

Retrouver ou s'inventer des souvenirs

◆ 1. « Petits morceaux de quotidien »

Georges Perec considère ces « je me souviens » comme des « petits morceaux de quotidien ».

Je me souviens des scoubidous. [...]

Je me souviens de « Dop Dop Dop, adoptez le shampoing Dop.» [...]

Je me souviens que ma première bicyclette avait des pneus pleins. [...]

Je me souviens quand on revenait de vacances, le 1^{er} septembre, et qu'il y avait encore un mois entier sans école. [...]

Je me souviens que le Dr Spock fut candidat à la présidence des États-Unis. [...]

Je me souviens de Youri Gagarine. [...]

Je me souviens que Johnny Hallyday est passé en vedette américaine à Bobino avant Raymond Devos (je crois même avoir dit quelque chose du genre de: « si ce type fait une carrière, je veux bien être pendu... »).

Georges Perec, *Je me souviens*, © Hachette Littérature, 1978.

Sujet

À votre tour, retrouvez quelques bribes de votre passé : un slogan publicitaire, une série télévisée, un chanteur débutant, un vêtement...

◆ 2. Souvenirs imaginaires

Dans Enfances choisies, Gilbert Lascaux s'amuse à inventer des anecdotes, des aventures ou mésaventures de personnages célèbres... comme le musicien Frédéric Chopin (1810-1849), qui composa de nombreuses valse, mazurkas, préludes.

La montre

3 octobre 1820. Trois heures de l'après-midi.
Frédéric Chopin, 10 ans.

Sa rougeole a épuisé Frédéric. Pour qu'il se repose, ses parents l'ont envoyé chez leurs cousins, dans la région de Wielkopolski. Chez l'horloger du canton, le cousin a commandé une montre. Il demande à Frédéric d'aller la chercher. Sur le chemin du retour, Frédéric s'arrête dans une clairière. Il sort la montre de sa poche. Il l'admire. Il prend son couteau et se met à la démonter. Il pose son mouchoir sur le sol et y pose délicatement les rouages. Il remonte la montre. Elle marche. Il lui reste trois pièces sur le mouchoir ; il les jette dans les orties. Sur un orme, au bord du chemin, vivent les lupères. Ce sont de petits insectes dont la démarche est lente et triste.

Gilbert Lascaux, *Enfances choisies*, © Christian Bourgois Éditeur, 1976.

Sujets

1. Transformez cette anecdote en une page du journal intime de Frédéric Chopin, le célèbre compositeur. Vous pouvez vous documenter sur sa vie en consultant un dictionnaire ou une encyclopédie.

2. Inventez des souvenirs à un personnage célèbre de votre choix : écrivain, musicien, sportif, acteur...

◆ 3. Moments d'émotion

Voici un extrait de roman autobiographique.

Dernièrement nous avons vu le film tiré du roman *Le Docteur Jivago*. Je ne saurais dire pourquoi ce film m'a bouleversé jusqu'au plus profond de mon être. Je suis sorti de cette séance la gorge nouée, oppressé jusqu'à l'âme et aux larmes, avec en moi un regret, une nostalgie vaste et informe comme la steppe. Bien sûr dans ce film tout avait été calculé pour provoquer cette sorte d'émotion naïve qui sur le moment tourne un peu la tête...

Serge Rezvani, *Le Testament amoureux*, éd. Stock, 1981, © Serge Rezvani

Sujet

À votre tour, évoquez l'émotion que vous avez éprouvée lors de la projection d'un film, lors de la représentation d'une pièce de théâtre, lors d'un concert...

Pour préparer le travail

- Votre texte contiendra des éléments narratifs pour présenter la situation. Un court passage narratif pourra clore cet épisode.
- Vous décrierez et analyserez vos réactions et vos sensations.
- Vous emploierez la première personne.
- Vous pouvez aussi écrire un dialogue dans lequel vous défendez votre jugement en proposant des arguments pour convaincre un interlocuteur qui n'est pas de votre avis.

◆ 4. Le passé du futur

Je naquis le 37 d'embernova, dans le Centre d'Incubation et de Conditionnement de Janbur-Central, au mètre 112, au milieu des caissons aux flancs bombés, qui s'alignaient à perte de vue, rangée sur rangée, étage sur étage. Mon premier souvenir est un souvenir de sérénité physique et de bien-être moral. J'entends encore aujourd'hui le doux murmure des pompes centrifuges qui amenait le liquide vert jusqu'au placenta synthétique...

Sujet

Rédigez la suite immédiate de ce texte.

Pour préparer le travail

- Relevez les indices qui permettent de situer le temps et le lieu de ces événements. À quel genre de romans ou de films ce début vous fait-il penser ?
- Ce récit autobiographique commence par l'évocation de la naissance de cet « homme » ou de cette « femme ». Cette naissance est-elle habituelle ? Pourriez-vous utiliser vos propres souvenirs ?
- Quelle sera l'étape suivante de ce souvenir ? Cet être verra-t-il ses parents ?

Kermesse blues organisée à Clarkdale ► (Mississippi) le jour anniversaire de la fête nationale américaine, le 4 juillet 1994 ; photo Denis Chapoullié.

◆ 5. Photo souvenir

Sujet

Imaginez un épisode de la vie de cet enfant à partir de cette photo.

