

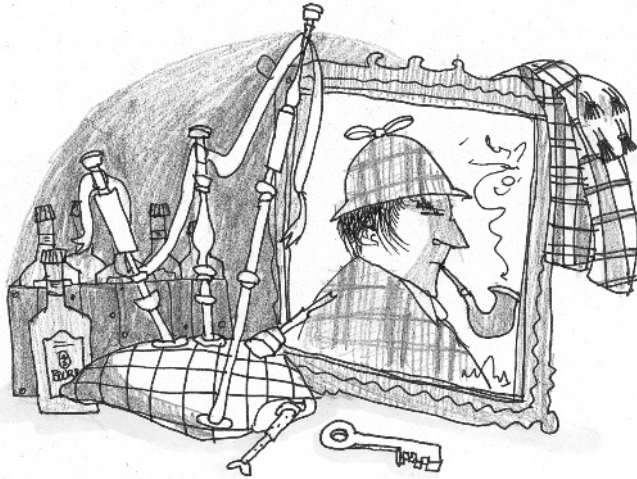
Mystery in Scotland

Durée : 12 minutes

Niveau : 5^e/4^e

de

Sophie Rosenberger



LE LIEU

Une petite ville imaginaire du Nord de l'Écosse qui s'appelle Glendinie.

L'HISTOIRE

Dans un petit village écossais réputé pour son calme et sa tranquillité, des choses très étranges se passent : vols ou disparitions ? Mr O'Maley ne retrouve plus son kilt. Miss Midfield ne retrouve plus la clé de l'école. La cornemuse de John O'Kelly a disparu. Mr Kinbrace n'en revient pas : quelqu'un a osé décrocher le portrait de « Sherlock Holmes », pièce maîtresse du musée. Même l'aubergiste du village a des ennuis : ses réserves de whisky ont, elles aussi, disparu pendant la nuit. Quelles sont les raisons de ces mystérieuses disparitions qui perturbent la tranquillité habituelle de cette petite ville ? Glendinie commence à faire beaucoup parler d'elle... Les habitants-victimes se lancent immédiatement dans une enquête digne de celle menée autrefois par leur célèbre héros, dont le portrait a lui aussi aujourd'hui disparu !

————— COMPÉTENCES LANGAGIÈRES —————

Utiliser des phrases négatives et interrogatives. Utiliser des adjectifs possessifs.
Utiliser des présentatifs (this is, that's). Découvrir le contexte culturel écossais.

————— LES PERSONNAGES —————

Mr O'Maley : le plus vieil homme du village qui est très respecté.

Mr Kinbrace : le gardien du musée « Conan Doyle » qui a tendance à s'identifier un peu trop au célèbre écrivain.

Miss Connick : une vieille dame très élégante et très vive qui possède un véritable flair de détective (elle ressemble étrangement à Miss Marple dans les livres d'Agatha Christie !).

Mr Murdock : l'épicier peu aimé qui vient du village voisin, Kewan.

Miss Midfield : l'institutrice timide et un peu effacée.

Michael Straiton : l'aubergiste râleur et bougon.

John O'Kelly : un jeune joueur de cornemuse qui fait partie de la fanfare du village.

Mr Burns : le père de famille qui accueille des petits wen vacances.

Mrs Burns : la mère de famille.

Peter Burns : le fils de famille, âgé de 13 ans.

Jane Burns : la petite fille âgée de 7 ans.

François Blanc : le jeune correspondant français de 13 ans qui est accueilli chez les Burns.

Paula Blanc : la sœur de François, âgée de 11 ans.

————— DÉCORS ET ACCESSOIRES —————

Utiliser les tables et les chaises de la classe. Il faudra récréer les objets disparus (kilt, clé, cornemuse, portrait de Sherlock Holmes, bouteilles de whisky) avec des dessins, des collages ou des objets réels (ex. : couverture pour le kilt, clé, bouteilles, ...). Prévoir, par exemple, un chapeau fleuri et un sac à main pour Miss Connick, des lunettes pour Mr O'Maley, des moutaches, une casquette et une pipe pour Mr Kinbrace (identification à Sherlock Holmes), une blouse pour Mr Murdock, l'épicier, un torchon pour Mr Straiton, un cartable pour Miss Midfield. Les élèves pourront suggérer d'autres costumes ou accessoires très simples pour renforcer la crédibilité des personnages ou le contexte culturel écossais.

————— CONSEILS D'UTILISATION —————

Lecture dialoguée en classe ou présentation devant un public.

Scène 1

Les personnages arrivent les uns après les autres au pub du village et se retrouvent autour de deux tables (disposer des tables avec des chaises comme dans un café).

MICHAEL STRAITON, *bougon, le torchon noué autour de son ventre.*

Good morning, Mr Kinbrace!

MR KINBRACE, *très préoccupé, il mordille sa pipe ou joue avec ses moustaches.*

Good morning, Michael!

MICHAEL STRAITON, *toujours sur un ton râleur.*

Black coffee as usual?

MISS MIDFIELD, *troublée et un peu inquiète.*

Good morning, everybody! Hello, Michael! Did you find my key?

MR KINBRACE

Give me a pot of strong coffee! (*Monologue intérieur.*) I just can't believe it! I just can't believe it!

MICHAEL STRAITON, *vif et curieux.*

Your key, Miss Midfield? No! Why?

MR O'MALEY, *entre à son tour et déclare d'une grosse voix.*

This is incredible! My best tartan... has disappeared!

MR MURDOCK, *vêtu d'une blouse blanche, il arrive assez tranquillement.*

Good morning! A cup of coffee, please!

JOHN O'KELLY, *fait irruption brutalement dans le pub.*

Er! My bagpipes... My bagpipes...
My bagpipes...

MICHAEL STRAITON, *affairé et bougonnant derrière son comptoir.*

Everything is so strange this morning. Here's your coffee, Mr Kinbrace! And one for Mr Murdock.