

On ne saurait trop conseiller la lecture du scénario d'*Inglourious Basterds* à ceux que la désinvolture de Quentin Tarantino rebute et qui pensent que l'esbroufe lui tient lieu de génie. Script au scalpel, récit au cordeau, intrigue menée tambour battant, dialogues désopilants composent la trame du nouveau film du réalisateur de *Pulp Fiction*.

Dans cette tragicomédie ultraviolente, fable macabre à l'humour très noir sur fond de France occupée, il sera notamment question de la vengeance d'une jeune juive orpheline, de soldats juifs américains ayant déserté l'armée de l'Oncle Sam et d'un projet d'assassinat contre Hitler... Mais *Inglourious Basterds*, discours de la méthode selon Tarantino, se révèle avant tout une formidable leçon de cinéma administrée par un fanatique du septième art à la culture encyclopédique – un passionné pour lequel, comme pour Jean-Luc Godard qu'il admire, « le travelling est une affaire de morale ».

Texte inédit traduit de l'anglais (États-Unis) par Nicolas Richard

THE WEINSTEIN COMPANY AND UNIVERSAL PICTURES PRESENT A BAND APART PRODUCTION A ZEHNTHE BABELSBERG FILM GMBH PRODUCTION A FILM BY QUENTIN TARANTINO "INGLOURIOUS BASTERDS" BRAD PITT CHRISTOPH WALTZ MICHAEL FASSBENDER ELI ROTH DIANE KRUGER DANIEL BRÜHL TIL SCHWEIGER AND MÉLANIE LAURENT AS SHOSANNA GUEST STARRING AUGUST DIEHL JULIE DREYFUS SYLVESTER GROTH JACKY JOD DENIS MENOCHET MIKE MYERS ROD TAYLOR MARTIN VUTIKRE TM & [©] SALLY MENKÉ, A.C.C. TM & [©] JOHN DYKSTRA TM & [©] ANNA B. SHEPPARD TM & [©] DAVID WASCO TM & [©] ROBERT RICHARDSON, INC. TM & [©] PILAR SAVONE TM & [©] BOB WEINSTEIN HARVEY WEINSTEIN ERICA STEINBERG LLOYD PHILLIPS TM & [©] LAWRENCE BENDER TM & [©] QUENTIN TARANTINO



www.InglouriousBasterds-Movie.com



www.laffont.fr

Design : Philippe Apeloig

8,90 € TTC FRANCE / 2009 - VIII

