

PÉRIODE 2

semaine 1 → Cahier de l'élève p. 21-22

Intentions pédagogiques

- Écrire *c, qu, k* pour transcrire le phonème [k]
- Raisonner sur l'orthographe des mots et le rôle des graphèmes

Compétences

S'initier à l'orthographe lexicale

- Réviser des mots du CE1 : *la classe, un cœur, du carton, la musique, le car, au ski, la maison* ; mots invariables : *quand, pourquoi, toi*
- Mémoriser *un kilomètre, un masque, un clown, le carnaval, décorer, une couronne* ; mots invariables : *lorsque, presque, cinq*
- Revoir *en, dans, ne... pas, parce que, à, l'école, pour, avec, non*

Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

- Écrire les verbes *prendre* et *aller* au présent : *je* (finale en -s)
- Écrire les verbes *vouloir* et *pouvoir* au présent : *je* (finale en -x)

N.B. : la mémorisation du verbe *aller* au présent est mentionnée dans les attendus de fin de CE1. Ce verbe fait l'objet d'une première révision dans toutes les dictées 1 de la période 2, ici avec *je*.

- Revoir la conjugaison du verbe *être* au présent avec *elle* et des verbes du 1^{er} groupe, au présent, avec *je/j'* (*fabriquer, écouter, colorier*).

Dictées du jour → p. 21

DICTÉE 1

- En classe, je fabrique un cœur en carton. J'écoute de la musique dans le car quand je vais au ski.

Pourquoi je ne colorie pas la maison avec toi ?

– Les trois phrases n'ont pas de lien. Il sera préférable de passer à la ligne pour chacune d'elles.

– Après une première lecture de la dictée, redire chaque phrase et imaginer qui peut être désigné par *je ou j'* : Fatou, Nina, Tom, Noé ou n'importe quel autre enfant.

– En période 1, les élèves ont déjà révisé la négation *ne... pas*. Remarquer qu'ici il n'y a pas d'apostrophe puisque le verbe *colorier* commence par une consonne.

– Relire le premier verbe de la deuxième phrase (*j'écoute*), faire écrire son infinitif. Procéder de même avec le second verbe (*je vais*). Faire remarquer le double *l* (*aller*).

– Rappeler la régularité de la terminaison des verbes du 1^{er} groupe avec le pronom *il*, abordée en période 1.

– Indiquer que le verbe *aller* est un verbe irrégulier au présent, il faut mémoriser sa conjugaison ; comme la plupart des verbes du 3^e groupe, il se termine par un *s* avec *je*.

EXERCICE

- ▶ Complète les mots avec *c, qu* ou *k*. Puis recopie la phrase.

Même démarche que page 16 pour ce type d'exercice.

Différenciation

Pour les élèves qui écrivent lentement, ne faire recopier que les mots complétés, avec un déterminant pour les noms et un pronom pour les verbes (*je fabrique, un cœur, j'écoute, la musique, au ski*).

DICTÉE 2

- Lorsque je vais en classe, je prends le car parce que ma maison est à presque cinq kilomètres de l'école.

– Après une première lecture de la dictée, imaginer qui peut être désigné par *je* : Fatou, Nina, Tom, Noé ou n'importe quel autre enfant ou élève.

– Relire le premier verbe, rappeler son infinitif (*aller*). Procéder de même avec le second verbe (*prendre*).

– Rappeler la régularité de la terminaison des verbes du 1^{er} groupe avec le pronom *je* (le verbe se termine par -e). Rappeler que ce n'est pas le cas de ces verbes du 3^e groupe : le verbe se termine par -s.

– Rappeler la conjugaison irrégulière du verbe *être* qu'il faut mémoriser.

EXERCICE

- ▶ Récris la phrase en remplaçant dans l'ordre les lettres des mots soulignés.

Même démarche que page 19 pour ce type d'exercice.

Différenciation

Les élèves très à l'aise pourront récrire la phrase en remplaçant directement les lettres des mots soulignés dans l'ordre.

DICTÉE 3

- – **Je veux fabriquer un masque de clown pour le carnaval.**
 - **Je peux le colorier avec toi ?**
 - Non, toi **tu décores une couronne** avec des cœurs.
- Le dessin illustre une conversation entre Fatou et Nina. Remarque les petits traits qui indiquent que Fatou parle en premier.
- Après une première lecture de la dictée, se référer à l'illustration pour identifier qui est désigné par *je* dans la première phrase (Fatou) et dans la deuxième (Nina), et par *tu* dans la dernière (Nina).
- Rappeler l'ajout de tirets avant d'écrire les paroles prononcées par chacun.
- Dans la dictée 1, les élèves ont révisé les verbes *fabriquer* et *colorier* au présent avec *je*. Remarque qu'ici ils sont employés à l'infinitif. Rappeler les terminaisons des verbes du 1^{er} groupe à l'infinitif (-er).
- Chercher l'infinitif des deux autres verbes (*vouloir* et *pouvoir*).
- Le verbe *décorer* est donné à l'infinitif dans le mémo. Les élèves devront mobiliser leurs acquis de la période 1 (pages 9-10 du cahier) pour l'orthographe au présent avec *tu*.
- Indiquer que les verbes (*je veux, je peux*), contrairement aux verbes de la dictée précédente (*je vais, je prends*), se terminent par -x et non par -s.
- Signaler l'accord de *cœur* au pluriel.

EXERCICE

- ▶ **Récris les phrases en ajoutant *je veux* ou *je vais*.**
- On revient ici sur les verbes *vouloir* et *aller* au présent avec *tu*. Rappeler la finale en -s ou en -x de ces verbes. Même démarche que page 14 pour ce type d'exercice.

Différenciation

Les élèves moins à l'aise pourront d'abord compléter les phrases à l'oral.

Dictée de la semaine → p. 22

- Pour le détail de la démarche, voir page 6 de ce guide.
- **Lorsque je vais au carnaval de l'école, je prends mon masque de clown.**
 - S'appuyer sur l'illustration pour identifier de qui et de quoi on parle dans la dictée : Tom tient à la main un masque de clown. Supposer qu'il va au carnaval.
 - Après une première lecture de la dictée, se référer à l'illustration pour identifier qui est désigné par *je* (Tom).
 - **Je peux décorer la couronne avec des cœurs ?**
 - Non, **je ne veux pas.**
- Après une première lecture de la dictée, constater qu'il s'agit d'un dialogue. Rappeler l'ajout de tirets avant d'écrire les paroles prononcées par chacun.

- Imaginer qui peut poser la question (Tom, par exemple) et qui y répond (Nina, par exemple). Dans ce cas, se demander qui est désigné par *je* dans la question (Tom) et dans la réponse (Nina).
- Attirer l'attention sur le verbe *décorer* qui est à l'infinitif dans la dictée. Rappeler que l'infinitif des verbes du 1^{er} groupe se termine toujours par -er.

- **Je vais en classe avec le car parce que ma maison est à presque cinq kilomètres de l'école.**
 - Après une première lecture de la dictée, imaginer qui peut être désigné par *je* : Fatou, Nina, Tom, Noé ou n'importe quel autre enfant.

RÉVISION DE LA DICTÉE & CORRECTION

Pour le détail de la démarche, voir pages 6-7 de ce guide.

EXERCICE

- ▶ **Complète les phrases avec *lorsque* ou *puis*.**
- On revient ici sur l'emploi en contexte dans des phrases des mots invariables *lorsque* (abordé cette semaine) et *puis* (vu en période 1, page 15 du cahier élève).
- Indiquer aux élèves qu'ils devront ajouter une majuscule quand il le faut.

Différenciation

Les élèves moins à l'aise pourront d'abord compléter les phrases à l'oral.

PRODUCTION D'ÉCRIT

- ▶ **Écris une question et sa réponse. Utilise *pourquoi*, *parce que* et des mots que tu as appris cette semaine.**

On revient ici sur l'emploi dans une production d'écrit des mots invariables *pourquoi* (vu cette semaine) et *parce que* (vu page 7 du cahier). Bien différencier les deux : l'un s'écrit en un seul mot, l'autre en deux ; l'un sert à poser une question, l'autre à y répondre.

- La question et la réponse seront écrites sur le modèle suivant : *Pourquoi... ? Parce que...*
- Avant l'exercice, faire formuler par les élèves des questions et des réponses de ce type : *Pourquoi tu arrives en retard ? Parce que je ne me suis pas réveillé. Pourquoi tu ne veux pas jouer dehors ? Parce que je suis malade*, etc.
- Constituer si besoin une banque de mots au tableau dans laquelle les élèves piocheront pour écrire leur dialogue : *un masque, une couronne, le carnaval, un clown, décorer, une princesse, l'école, avec, pour*, etc.
- Leur proposer également d'employer les verbes *avoir, fabriquer* ou *décorer* au présent avec *tu* dans la question et les verbes *prendre, être* ou *aller* au présent avec *je* dans la réponse.
- Rappeler l'ajout de tirets au début de la question et au début de la réponse.

Phrases possibles : *Pourquoi tu décores un masque ? Parce que je vais au carnaval de l'école. / Pourquoi tu fabriques une couronne ? Parce que je suis une princesse, etc.*

– Terminer l'activité par la lecture collective de quelques-uns des dialogues produits.

Différenciation

Les élèves moins à l'aise pourront écrire leur question et leur réponse avec le soutien de l'enseignant(e).

semaine 2 → Cahier de l'élève p. 23-24

Intentions pédagogiques

- Écrire *an, am, en, em* pour transcrire les phonèmes [ɑ̃]
- Raisonner sur l'orthographe des mots et le rôle des graphèmes

Compétences

S'initier à l'orthographe lexicale

- Réviser des mots du CE1 : *tes parents, un serpent, un champignon* ; mots invariables : *souvent, pendant, longtemps*
- Mémoriser *la branche, amusant, dangereux, casser, une jambe, avancer, le silence, l'attention, déranger* ; mot invariable : *lentement*
- Revoir *en, les vacances, avec, au spectacle, une histoire, et, géant, jouer, grimper, non, ne... pas, pour, à, la danse, puis*

Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

- Écrire les verbes *aller, venir, voir, faire* au présent : *tu* (finale en -s)
 - Écrire les verbes *vouloir* et *pouvoir* au présent : *tu* (finale en -x)
- N.B.** : le verbe *aller* au présent avec *tu* fait l'objet d'une première révision dans la dictée 1.
- Revoir la conjugaison de verbes du 1^{er} groupe (*danser, inventer*) et du verbe *pouvoir* au présent avec *je*.

Dictées du jour → p. 23

Pour le détail de la démarche, voir page 4 de ce guide.

DICTÉE 1

- Tu vas souvent en vacances avec tes parents ?
Tu danses pendant longtemps, au spectacle ?
Tu inventes une histoire de serpent et de champignon géant.

– Les trois phrases n'ont pas de lien particulier, il est préférable de passer à la ligne après chacune d'elles.
– Après une première lecture de la dictée, imaginer qui peut être désigné par *tu* dans chaque phrase : Fatou, Nina, Noé, Tom ou n'importe quel enfant à qui l'on s'adresserait.

– Les élèves retrouveront dans cette dictée de révision des mots vus dans la semaine ou la période précédente. Pour orthographier l'adjectif *géant*, les renvoyer à l'orthographe du nom, vu en période 1, page 15 du cahier.

– Rappeler la régularité de la terminaison des verbes du 1^{er} groupe avec *tu*, abordée en période 1.

– Indiquer que le verbe *aller* a une conjugaison irrégulière qu'il faut mémoriser mais qu'avec *tu*, il se termine par -s comme tous les autres verbes (sauf *pouvoir* et *vouloir*).

– Rappeler la particularité de l'expression *en vacances*, toujours au pluriel. Signaler l'accord au pluriel de *parent*.

EXERCICE

▶ Complète chaque liste avec des mots de la dictée.

Même démarche que page 13 pour ce type d'exercice.
– Préciser aux élèves qu'il faudra recopier les noms avec un déterminant et les verbes à l'infinitif.

– Lors de la correction, remarquer que *pendant* doit être recopié deux fois car il contient *en* et *an*.

Différenciation

Pour les élèves moins à l'aise, l'activité sera menée avec le soutien de l'enseignant(e).

DICTÉE 2

- – Tu viens jouer ? Si tu veux, tu peux grimper sur la branche, c'est amusant !
– Non, c'est dangereux. Je peux me casser une jambe.

Pour l'approche de la dictée, voir page 4 de ce guide.

EXERCICE

▶ Récris les phrases en ajoutant *tu veux* ou *tu vas*.

Pour l'approche de l'exercice, voir page 14 de ce guide.

DICTÉE 3

- Tu vois le serpent ? Il avance lentement, en silence.
Tu fais attention de ne pas le déranger !

– Après une première lecture de la dictée, imaginer qui peut être désigné par *tu* dans la première et la dernière phrase : Fatou, Nina, Tom, Noé ou n'importe quel enfant à qui l'on s'adresserait.

– Redire les deux premières phrases pour identifier qui est désigné par *il* dans la deuxième (le serpent).

– Chercher l'infinifitif des verbes (*voir, avancer, faire et déranger*).

– Rappeler la régularité de la terminaison des verbes avec *tu* : *tu vois* et *tu fais* se terminent par *-s*.

– Rappeler la régularité de la terminaison des verbes du 1^{er} groupe avec *il* : *il avance* se termine par *-e*.

EXERCICE

► **Souligne les mots qui ne conviennent pas. Puis récris les phrases.**

Même démarche que page 18 pour ce type d'exercice.

Différenciation

Pour les élèves moins à l'aise, procéder par étapes. Pour le détail de ces étapes, voir page 19 de ce guide.

Dictée de la semaine → p. 24

Pour l'approche de cette « Dictée de la semaine », voir page 6 de ce guide.

• Un **dangereux** serpent **avance lentement**, en **silence**. **Tu le vois ? Tu ne peux pas le déranger.**

• **Tu veux** grimper sur **la branche** pour jouer ? **C'est amusant !**

• **Tu peux te casser une jambe** si **tu ne fais pas attention.**

Tu vas à la danse, puis tu viens jouer avec nous ?

RÉVISION DE LA DICTÉE & CORRECTION

Pour le détail de la démarche, voir pages 6-7 de ce guide.

EXERCICE

► **Écris le masculin de chaque adjectif, comme dans les exemples. Aide-toi du féminin pour trouver la consonne que l'on n'entend pas à la fin.**

Pour cet exercice, voir page 7 de ce guide.

PRODUCTION D'ÉCRIT

► **Imagine la question que le champignon géant pose au serpent. Utilise les verbes *vouloir* ou *pouvoir* avec *tu*, au présent.**

Pour cette production d'écrit, voir page 7 de ce guide.

semaine 3 → Cahier de l'élève p. 25-26

Intentions pédagogiques

- Écrire *on, om* pour transcrire le phonème [ɔ̃]
- Raisonner sur l'orthographe des mots et le rôle des graphèmes

Compétences

S'initier à l'orthographe lexicale

- Réviser des mots du CE1 : *gros, une montagne, longue*
- Mémoriser *un crayon, marron, un rond, un ourson, mécontent, accompagner, bonjour, répondre, une question*
- Revoir *petit, un garçon, une histoire, un monstre, sur, pour, jouer, c'est, et, cinq, à, la bibliothèque, ne... pas, l'école, mais, entrer, dans, la cabane, la classe*

Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

- Écrire les verbes *faire, dire, vouloir* et *pouvoir* au présent : *il/elle* (finale en *-t*)
- Écrire le verbe *prendre* (finale en *-d*) et le verbe *aller* au présent : *il/elle*

N.B. : le verbe *aller* au présent avec *il* fait l'objet d'une première révision dans la dictée 1.

- Revoir la conjugaison de verbes du 1^{er} groupe (*raconter, dessiner*) et du verbe *être* au présent, avec *il*

Dictées du jour → p. 25

Pour le détail de la démarche, voir page 4 de ce guide.

DICTÉE 1

- Un petit garçon raconte l'histoire d'un gros monstre. Il va sur une montagne pour jouer. C'est une longue histoire.

– Après une première lecture de la dictée, redire les phrases pour identifier qui est désigné par *il* dans la deuxième (le monstre).

– Rappeler l'apostrophe pour *l'histoire* et *c'est*.

– Rappeler la régularité de la terminaison des verbes du 1^{er} groupe avec *il*, abordée en période 1.

– Rappeler que *jouer* est connu, qu'il est à l'infinifitif et qu'à l'infinifitif les verbes du 1^{er} groupe se terminent par *-er*.