

Collection dirigée par Jean-Luc Caron

Des jeux pour s'entraîner à raisonner



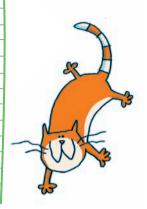
RETZ

www.editions-retz.com

9 bis, rue Abel Hovelacque 75013 Paris

INDEX PAR NOTION ABORDÉE

- Combinaison			
• À LA PÊCHE	3 éléments sur 4		
• En retard	3 éléments - Position		
• LES DIAPOSITIVES	2 éléments - Superposition		
Projection 2 éléments - Superposition		13	
BLASONS	2 éléments, 2 critères	14	
Azur, or, sinople	2 éléments, 2 critères		
Canton	4 éléments, 4 critères		
• En forme	3 éléments - Superposition		
• TENIR LA FORME	4 éléments - Superposition		
COMPOSE TON BLASON	4 éléments - Superposition	19	
SUPERPOSITION	2 éléments, 2 critères - 3 éléments, 3 critères	21	
Au Parfum	3 éléments sur 4 - 2 éléments sur 4	22	
Vanille - Citron 3 éléments sur 5		23	
• CADEAU	3 éléments, 2 critères sur 4	24	



$_{\tt}$ Exploration $_{\tt}$				
• Régions	Délimitation			
BLASONS	Nombre de liens possibles entre 2, 3, 4 et 5 éléments			
• ÉCHAFAUDAGE	Construction - Nombre d'éléments et de niveaux			
Construction	Construction - Nombre d'éléments	30		
• Pion, pion, pion	Partage inégalitaire en deux parties - Quatre fois plus - Deux de plus			
Toujours plus	Construction - Nombre d'éléments			
Bonjour!	Nombre de liens possibles entre 2, 3, 4 et 5 éléments	35		
• La boîte de Marco	Nombre d'éléments - Produit			
• CACHE-CACHE	Nombre d'éléments - Produit			
• LES TACHES	Nombre d'éléments - Produit - Somme			
• Volumes	Nombre d'éléments - Produit - Somme			
Tout plein	Nombre d'éléments - Produit - Somme			
• Promenade	Recto verso			
• SUR LE PONT	Orientation - Plan - Tableau			
• Voisinage	Anticipation - Frontières - Exclusion			
• En place!	nticipation - Orientation -Agencement			
• PAS TOUCHE! Anticipation - Orientation - Agencement		58		
• LES SOURIS DANSENT Partage inégalitaire en deux parties - Deux fois plus		59		

© Retz, 1997, pour la première édition © Retz, 2013, pour la présente édition

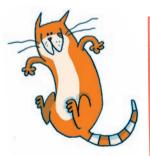
ISBN: 978-2-7256-3173-8



MIXTE
Papier issu de sources responsables
FSC® C022030

Déduction —		
• LES NICHES	Affirmation - Négation - Vrai - Faux	4
• À LA PÊCHE	Positions	
• Cosmos	Affirmation - Négation - Et	
LES HIRONDELLES SONT DE RETOUR	Positions - Plus - Moins	
Bravo!	Positions	25
ON FAIT LE MUR	Nombre d'éléments selon le nombre de niveaux	27
• ÇA MONTE!	Nombre d'éléments selon le nombre de niveaux	28
Construction	Nombre d'éléments selon nombre de niveaux	
CARRÉ DE PIONS	Le carré - Nombre d'éléments	
Toujours plus	Construction - Nombre d'éléments	
■ La boîte de Marco ■ La boîte de Marco	Nombre d'éléments - Complément - Reste	
• IL COURT, IL COURT	Entre – Négation	
• Qui va là ?	Affirmation – Négation – Vrai – Faux	48
• FLAP LA GRENOUILLE	Opérateurs - Ajouter	52
• PLOUF!	Opérateurs - Ajouter - Retrancher	53
Souriez!	Position - Négation - Ajouter - Retrancher	54
CHACUN CHEZ SOI	CHACUN CHEZ SOI Orientation - Plan	
• LES SOURIS DANSENT	Ajouter - Retrancher	59





_Repérage ——		
Régions	Délimitation	
LES CUBES	Nombre d'éléments – Ajout – Déplacement	9
• Château	CHÂTEAU Ordre chronologique	
PLIAGE	Plan de construction	
• Bravo!	RAVO! À gauche de - À droite de - Entre	
Toujours plus haut	• Toujours plus haut Construction - Éléments cachés	
Oh! LE BEAU PAPILLON	1 ou 2 éléments selon 1 ou 2 critères	
DES CUBES EN PLUS	Nombre d'éléments ajoutés	
DES CUBES EN MOINS	Nombre d'éléments enlevés	37
• JE VISE BIEN Alignement - Intersection		43
• RATÉ Alignement - Exclusion		44
• Tu vises bien Alignement - Intersection		45
• La Bonne Place Quadrillage - Alignement - Espacement		49
• Ici ou là ?	Quadrillage – Alignement – Espacement	50

Les niches





Colorie les niches et écris le nom des chiens sur chacune en suivant les indications suivantes :

La niche de Sam est bleue, celle de Bill est jaune, tandis que celle de Dick est verte.

Bill n'a pas encore mangé son os.

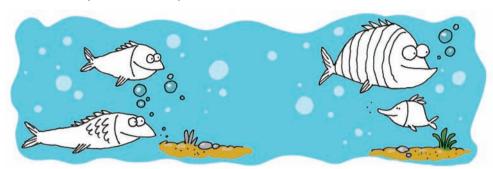
Une petite fleur pousse près de la niche de Sam.

2	Maintenant, réponds par « Vrai » ou « Faux ».
	a) Bill et Dick n'ont pas mangé leur os.
	b) Les niches de Sam et de Bill sont voisines.
	c) Dick a deux voisins



À la pêche

Colorie les poissons d'après les indications.



Un poisson rouge, un bleu, un vert et un jaune nagent tranquillement.

Le rouge, le vert et le jaune suivent la même direction.

Le vert est juste devant le rouge.

Lis ces indications, puis complète les phrases.

Le poisson rouge pèse 6 kg. Le jaune pèse 2 kg de plus que le rouge.

Le vert pèse 3 kg de moins que le jaune.

Le bleu pèse 1 kg de moins que le vert.

Le poisson rouge pèse 6 kg.

Le poisson jaune pèse

Le poisson bleu pèse

Le poisson vert pèse

Hier matin, Félicien a pêché trois de ces poissons. Lesquels ? Il y a quatre possibilités. Trouve-les et complète le tableau.

1	rouge, jaune, vert	2	
3		4	

En retard



Julien, Paul et Marina sont en retard. Ils savent pourtant que le photographe doit venir ce matin à l'école. On frappe à la porte. Les voilà! Mais dans quel ordre vont-ils entrer en classe?



Imagine toutes les possibilités de leur entrée dans la classe et présente tes réponses dans le tableau ci-dessous.

La première ligne du tableau est donnée en exemple.

La deuxième ligne a été commencée.

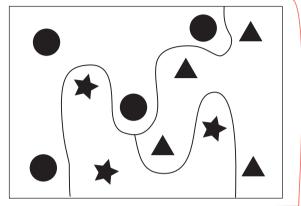
Observe-les bien et complète les autres lignes du tableau.

1	Julien	Gul	Marina
2	Julien	Marina	
3			
4			
5			
6			

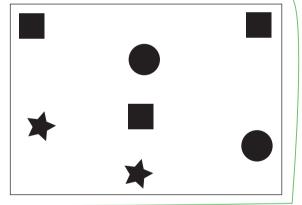


Trois régions ont été formées dans ce dessin.

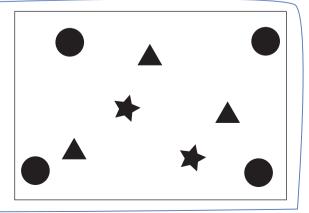
Colorie en rouge la région des ronds, en bleu celle des triangles et en jaune celle des étoiles.



En traçant deux lignes, forme les régions des ronds, des carrés et des étoiles. Colorie chaque région différemment.



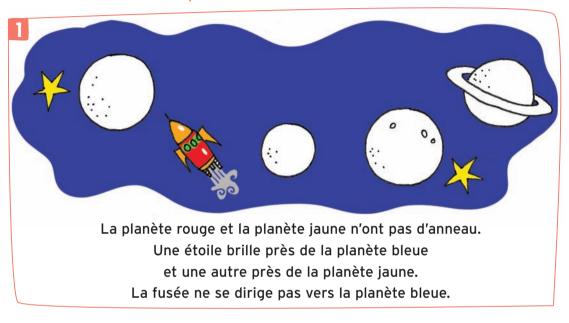
De la même façon, trouve et colorie les régions des ronds, des triangles et des étoiles.

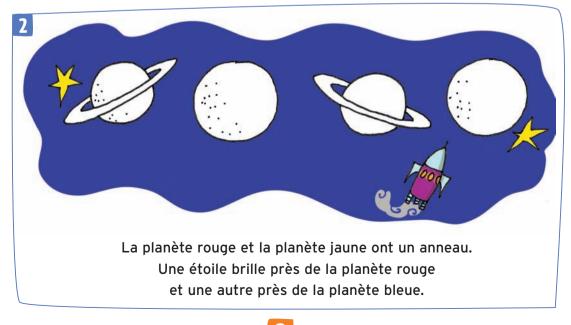


Cosmos



Colorie ces planètes en rouge, en jaune, en vert ou en bleu après avoir lu les indications sous chaque dessin.

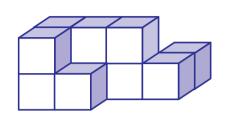




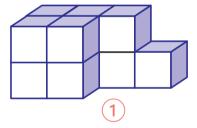


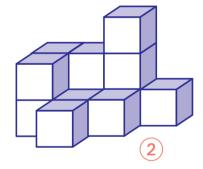
Les cubes

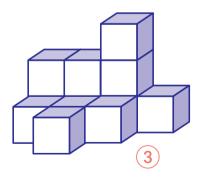
Observe bien le dessin et retrouve combien de cubes ont été utilisés pour cette construction.

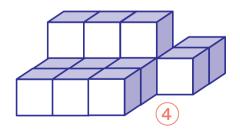


La construction de l'exercice 1 a été modifiée en y ajoutant deux cubes et en changeant un cube de place. Indique la construction obtenue.









C'est la construction n°