

EXTRAIT

Ils n'avaient guère parcouru plus d'une cinquantaine de mètres, le quart du trajet, quand Ben s'arrêta et leva la main. Ses camarades regardèrent devant eux sans comprendre. Un instant, ils restèrent silencieux, immobiles sur les poutrelles qui ondulaient comme de la gélatine sous les coups constants du fleuve rugissant à leurs pieds.

— Qu'est-ce qu'il y a ? demanda Roshan, en queue de file. Pourquoi on s'arrête ?

Ben leur montra Jheeter's Gate, et ils purent tous voir deux artères de feu qui se frayaient à toute allure un chemin dans leur direction en suivant les rails.

— Écartez-vous ! cria-t-il.

Les cinq garçons se jetèrent à terre et les deux murs de feu fendirent l'air tout près d'eux, avec la furie de deux lames de couteau faites de gaz enflammé. Leur passage produisit un intense effet de suction, entraîna avec lui des morceaux de l'armature et laissa une traînée de flammes sur le pont.

— Tout le monde est indemne ? demanda Ian en se relevant et en constatant que, par endroits, ses vêtements fumaient et dégageaient de la vapeur.

Les autres firent silencieusement signe que oui.

— Profitons-en pour passer avant que les flammes ne se consomment, suggéra Ben.

— Ben, je crois qu'il y a quelque chose sous le pont, indiqua Michael.

Un bruit insolite se faisait entendre sous le plancher métallique. La vision de griffes d'acier en train de s'attaquer aux plaques de fer s'imposa dans l'esprit de Ben.

— Pas question de rester plantés là pour vérifier ce que c'est, répliqua-t-il. Vite !

Les membres de la Chowbar Society repartirent derrière Ben en hâtant le pas, zigzaguant sur le pont jusqu'à l'autre bout, sans prendre le temps de regarder derrière eux. Arrivés sur la terre ferme à quelques mètres de l'entrée de la gare, Ben se retourna et fit signe à ses camarades de s'éloigner de l'armature métallique.

— Qu'est-ce que c'est ? demanda Ian derrière lui.

Ben haussa les épaules.

— Regardez ! s'exclama Seth. Au milieu du pont !

Tous concentrèrent leurs regards sur ce point. Les rails prenaient une tonalité rougeâtre qui irradiait dans les deux directions et dégageait un léger halo de fumée. Au bout de quelques secondes, les deux rails commencèrent à se tordre. De toute la structure du pont se mirent à tomber dans le Hooghly d'épaisses gouttes de métal en fusion qui produisaient de violentes détonations en arrivant au contact de l'eau froide.

Ils assistèrent, paralysés, au spectacle saisissant d'une structure d'acier de plus de deux cents mètres de long qui fondait sous leurs yeux, comme un morceau de beurre dans une poêle brûlante. Le flamboiement du métal liquide s'enfonça dans le fleuve et teinta d'une dense couleur ambrée les visages des cinq amis. Puis le rouge incandescent laissa la place à une tonalité métallique opaque, sans éclat, et les deux extrémités s'abattirent dans le fleuve comme deux saules pleureurs pris au piège de la contemplation de leur propre image.

Le bruit furieux de l'acier répandant des étincelles dans le courant s'apaisa lentement. À ce moment, les cinq amis purent entendre derrière eux la voix de la vieille sirène de Jheeter's Gate qui déchirait la nuit de Calcutta pour la première fois en seize ans. Sans dire mot, ils se retournèrent et passèrent la frontière qui les séparait du décor fantasmagorique dans lequel ils s'apprêtaient à jouer la partie décisive.