

Histoire-Géographie

Bac Pro
Terminale Professionnelle

Extraits

Daniel DIEUDONNÉ
Jean-Paul CRAMPON
Rozenn LE GUENNEC
Martine LUCIANI
Yves MAGOTTEAUX
Nadine MANSARD

LIVRE DU PROFESSEUR

NATHAN
TECHNIQUE

HISTOIRE

Partie 1	L'évolution des rapports de puissance dans le monde de 1850 à 1945	6
Cours :	La domination de l'Europe sur le monde	8
Dossier :	Les Européens banquiers du monde	10
Cours :	La fin de la domination de l'Europe, à partir de 1914	12
Dossier :	Les guerres en Europe : Le coût humain	14
Exercices :	Expliquer la naissance d'une grande puissance : la construction de l'Empire japonais (1850-1941)	16
Sujet du bac :	L'Europe et ses colonies, de 1850 à 1914	18
Partie 2	Les rapports de force depuis 1945	20
Cours :	De 1945 à 1989, le face à face de la guerre froide	22
Dossier :	Berlin, enjeu de la guerre froide (1948-1989)	24
Cours :	Depuis 1989, la domination des États-Unis	26
Dossier :	Les interventions de la Russie dans le Caucase	28
Exercices :	Expliquer un conflit : l'Indochine de 1946 à 1945	30
Sujet du bac :	Les États-Unis et le monde depuis 1945	32
Partie 3	Territoires et nations en Europe depuis le milieu du XIX ^e siècle	34
Cours :	Le phénomène national en Europe depuis 1850	36
Dossier :	De l'unité à la réunification allemande	38
Cours :	Depuis 1950, les nations et l'Union européenne	40
Dossier :	Les enjeux de l'élargissement européen	42
Exercices :	Étudier les transformations d'un territoire : la Serbie depuis le milieu du XIX ^e siècle	44
Sujet du bac :	Aux origines de la construction du marché unique : de la CECA à l'Acte unique (1950-1987)	46
Partie 4	Les régimes autoritaires et les régimes totalitaires	48
Cours :	Les régimes autoritaires en Europe jusqu'en 1918	50
Dossier :	La Russie sous les tsars	52
Cours :	Les régimes totalitaires du XX ^e siècle	54
Dossier :	La Shoah	56
Exercices :	Décrire un régime totalitaire : l'URSS sous Staline	58
Sujet du bac :	L'encadrement de la société dans les régimes totalitaires	60
Partie 5	La démocratie libérale depuis 1850	62
Cours :	La démocratie aux États-Unis	64
Dossier :	La démocratie américaine dans la guerre de Sécession (1861-1865)	66
Cours :	La démocratie en France	68
Dossier :	Le Président sous la V ^e République en France depuis 1958	70
Exercices :	Expliquer un système démocratique : le système politique américain depuis 1850	72
Sujet du bac :	L'évolution du droit de vote en France depuis 1850	74

Édition : Carole Coulon - Charlotte Davreu

Coordination artistique : Isabelle Jalfre

Illustrations : Domino

Composition : CGI

Fabrication : Jean-Marie Jous

© NATHAN / HER - 9, rue Méchain - 75014 Paris - 2001

ISBN 2-09-178880-5



"Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocopillage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite."

GÉOGRAPHIE

Partie 1	Les grands ensembles du monde actuel	76
Cours :	Un monde inégal et interdépendant	78
Dossier :	La diversité des Suds	80
Sujet du bac :	Les échanges mondiaux	82
Partie 2	Les États-Unis	84
Cours :	Les Américains et leur territoire	86
Dossier :	Un système de transports très développé	88
Cours :	L'organisation de l'espace américain	90
Dossier :	New York, une métropole mondiale	92
Exercices :	Les États-Unis, puissance continentale et mondiale	94
Sujet du bac :	Les États-Unis, la puissance du continent américain	96
Partie 3	L'Europe	98
Cours :	La diversité des espaces européens	100
Dossier :	Le Danube, nouvel axe européen	102
Cours :	L'organisation de l'espace de l'Union européenne	104
Dossier :	La mégalopole européenne	106
Cours :	L'Union européenne dans le monde	108
Exercices :	Comprendre l'organisation des espaces économiques : les espaces de production en Europe	110
Sujet du bac :	L'Europe du Nord	112
Partie 4	L'Asie de l'Est et du Sud-Est	114
Cours :	L'espace japonais	116
Dossier :	La mégalopole japonaise	118
Cours :	Le Japon et l'Asie	120
Dossier :	Sony, une grande firme japonaise	122
Cours :	La Chine et les pays émergents d'Asie	124
Sujet du bac :	L'organisation du territoire chinois	126
Partie 5	L'Afrique	128
Cours :	Les espaces de l'Afrique	130
Dossier :	La croissance exceptionnelle de Nairobi	132
Cours :	Les difficultés spécifiques de l'Afrique	134
Dossier :	La maîtrise de l'eau en Afrique	136
Exercices :	Caractériser une situation démographique : la population en Afrique	138
Sujet du bac :	La mise en valeur du Maroc	140
Index	142

PARTIE 1

HISTOIRE

L'évolution des rapports de puissance dans le monde de 1850 à 1945 (pages 6-7)

■ Le programme

• Sujet d'étude

« 1. L'évolution des rapports de puissance dans le monde depuis le milieu du XIX^e siècle.

L'étude porte sur les aspects géopolitiques, les aspects militaires, les aspects économiques, les aspects démographiques. »

• Commentaire

« On montre par la comparaison de situations à des moments significatifs :

- le monde dominé par l'Europe à la fin du XIX^e siècle ; les rivalités entre les grandes puissances ;
- l'affirmation de l'Allemagne, du Japon et des États-Unis ; le déclin des démographies européennes entre les deux guerres. »

■ Les documents

Trois documents introduisent la thématique développée dans la partie 1 : l'évolution des rapports de puissance dans le monde du milieu du XIX^e siècle à 1945. Ils invitent à réfléchir sur la suprématie de l'Europe, puis à sa remise en cause. Le document 1 exalte la domination de l'Europe. Le document 2 évoque le déclin de l'Europe. Le document 3 symbolise la fin de la suprématie européenne.

Doc 1 L'empire colonial français au début du XX^e siècle

Le tableau est l'une des innombrables représentations de l'époque dédiées à la gloire coloniale. La carte du monde est parsemée de taches roses qui identifient les territoires de l'empire colonial français dispersés à travers les continents et les océans du globe. La carte est posée symboliquement sur le pont d'un navire : la flotte française est ainsi honorée. À terre sont assis deux autres soldats de la « coloniale ». L'armée est associée à la colonisation : conquête, maintien de l'ordre, présence de la France. Le texte associé à l'image aligne les mots qui font rêver et que les jeunes Français apprennent à l'école : Martinique, Maroc, Algérie, Tunisie, Afrique occidentale française, Afrique équatoriale française, Madagascar, Indochine, 60 millions d'habitants, 15 millions de kilomètres carrés, et seulement (!) 165 000 soldats coloniaux. La France est une puissance dominante.

Doc 2 1914 : la guerre en Europe

Ce tableau d'un peintre allemand montre la réalité des combats en 1914, au début de la Grande Guerre. C'est un engagement au corps à corps de fantassins à l'armement léger : fusil et baïonnette. La Grande Guerre sera dévoreuse d'hommes. On parlera après 1918 des « générations sacrifiées ». L'image reflète également le choc des nationalismes. Au centre du tableau, au sommet d'un talus, deux soldats allemands s'emparent du drapeau tricolore.

Doc 3 1945 : la conférence de Yalta

Du 2 au 11 février 1945, les dirigeants des trois principaux pays en guerre contre l'Allemagne se réunissent dans la ville de Yalta, en Crimée, sur les bords de la mer Noire. L'image est symbolique de la rupture de 1945. Parmi les Grands du monde ne se trouve plus qu'un seul Européen : le Britannique, Winston Churchill. Désormais, la puissance

est hors d'Europe. En position centrale, en quelque sorte sur la plus haute marche, trône le président des États-Unis, Franklin Roosevelt. C'est la reconnaissance du rôle déterminant des États-Unis dans la guerre, et par conséquent de leur suprématie. À la droite de Roosevelt, donc en numéro deux, est assis Joseph Staline représentant l'Union soviétique, le deuxième Grand. La nouvelle hiérarchie des puissances mondiales est résumée dans ce cliché.

■ Réponse à la question

La puissance de l'Europe apparaît dans le document 1 par l'intermédiaire du fait colonial. La supériorité de l'Europe (le fusil est bien mis en évidence au premier plan de l'image) lui permet de dominer le monde. Le déclin de l'Europe s'amorce en 1914 (document 2) avec la tuerie de la Grande Guerre. Le déclin est consommé en 1945 : l'Europe n'occupe plus qu'une petite place parmi les nouveaux décideurs de la planète.

Cours

La domination de l'Europe sur le monde (pages 8-9)

■ Objectifs

• Programme

« L'évolution des rapports de puissance dans le monde depuis le milieu du XIX^e siècle. L'étude porte sur les aspects géopolitiques, les aspects militaires, les aspects économiques, les aspects démographiques. »

• Contenu et démarches

- Montrer les différents aspects géopolitiques, militaires, économiques, démographiques, de la puissance de l'Europe dans le monde jusqu'en 1914.
- Expliquer pourquoi les rivalités se multiplient entre les grandes puissances européennes, jusqu'à faire apparaître une menace de guerre générale.
- Mettre en place les notions : relations internationales, grande puissance, nationalisme.

■ Informations complémentaires

• L'attitude des Européens face au reste du monde

Avant 1914, le mot *civilisation* ne s'utilise qu'au singulier, et désigne la civilisation des Européens. Ainsi, les Européens s'accordent des droits et des devoirs, qu'ils jugent naturels, face aux peuples qu'ils considèrent comme non civilisés. Cette attitude est le fondement et la justification de la colonisation. Le document ci-dessous met en évidence la façon dont les Français conçoivent l'appropriation de la Nouvelle-Calédonie en 1855.

« Considérant qu'il est de principe que lorsqu'une puissance maritime se rend souveraine d'une terre non encore occupée par une nation civilisée et possédée seulement par des tribus sauvages, cette prise de possession annule tous les contrats antérieurs faits par des particuliers avec les naturels de ce pays ; qu'en conséquence, les chefs et les indigènes de la Nouvelle-Calédonie et de ses dépendances n'ont jamais eu ni ne peuvent avoir le droit de disposer en tout ou partie du sol occupé par eux en commun, ou comme propriété particulière (...).

Le Gouvernement se réserve exclusivement le droit d'acheter les terres occupées par les indigènes, et la propriété, comme certains domaines coloniaux, de toutes les terres non occupées, ainsi que les forêts, bois de construction, mines de toute espèce qu'elles renferment. Lui seul pourra en faire la concession aux colons qui viendront s'établir dans ces îles. (...)

Fait à Nouméa, le 20 janvier 1855. Gouverneur Du Bouzet. »

• Les alliances politiques en temps de paix : l'exemple de l'alliance franco-russe

Voici des extraits de la convention militaire du 17 août 1892, liant la France à la Russie.

« La France et la Russie étant animées d'un égal désir de conserver la paix et n'ayant d'autre but que de parer aux nécessités d'une guerre défensive, provoquée par une attaque des forces de la Triple Alliance contre l'une ou l'autre d'entre elles, sont convenues des dispositions suivantes :

1 - Si la France est attaquée par l'Allemagne, ou par l'Italie soutenue par l'Allemagne, la Russie emploiera toutes ses forces disponibles pour combattre l'Allemagne.

2 - Dans le cas où les forces de la Triple Alliance, ou une des puissances qui en font partie, viendraient à se mobiliser, la France et la Russie, à la première annonce de l'événement et sans qu'il soit besoin d'un concert préalable, mobiliseront immédiatement et simultanément la totalité de leurs forces, et les porteront le plus près possible de leurs frontières.

3 - Les forces disponibles qui doivent être employées contre l'Allemagne seront, du côté de la France de 1 300 000 hommes, du côté de la Russie de 700 000 à 800 000 hommes. Ces forces s'engageront à fond, en toute diligence, de manière que l'Allemagne ait à lutter à la fois à l'Est et à l'Ouest (...).

4 - La France et la Russie ne concluront pas de paix séparément (...).

5 - Toutes les clauses énumérées ci-dessus seront tenues rigoureusement secrètes. »

■ Suggestions pédagogiques

• Quelles sont les activités possibles ?

Un parallèle peut être fait entre la situation dominante de l'Europe avant 1914 et la situation dominante des États-Unis aujourd'hui. Dans un premier temps, les élèves complètent la deuxième colonne du tableau ci-dessous à l'aide des informations de la double page 8-9. Puis un débat peut permettre de préciser la place des États-Unis dans le monde actuel. Le débat est organisé autour des quatre thèmes composant la première colonne du tableau. On termine le travail en complétant la troisième colonne du tableau.

Aspects de la domination	Domination de l'Europe avant 1914	Domination des États-Unis aujourd'hui
domaine économique		
domaine démographique		
domaine culturel		
domaine politique et militaire		

■ Les documents

Doc 1 Les atouts de la domination européenne sur le monde en 1913

Le document montre quatre caractéristiques de la domination européenne. Il introduit en outre l'idée de la montée en puissance des États-Unis, qui deviennent dans certains domaines des concurrents de l'Europe (mais pas en matière commerciale et financière). Le document permet aux élèves de s'exercer à la lecture d'un graphique en barres.

Doc 2 L'émigration européenne vers les autres continents de 1850 à 1914

Attention, la lecture de ce document est difficile. Il s'agit de faire comprendre aux élèves que les courbes sont cumulatives, c'est-à-dire que les valeurs numériques s'additionnent pour une année donnée. Ainsi, il n'y a pas 270 000 émigrants Britanniques en 1850, mais 270 000 (valeur plafond de la couleur affectée aux Britanniques) moins 70 000 (valeur plancher de cette même couleur), soit 200 000.

Doc 3 L'Europe en 1913 : un continent divisé en deux blocs rivaux

La carte fait découvrir la réalité des États et des frontières européennes en 1913, réalité fort différente de celle d'aujourd'hui.

Doc 4 La rivalité des grandes puissances au Maroc en 1905

Cette caricature d'un journal satirique français montre, par la dérision, les enjeux coloniaux au Maroc au début du xx^e siècle. Les Allemands, qui veillent sur les derniers territoires libres en Afrique, s'opposent à deux reprises, en 1905 puis en 1911, à la volonté française de s'installer au Maroc. Le soutien britannique permet finalement à la France d'imposer son protectorat au Maroc en 1911, après une grave crise internationale.

Le territoire marocain, représenté par les palmiers, le sable et la mer.

Le Royaume-Uni, représenté par un personnage qui enfonce dans le sable le pieu qui empêche l'Allemagne de s'attaquer à la France.

L'Allemagne, représentée par un militaire ridicule, à l'épée brisée, incapable d'imposer sa volonté à la France.



La France, symbolisée par une Marianne moqueuse et en position de force ; elle défie l'Allemagne.

Les Marocains : ils assistent en spectateurs attentifs mais impuissants et résignés, à l'empoignade des grandes puissances pour le contrôle de leur pays.

■ Réponses aux questions

• Le centre du monde

1 - En 1913, l'Europe élabore 45 % de la production mondiale d'acier. Elle possède 79 % de la flotte mondiale de commerce. Elle détient 87 % du total des capitaux placés à l'étranger.

2 - En 1907, 1,4 million d'Européens ont quitté l'Europe, ce qui équivaut (en divisant par 365) à près de 4 000 départs chaque jour (exactement 3 836). Ce chiffre montre bien l'importance considérable de l'émigration européenne à cette époque.

3 - Les Italiens émigrent surtout dans les années 1880-1913.

Les Allemands émigrent pour la plupart d'entre eux entre 1850 et 1895, la vague principale se plaçant dans les années 1880.

L'émigration britannique se retrouve à travers toute la période. Cependant, on relève trois moments forts : le début des années 1850, les années 1880, et les années 1900-1913.

• Les six grandes puissances en Europe

4 - Les grandes puissances européennes en 1913 sont le Royaume-Uni, la France, l'Empire allemand, l'Italie, l'empire d'Autriche-Hongrie et l'empire de Russie.

5 - Cinq des six grandes puissances se situent au cœur du continent, en dessinant un bloc géographique compact : l'Allemagne, l'Autriche-Hongrie et l'Italie dans la partie centrale, la France et la Russie de part et d'autre, respectivement à l'ouest et à l'est. Le Royaume-Uni a une situation géographique tout à fait particulière. À l'écart du continent proprement dit, il est en situation insulaire, au nord-ouest de l'Europe. Le détroit du Pas-de-Calais n'est pas très large, mais « l'Angleterre est une île, ouverte vers le grand large ».

• Les rivalités entre les puissances

6 - L'Europe est divisée en deux blocs rivaux tout d'abord par l'existence de deux systèmes d'alliances antagonistes : d'une part la Triple Entente composée de la France, de la Russie et du Royaume-Uni, d'autre part la Triple Alliance formée de l'Allemagne, de l'Autriche-Hongrie et de l'Italie.

En outre, d'autres États européens se sont rapprochés des grandes puissances : la Serbie est l'alliée de la Russie tandis que la Bulgarie et l'Empire ottoman se sont tournés vers la Triple Alliance.

En conséquence, l'Europe est une poudrière, où un conflit localisé peut dégénérer en guerre générale par le jeu des alliances.

7 - Les Marocains sont à l'arrière-plan à droite, reconnaissables à leur tenue vestimentaire traditionnelle : la djellaba et le turban.

La France est perchée en haut du tronc du palmier : la femme est Marianne, symbole de la République, coiffée du bonnet phrygien et arborant la cocarde et l'écharpe tricolore.

L'Allemagne est représentée par le personnage en « tenue militaire » : épée et casque. Le militarisme serait un trait de caractère allemand, pour beaucoup de Français de l'époque.

Le Royaume-Uni est symbolisé par le personnage au premier plan à gauche. Sa tenue est celle du bourgeois britannique.

Dossier

Les Européens banquiers du monde (pages 10 et 11)

■ Objectifs

« L'évolution des rapports de puissance dans le monde depuis le milieu du XIX^e siècle ».

• Contenu et démarches

- Comprendre le rôle des capitaux comme manifestation de la puissance des États.
- Étudier comment les investissements traduisent les stratégies des grandes puissances et leurs rivalités.

■ Suggestions pédagogiques

• Comment lancer le thème du dossier ?

La confrontation des tableaux fait émerger l'état des relations de puissances à la veille de la Première Guerre mondiale : il apparaît clairement que l'Europe est alors dominante. L'évaluation de la puissance financière de l'Europe, expression de sa supériorité économique, permet de mesurer tout ce que le continent va perdre durant la Première Guerre mondiale.

• Sur quels documents insister ?

Le document 3 permet de poser d'emblée la problématique : où les grandes puissances réalisent-elles leurs investissements ? Quelle hiérarchie de puissance, à la veille de 1914, est mise en évidence par les exportations de capitaux ?

■ Les documents

Doc 1 Le total des investissements internationaux en 1914

Les sommes sont exprimées en milliards de francs-or. Cette monnaie est celle de la France tout au long du XIX^e siècle et, officiellement, jusqu'à la « stabilisation » (en réalité la dévaluation de 80 %) opérée par Poincaré en 1928. Jusqu'en 1914, le franc-or est l'une des monnaies les plus « fortes » et les plus stables du monde.

Les exportations de capitaux expriment les investissements réalisés quelle que soit leur forme : prêt ou investissement direct.

Le tableau nous indique que deux pays (France et Royaume-Uni) réalisent 61,5 % des investissements dans le monde avant 1914 et que l'Europe assure, au total, 92,1 % des exportations de capitaux. Avant 1914, les États-Unis ne tiennent qu'une place modeste dans le « club » des investisseurs mondiaux.

Les importateurs de capitaux sont les pays bénéficiaires des investissements mondiaux. Le total des capitaux importés est évidemment égal au total des exportations.

Doc 2 L'évolution des exportations de capitaux anglais et français

Au cours des trente-quatre années de la période retenue, la croissance des exportations de capitaux français et anglais est spectaculaire. Le montant total des capitaux exportés triple. Ce phénomène exprime l'enrichissement de ces deux grandes puissances. À la veille de la Première Guerre mondiale, les revenus des capitaux exportés sont supérieurs aux sorties annuelles nettes.

Doc 3 Les exportations totales de capitaux par le Royaume-Uni, la France et l'Allemagne entre 1870 et 1914

On constate que la Grande-Bretagne a une véritable stratégie mondiale d'exportation de capitaux. En revanche, la France et l'Allemagne investissent surtout en Europe centrale et balkanique, en Russie et dans l'Empire ottoman. Le rayonnement est donc plus restreint. Ces deux pays se livrent à une véritable compétition dans cette partie du monde.

Doc 4 Le financement du réseau ferré dans l'Empire turc en 1913

On constate que les grandes puissances européennes ont construit l'essentiel du réseau ferré turc. Les réalisations ottomanes concernent seulement la ligne qui part de Damas vers la Palestine.

Doc 5 La gare de Haydar-Pacha en Turquie

L'architecture de la gare est celle des grandes gares allemandes. Elle est le point de départ du « Bagdad-Bahn » c'est-à-dire de la ligne, construite par les Allemands, qui joint Constantinople à Bagdad.

■ Réponses aux questions

• Lire

1 - Les investissements européens dans le monde en 1914 représentent 92,1 % total des exportations de capitaux.

2 - L'Europe et les deux Amériques se partagent 71,4 % des capitaux européens exportés. Il s'agit d'ensembles qui ont un peuplement en grande partie européen. En effet, avant 1914, les principaux courants d'immigration en Amérique proviennent de l'Europe.

3 - Les caractéristiques architecturales de la gare révèlent l'origine du financement de la gare qui possède la massivité des constructions germaniques de l'époque.

• Confronter

4 - En 1914, les plus grandes puissances financières du monde sont d'abord le Royaume-Uni et la France. Ces deux pays réalisent près des deux tiers des exportations de capitaux. Ils ont triplé leurs investissements extérieurs entre 1880 et 1914.

5 - C'est surtout en Europe centrale et balkanique, en Russie et dans l'Empire ottoman que s'expriment les rivalités des grandes puissances européennes. La volonté de contrôler des ressources naturelles (pétrole de Mossoul par exemple) ou des passages stratégiques (les Détroits par exemple) explique les luttes d'influence. Les capitaux sont un des moyens de la puissance.

• Rédiger

6 - L'Europe possède plus de 92 % des capitaux investis dans le monde, dont les deux tiers pour la France et le Royaume-Uni. Ces deux derniers pays triplent leurs exportations de capitaux au cours de la trentaine d'années qui précède la Première Guerre mondiale. Au final, les capitaux européens s'investissent massivement dans les régions à peuplement européen.

Les investissements réalisés contribuent à affirmer la puissance européenne, mais ils participent aussi activement au développement économique des régions dans lesquelles ils s'investissent. C'est le cas par exemple de l'Empire ottoman dont le réseau ferré est réalisé grâce aux capitaux européens.

Les placements de capitaux européens dans le monde expriment l'état des rapports de puissance en 1914. En effet, le Royaume-Uni, premier exportateur de capitaux et présent dans tous les continents, apparaît bien comme la seule puissance mondiale.

La France et l'Allemagne investissent surtout en Europe, en Russie et dans l'Empire ottoman où elles se livrent à une lutte d'influence.

Cours

La fin de la domination européenne, à partir de 1914 (pages 12-13)

■ Objectifs

● Programme

« 1. L'évolution des rapports de puissance dans le monde depuis le milieu du XIX^e siècle. L'étude porte sur les aspects géopolitiques, les aspects militaires, les aspects économiques, les aspects démographiques. »

● Contenu et démarches

- Montrer comment les rivalités entre les grandes puissances européennes ont entraîné le déclin de l'Europe.
- Présenter les deux nouvelles grandes puissances qui dominent le monde en 1945 : l'URSS et les États-Unis.
- Mettre en place les notions : frontière, territoire, sécurité collective.

■ Informations complémentaires

● Chronologie : le Japon, de l'expansion militaire à l'anéantissement

Mutsu-Hito monte sur le trône impérial en 1868. Il décide de lancer le Japon dans la voie de la modernisation politique, sociale et économique. Cette modernisation doit s'accompagner de l'ouverture au monde d'un pays jusque-là resté replié sur lui-même. L'empereur appelle son règne « l'ère Meiji », c'est-à-dire « de la lumière ». Mais ce nouveau cours dérive très vite sur l'expansionnisme militaire. Le Japon se lance dans une politique de conquête de territoires étrangers.

■ Les premiers pas de l'expansion

1875 : Occupation et annexion des îles Ryu Kyu et de l'archipel des Kouriles.

1895 : Occupation et annexion de l'île de Formose (Taïwan).

1905 : Guerre victorieuse contre la Russie. Occupation de Port-Arthur en Chine du Nord, et de la Corée.

Annexion de la moitié sud de l'île de Sakhaline.

1910 : Annexion de la Corée.

1914 : Déclaration de guerre à l'Allemagne. Le Japon s'empare des possessions allemandes de Chine.

■ La construction de l'Empire

1919 : Un « projet de réorganisation nationale » précise : « Notre nation a le droit d'engager des hostilités pour ces questions d'actualité que sont l'intégrité territoriale de la Chine et l'indépendance de l'Inde. Et aussi contre ceux qui ont accaparé illégalement de vastes territoires sans tenir compte du droit naturel des peuples : autrement dit, le droit de guerre contre les occupants de la Sibérie extrême-orientale et de l'Australie, pour occuper à notre tour ces territoires.

1931 : Intervention militaire en Mandchourie. Création d'un État vassal : le Mandchoukouo.

1936 : Le Japon signe avec l'Allemagne le pacte anti-Komintern.

1937 : Agression généralisée contre la Chine. Le Japon occupe toutes les régions vitales de Chine.

1941 : Attaque de la base américaine de Pearl-Harbor, dans les îles Hawaï.

1942 : Le Grand Empire japonais (*Dai Nippon*) rassemble les terres de l'Asie orientale jusqu'aux portes de l'Inde, les archipels de l'Asie du Sud-Est jusqu'aux portes de l'Australie, et les territoires insulaires du Pacifique occidental.

■ L'anéantissement du Japon

1942-1944 : Les Américains arrêtent l'expansion japonaise, mènent la contre-offensive et reconquièrent les archipels.

Février 1945 : Les Américains commencent à bombarder le Japon.

Août 1945 : Les Américains lancent deux bombes atomiques sur Hiroshima et Nagasaki.

Septembre 1945 : Le Japon capitule sans conditions. Il remet son sort entre les mains des États-Unis. Il abandonne tous ses territoires extérieurs, à l'exception de l'archipel des Ryu Kyu.

■ Suggestions pédagogiques

• Comment lancer le cours ?

Un rappel des acquis de la leçon précédente constitue le point de départ du cours. Les élèves présentent les différents aspects de la domination européenne jusqu'en 1914, et évoquent les rivalités entre les grandes puissances du vieux continent. Ce travail préliminaire terminé, on peut alors aborder la lecture et la compréhension de la page cours.

• Quelles sont les activités possibles ?

Le thème étudié dans cette leçon peut être approfondi à l'aide des doubles pages suivantes. Le dossier des pages 14-15 prolonge le premier paragraphe de la page cours : il présente le coût humain des guerres en Europe. Les exercices des pages 16-17 approfondissent l'étude du Japon en évoquant la construction de l'Empire japonais.

■ Les documents

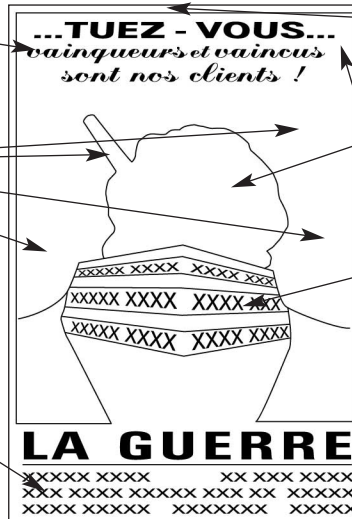
Doc 1 Affiche éditée en France en 1936

Elle reflète l'analyse marxiste-léniniste de la guerre. La guerre est inhérente au capitalisme. Elle enrichit la bourgeoisie dominante en incitant les prolétaires du monde entier à s'entre-tuer. Ce thème est populaire dans la France de 1936. Le souvenir des « profiteurs de guerre » en 1914-1918 est toujours très vivace, et le danger d'une nouvelle guerre est déjà fort perceptible.

La recommandation, écrite dans une bulle sortant de la bouche du vendeur d'armes.

Les symboles de la guerre, dont le canon planté dans la bouche du personnage (on parle à l'époque de « marchands de canons »).

Les solutions proposées par la CGT : elles sont à replacer dans le contexte français de l'époque, c'est-à-dire celui d'une gauche anti-capitaliste au pouvoir (1936 est l'année du Front populaire).



Le commanditaire de l'affiche.

Un personnage sinistre et imposant : c'est le marchand d'armes.

Les noms de quelques grandes firmes européennes et américaines travaillant à la fabrication et au commerce des armes.

Les quatre mots les plus importants du message.

Doc 2 Image du film *Le Dictateur*

Le document est l'une des images fortes du film : le dictateur, qui ressemble à Hitler, joue avec le monde comme s'il était à lui. Charlie Chaplin a débuté le tournage du film alors que la guerre avait déjà commencé en Europe. Le film est une fable mêlant humour et drame, qui tourne en dérision les dictateurs européens : Hitler d'abord et avant tout, mais aussi Mussolini.

Doc 3 La puissance japonaise à son apogée en 1941

Pour illustrer la démonstration de force japonaise à l'occasion de l'attaque de Pearl-Harbor, l'affiche fait appel à la tradition guerrière. Le personnage, qui écrase la flotte américaine du Pacifique, est un samouraï. Autrefois guerriers au service des seigneurs, les samouraïs sont depuis la révolution du Meiji, des fidèles serviteurs de l'empereur. Beaucoup ont participé au mouvement de modernisation du Japon après 1868. Ils apparaissent ainsi comme des symboles de la puissance, à la fois passée et présente, du Japon.

Doc 4 L'expansion de la puissance soviétique en Europe en 1945

Au point de vue territorial, l'URSS est la grande bénéficiaire de la Seconde Guerre mondiale. Elle tire profit de la présence de ses armées dans la partie orientale de l'Europe pour imposer sa volonté. D'une part, elle annexe de très nombreux territoires à l'ouest, ce qui lui permet de retrouver approximativement les frontières de l'ancien empire des tsars de 1917. D'autre part, Staline établit ce qu'il considère comme un glacis protecteur nécessaire, à l'avant de ses frontières occidentales. Dans les territoires libérés et occupés par l'Armée rouge, l'URSS étend son influence idéologique en imposant rapidement et brutalement le système communiste soviétique.

Doc 5 La puissance américaine en 1945 vue par le général de Gaulle

C'est le témoignage lucide d'un homme dont les rapports avec le président des États-Unis ont souvent été difficiles durant les années de guerre.

■ Réponses aux questions

• Deux guerres bouleversent les rapports de force

1 - L'auteur de l'affiche, ou plus exactement son commanditaire, est un syndicat français : la CGT ou Confédération Générale du Travail. Défendant les intérêts de la classe ouvrière, elle est d'obédience idéologique marxiste. L'affiche dénonce les « marchands de canons », c'est-à-dire les grandes firmes industrielles qui fabriquent des armes et qui sont les « fournisseurs de la guerre ».

2 - La dénonciation se fait par l'image : les armes les plus destructrices entourent un personnage sinistre et imposant. C'est un capitaliste puissant et sans scrupules qui bâtit sa fortune sur la mort des gens du peuple.

La dénonciation se fait aussi par le texte. Les mots « la guerre » et « tuez-vous » sont écrits en gros caractères. L'expression « vainqueurs et vaincus sont nos clients » révèle ce que la CGT appelle « l'internationale de la guerre ». L'important est de vendre des armes, quels que soient les acheteurs et leurs nationalités.

• Deux États s'effondrent : l'Allemagne et le Japon

3 - L'image du film veut montrer l'appétit de puissance d'Hitler et sa volonté de dominer l'Europe et le monde. Par son attitude, le dictateur considère le globe terrestre comme sa propriété.

4 - L'affiche fait référence à la tradition des samourais. Il s'agit de flatter le sentiment national des Japonais, sentiment qui s'enracine dans l'Histoire. L'affiche veut montrer également la supériorité de la civilisation et des valeurs japonaises sur la civilisation et les valeurs occidentales. C'est la revanche de l'asiatisme sur la prétendue supériorité de l'homme blanc. Le samourai, à la silhouette démesurée, et apparemment invincible, détruit la flotte américaine sur fond de drapeaux japonais et... nazi.

• Deux États s'imposent : l'URSS et les États-Unis

5 - La Carélie (autrefois finlandaise), l'Estonie, la Lettonie, la Lituanie (auparavant indépendantes), la partie orientale de la Pologne d'avant-guerre, la Ruthénie (qui faisait partie de la Tchécoslovaquie), et la Moldavie (un ancien territoire de la Roumanie), sont annexés par l'URSS entre 1940 et 1945.

6 - En 1945, l'Armée rouge occupe les pays de l'est et du centre de l'Europe : la Pologne, l'est de l'Allemagne, la Tchécoslovaquie, la partie orientale de l'Autriche, la Hongrie, la Roumanie et la Bulgarie.

7 - La puissance américaine en 1945 est d'abord économique et commerciale. De Gaulle oppose « un pays intact » à « l'univers ravagé ». Conséquence : « une activité dévorante » fondée sur des « ressources » en apparence illimitées » qui produit des « quantités énormes de biens ». La puissance américaine est également militaire, par la possession de l'arme atomique qui « réduit le Japon à la capitulation ». Dernier aspect de la puissance : les Américains sont riches (« l'avidité de la clientèle ») et sûrs d'eux-mêmes (« un intense optimisme »). Bref, les États-Unis apparaissent comme un pays de cocagne aux yeux de celui qui vient d'une Europe dévastée et ruinée par la guerre.

Dossier

Les guerres en Europe : le coût humain (pages 14-15)

■ Objectifs

• Programme

« 1. L'évolution des rapports de puissance depuis le milieu du XIX^e siècle. »

• Contenu et démarches

- Étudier des témoignages écrits, des documents iconographiques et des tableaux statistiques.
- Analyser la spécificité du coût humain de la Seconde Guerre mondiale (victimes militaires, civiles par bombardement et par extermination).
- La problématique centrale est de montrer l'ampleur des pertes humaines provoquées par les deux conflits mondiaux en Europe. L'aspect spécifique de la Shoah fait l'objet d'un dossier particulier, traité en pages 56-57 du manuel. La participation américaine n'est pas évoquée dans ce dossier car elle n'est pas au programme.

■ Suggestions pédagogiques

• Comment lancer le thème du dossier ?

L'analyse des deux tableaux statistiques (doc. 1 et doc. 5) permet de montrer très facilement l'énormité des pertes militaires et civiles lors des deux conflits. Les autres documents permettent de comprendre les causes et certaines conséquences de ces hémorragies humaines.

■ Informations complémentaires

Le tableau doc. 1 peut être complété par les chiffres de la population totale en 1913 en millions d'habitants : France 39,6 ; Royaume-Uni 45,1 ; Italie 36,1 ; Allemagne 64,9 ; Autriche-Hongrie 50,6 ; Russie 142,6.

■ Les documents

Doc 6 Les déportations vers les camps pendant la Seconde Guerre mondiale

« Première arrivée des enfants en gare du Bourget. Drancy sans parents ni secours », c'est le titre donné à cette estampe par son auteur Georges Horan qui a été lui-même déporté. Au cours des rafles organisées contre les Juifs en juillet 1942, les enfants ont été arrêtés avec leurs parents. Ils se retrouvent orphelins, leurs parents étant rapidement déportés.

Entre le 21 juillet et le 9 septembre 1942, le pédiatre Germain Bleckman voit passer 5 500 enfants raflés par la police française pour être déportés vers les camps de la mort. Après la rafle du Vel' d'Hiv les enfants sont parqués à Drancy, énorme camp sous administration française dans la banlieue nord-est de Paris. Ils sont arrivés en wagons à bestiaux plombés et se retrouvent à cent dans les chambrées avec quatre serviettes pour mille enfants.

Entre 1942 et 1944, près de deux mille enfants de moins de six ans et six mille de moins de treize ans ont été déportés de France à Auschwitz.

■ Réponses aux questions

• Lire

1 - Le tableau (doc. 1) révèle la saignée démographique de la Première Guerre mondiale. La France est proportionnellement la plus touchée avec 10,5 % de la population active, suivie de l'Allemagne 9,8 % et de l'Autriche-Hongrie 9,5 %. Le document 5 montre le prix humain payé par la Pologne : 18 % de la population totale, et par l'URSS avec 14 % de morts et disparus.

2 - Les victimes sont militaires pour la Grande Guerre alors qu'elles sont civiles pour le second conflit : on dénombre 16,814 millions de morts militaires contre 25,855 millions de pertes civiles pour les huit pays concernés. Pour la Pologne et l'URSS, les pertes civiles sont presque doublées et multipliées par cinq en Grèce.

3 - On peut relever une allusion aux armes traditionnelles, fusils et baïonnettes (« les hussards ont chargé »), mais aussi à l'artillerie avec l'utilisation des « canons de 75 » et des « obus ». Les armes nouvelles sont évoquées : « les avions » et « les gaz asphyxiants ». La guerre de tranchée est très meurtrière et mutilante : « crâne ouvert, poitrine trouée, trou à la tête ».

4 - Les victimes de cette rafle sont les populations civiles juives françaises. Le dessin révèle que les victimes sont aussi des enfants.

• Confronter

5 - Puisque 10,5 % de la population française a été victime de la guerre, toutes les familles sont touchées. La III^e République entretient le souvenir des sacrifices consentis en érigeant des monuments aux morts. La France veut honorer ses morts mais souhaite également éviter un nouveau conflit, ce qui se traduit par une attitude pacifiste de la population.

6 - Les « poilus » représentent une grande partie de la population (8,410 millions de mobilisés soit environ un cinquième de la population française). Ils souhaitent entretenir la fibre patriotique par l'instauration d'un jour férié, l'inhumation d'un soldat inconnu à l'Arc de Triomphe de Paris et la construction des monuments aux morts dans toutes les communes. Des anciens combattants entrent en politique et forment le Bloc national qui gagne les élections législatives en 1919.

7 - Les troupes allemandes utilisent les offensives militaires éclairs mais également les bombardements massifs des villes qu'Hitler voudrait voir céder. Ces tactiques touchent autant les populations civiles que les militaires. Mais la volonté des nazis d'exterminer la population juive a des répercussions dramatiques sur les civils. C'est pourquoi le nombre de tués de la Seconde Guerre mondiale est si important. Sur les cinquante millions de victimes dans le monde, l'Europe paie le tribut le plus élevé avec trente-cinq millions de tués ou disparus.

• Rédiger

8 - Le coût humain des deux conflits mondiaux du xx^e siècle est immense.

Le bilan de la Grande Guerre est amer : les pays européens ont perdu 9 millions de jeunes mobilisés et 17 millions sont blessés ou invalides. La France est un des pays les plus touchés puisque 10,5 % de sa population active a disparu, entraînant une chute très nette de la natalité. Néanmoins, les survivants de l'enfer des tranchées tiennent à honorer la mémoire de leurs camarades tués en dressant des monuments aux morts et en créant un jour férié pour commémorer l'armistice du 11 novembre.

La Deuxième Guerre mondiale a des répercussions d'autant plus grandes que les atrocités nazies sont révélées, dès la fin du conflit, au monde entier. Les tués au combat sont très nombreux compte tenu de la sophistication des armes dans les pays qui ont été envahis par les troupes de l'Axe comme la Pologne et l'URSS ou en Allemagne lorsque les Alliés reprennent l'offensive. Le nombre des victimes civiles s'explique par l'emploi massif des bombardements aériens sur les villes. Les victimes de l'Holocauste, plus de cinq millions de personnes, traumatisent le monde entier et incitent à une réelle prise de conscience de l'humanité.

Exercices

La construction de l'Empire japonais (1850-1941) (pages 16-17)

■ Objectifs

• Programme

« L'évolution des rapports de puissance dans le monde depuis le milieu du XIX^e siècle. »

• Contenu et démarche

- Analyser une évolution historique en notant comment le Japon passe de la situation de pays fermé à celle de puissance conquérante.
- Expliquer la naissance d'une grande puissance à partir de l'étude de la formation de l'Empire japonais.

■ Corrigé des exercices

• Exercice 1* : Les transformations du Japon

- 1 - Deux événements sont au point de départ des transformations du Japon :
 - l'ouverture du pays obtenu par l'amiral américain Peary en 1853-1854 ;
 - le début du règne personnel de l'empereur Meiji, partisan de la modernisation de son pays.
- 2 - La nouvelle puissance du Japon avant 1914 se manifeste par ses deux victoires militaires sur les deux grands empires voisins : la Chine en 1894-1895 et la Russie en 1904-1905.
- 3 - La puissance japonaise entre les deux guerres mondiales se manifeste par l'assaut contre la Mandchourie puis la Chine et par le refus de voir sa flotte de guerre limitée.

• Exercice 2* : Les transformations économiques du Japon

- 1 - En 1878, le principal secteur d'activité du Japon est l'agriculture. En effet, ce secteur produit alors 64 % de la richesse du pays.
- 2 - Dès la période 1898-1902, l'industrie et les services produisent plus de la moitié (53 %) de la richesse du Japon. Le pays devient alors une puissance économique moderne.

• Exercice 3** : Les mutations du commerce extérieur du Japon

- 1 - E. Leroy-Beaulieu fait le constat de la vigueur de l'essor des échanges japonais. Il note que la valeur des échanges a été multipliée par 2,5 entre 1897 et 1906.
- 2 - Les termes qui montrent que Leroy-Beaulieu est très impressionné par cet essor : « de tous les États du monde, celui qui s'accroît le plus rapidement » (ligne 2) ; « les progrès enregistrés sont d'une rapidité prodigieuse » (ligne 13).
- 3 - L'évolution des exportations et celle des importations.
On peut construire un graphique en barres à l'aide des chiffres des importations et des exportations. Le solde des échanges (balance commerciale) passe de – 15 millions en 1902 à + 93 en 1907.
- 4 - On peut constater que la balance commerciale du Japon, négative jusqu'en 1906 (– 5 millions de yens), devient positive en 1907 (+ 93 millions de yens).

• Exercice 4** : La naissance de l'armée japonaise moderne

- 1 - L'armée japonaise est formée de tous les hommes de plus de vingt et un ans. La troupe est essentiellement formée de recrues issues de la paysannerie.
- 2 - Les officiers sont recrutés parmi les familles de samourais (nobles).

3 - Les officiers sont formés dans les écoles spéciales et des écoles de guerre.

4 - D'après l'auteur, le courage du soldat japonais s'explique par quatre éléments : l'imprégnation des valeurs des samouraïs, le niveau d'éducation qui permet l'assimilation rapide de la tactique, le dévouement au souverain et l'amour du pays.

5 - Le texte nous révèle que le Japon possède, dès avant 1917, une armée nombreuse et efficace.

• **Exercice 5** : Les conquêtes japonaises**

1 - L'expansion du Japon hors de son territoire commence à partir de 1894-1895.

2 - Cette expansion se fait aux dépens de la Chine (Formose) puis de la Russie (Corée et Sakhaline).

3 - La deuxième phase de l'expansion japonaise commence au début des années trente.

4 - Cette expansion se fait aux dépens de la Chine.

5 - L'Empire japonais en 1939 s'étend sur 4 800 km entre Tokyo et les îles Marshall.

6 - Dans ses visées expansionnistes, le Japon est confronté aux États-Unis, présents aux Philippines, à la France, présente en Indochine, aux Pays-Bas, présents aux Indes néerlandaises (actuelle Indonésie), et au Royaume-Uni, présent en Malaisie, à Singapour et à Hong-Kong.

Sujet du bac

L'Europe et ses colonies de 1850 à 1914 (pages 18-19)

■ Corrigé des questions

• Document 1

1 - L'Afrique est le principal continent concerné par la colonisation européenne, il est pratiquement totalement conquis à la veille de la Première Guerre mondiale. L'Asie est également très touchée par l'expansion territoriale européenne : le sous-continent indien et ses périphéries ainsi que l'Asie du Sud-Est de l'Indochine à la Nouvelle-Calédonie.

2 - Les deux empires anglais et français sont les plus étendus parmi l'ensemble des possessions coloniales européennes. L'empire français est surtout concentré en Afrique occidentale et en Indochine, alors que l'empire anglais a une ambition quasi planétaire, du *dominion* du Canada en passant par l'Afrique orientale et l'Afrique du Sud jusqu'à l'empire des Indes et le *dominion* d'Australie.

• Document 2

3 - Jules Ferry justifie la politique coloniale de la France à travers trois arguments : « économique, humanitaire et politique » (ligne 2).

Au niveau économique, il s'agit de se procurer des matières premières à prix réduits et des débouchés pour les productions industrielles qui se développent en France. C'est aussi une façon de favoriser le libre-échange et la concurrence.

L'argument humanitaire et les justifications idéologiques sur les races permettent un droit de tutelle et de conquête au nom d'un apport théorique de civilisation : « la langue, les mœurs, le génie ».

C'est en fait la politique européenne qui est le véritable moteur de l'impérialisme français. Il faut laver l'humiliation de la guerre de 1870 (« les désastres que nous avons subis ») et la conquête de territoires s'explique par un bras de fer diplomatique entre les grandes puissances européennes.

• Documents 2, 3

4 - Le dessinateur italien dénonce la politique impérialiste des pays européens. Chaque morceau du vase de porcelaine représente une région ou une ville qui tombe sous la domination européenne, c'est le système des concessions.

5 - Une fois partagées l'Afrique et l'Asie, la Chine est un pays à s'approprier. Ces régions peuplées sont garantes de profits commerciaux sans limite. Le geste énergique du mandarin semble bien dérisoire face à la détermination des autres personnages symbolisant les dirigeants européens japonais et américains. La Chine est donc une région où vont s'affronter économiquement les européens et leurs nouveaux concurrents.

• Documents 2, 4, 5

6 - Par rapport à l'ensemble du commerce français, le commerce colonial intervient assez peu malgré une progression notable, multipliée par 3 pour les importations et multipliée par 2 pour les exportations, entre 1913 et 1938. Les Français investissent peu dans les colonies et préfèrent pour 91,2 % investir à l'étranger. La situation est différente pour l'empire britannique qui représente une réelle source de débouchés pour les productions anglaises : 69,8 % partent vers l'empire en 1938 et les investissements sont pratiquement à part égale.

7 - La stratégie coloniale soutenue par Jules Ferry a été suivie pour les conquêtes militaires et le prestige international mais l'aspect économique pour la France laisse à penser que les colonies ont parfois été davantage un frein qu'un moteur.

• Synthèse

8 - Au début du xx^e siècle la colonisation du monde est pratiquement achevée par les puissances européennes. Quels ont été les principaux enjeux de cette politique ?

L'extension territoriale des empires coloniaux a été très rapide, principalement en Afrique et en Asie du Sud-Est où la conquête européenne est la plus spectaculaire. L'empire britannique est trois fois plus étendu et huit fois plus peuplé que l'empire français. À côté de ces grands empires, on note la présence de possessions italiennes et allemandes.

Les enjeux politiques sont en effet déterminants. Fachoda ou le Maroc sont deux exemples d'affrontements entre Européens pour la possession de l'Afrique. La Chine est aussi le cadre de luttes entre Européens pour l'obtention des concessions. En effet, pouvoir s'enorgueillir de posséder un empire colonial permet aux gouvernements de montrer leurs forces dans les luttes d'influence en Europe et la mise en place des systèmes d'alliances militaires.

Les motivations économiques sont également évidentes. Au cours du xix^e siècle l'industrialisation de l'Europe implique la recherche de matières premières (charbon, phosphates, caoutchouc, café ou cacao) mais aussi des débouchés pour les industries textiles et alimentaires. Le développement de moyens de transport rapides et efficaces permet la multiplication par trois du commerce mondial à la fin du xix^e. Néanmoins, l'Inde mise à part, les pays colonisés ne sont que des régions très secondaires économiquement et les investisseurs européens préfèrent miser sur les autres puissances industrielles.

Phénomène incontournable aux puissances européennes pour préserver l'équilibre de leurs forces, la colonisation n'a pas à la veille de la Première Guerre mondiale un rôle prédominant dans l'économie mondiale.