan et timbre .....	128
Peau et cuir.....	130
Les matières textiles .....	133
Vêtements et habits .....	135
Les noms de chaussures .....	138
Chapeaux, bonnets et autres couvre-chefs.....	141
Drapeaux et étendards.....	147
Outil, instrument, appareil.....	151
La destinée d'un mot technique : le tour.....	153
Les meubles .....	156
Les sièges.....	158
Fil, corde, ficelle.....	162

## SOMMAIRE

Le travail du bois.....	164
L'art de la vannerie.....	166
Couper, tailler, trancher.....	169
Le cirque.....	172
La pêche.....	175
Le tourisme.....	177
Pâtissier et confiseur.....	180
Vaquer, vacant, vacance(s), vacation(s).....	183
Le matériel agricole.....	185
Dessin, peinture, gravure.....	187
Caisse, boîte, coffre.....	189
Bure et bureau.....	192
Le chauffage.....	194
Le couvert.....	197
Les serrures.....	200

*Les notes rédigées pour la présente édition se distinguent de celles de l'auteur par la présence d'un astérisque.*

Linguiste et grammairien, Georges Gougenheim (1900-1972) enseigna l'histoire de la langue française à la Sorbonne et fonda en 1959 le CREDIF (Centre de recherche et d'étude pour la diffusion du français). On lui doit, entre autres, un *Dictionnaire fondamental de la langue française* (1958) qui fit autorité.

A partir de 1950, il rédigea pour le bulletin de l'Alliance française des chroniques consacrées à l'histoire des mots et à l'évolution de la langue depuis ses origines gallo-romaines jusqu'à nos jours, qui furent réunies sous le titre *Les Mots français dans l'histoire et dans la vie*. Les pages qui suivent en sont un extrait, centré sur l'homme et les activités humaines.

La présente édition est un extrait de l'ouvrage  
*Les Mots français dans l'histoire et dans la vie*

En couverture : Illustration © D. R.

© Editions A. & J. Picard, 1966 et 1975

© 2008, Editions Omnibus

© 2015, Editions Omnibus pour la présente édition

ISBN : 978-2-258-11531-6 N° Editeur : 839

ISSN : 2271-9733

Dépôt légal : janvier 2015

Omnibus | un département **place des éditeurs**

place  
des  
éditeurs

**omnibus**

Livres d'hier, lectures d'aujourd'hui

**Vous avez aimé ce livre ?  
Venez en parler sur la page Facebook  
ou sur le fil Twitter  
des éditions Omnibus**

**Retrouvez notre catalogue sur  
[www.omnibus.tm.fr](http://www.omnibus.tm.fr)  
et abonnez-vous à la newsletter  
dans la rubrique Lettre d'information**

*Littérature française et étrangère,  
Polar, S-F, Mer et Aventure,  
Dossiers historiques, Anthologies thématiques,  
Dictionnaires et Albums de poésies*