

# Conjuguer un verbe

## Programmes 2016, ajustements 2018 – connaissances et compétences associées :

- Maîtriser l'orthographe grammaticale de base.
- Identifier le radical et la terminaison du verbe.
- Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
- Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour :
  - être et avoir ;
  - les verbes du 1<sup>er</sup> groupe ;
  - les verbes irréguliers du 3<sup>e</sup> groupe (*faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre*).
- Distinguer temps simples et temps composés.

## En lien avec les compétences abordées en CE1 :

- Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
- Identifier le radical et la terminaison du verbe.
- Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour :
  - être et avoir ;
  - les verbes du 1<sup>er</sup> groupe.
- Mémoriser le présent pour les verbes irréguliers du 3<sup>e</sup> groupe (*faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre*).

## — Séance 1 | Lecture, compréhension du texte et approche de la notion —

### Objectifs

- Comprendre un texte.
- Lire à haute voix.
- Identifier le temps d'une phrase.
- Rappeler le lien entre le temps et le changement de la forme verbale.

### Matériel

#### Individuel

- Photocopie individuelle du texte *Le Soleil et la Terre*.  6. Texte individuel
- Crayons de couleur.
- Ardoise et matériel associé.

#### Collectif

- Facultatif : le même texte reproduit ou vidéoprojeté collectivement au tableau.  6. Texte collectif

## Déroulement



### Le Soleil et la Terre

Aujourd'hui, les élèves assistent à la projection d'un documentaire. Le film se termine. Le conférencier rallume la lumière. Il dit :

« Je vous félicite, les enfants. Vous avez été très attentifs pendant le film. Qu'est-ce que vous avez appris ?

Antoine s'exclame :

– Je sais... Le Soleil est une énorme étoile ! Il réchauffe la Terre et il l'éclaire.

Auguste intervient :

– Moi, je le savais déjà !

– La Terre est ronde comme une orange, dit Mathilde.

– Autrefois, les gens imaginaient la Terre plate comme une galette ! ajoute le conférencier.

Mathilde continue :

– La Terre tourne sur elle-même sans arrêt, comme une toupie ! Elle met 24 heures pour faire un tour complet, c'est la durée d'une journée et d'une nuit.

Antoine intervient alors :

– Vous avez raison, mais vous oubliez de dire quelque chose ! Les rayons du Soleil n'éclairent pas toute la terre en même temps. Quand ils éclairent l'une des faces de la Terre, il fait jour ; mais l'autre face est dans la nuit.

Le conférencier s'exclame :

– Bravo, les enfants ! Lundi prochain, nous regarderons un nouveau film. J'expliquerai pourquoi les journées sont longues en été et courtes en hiver ! Et n'oubliez pas que, tous ensemble, nous devons protéger notre belle planète bleue...»

- Faire lire silencieusement le texte.
- Questionner les élèves pour contrôler la compréhension :

*Quels sont les personnages principaux ?*

*Que fait le conférencier ?*

(Faire expliquer le sens du mot « conférencier » ; éventuellement, le faire chercher dans le dictionnaire.)

*De quoi parle le film ? À quoi ressemble la terre ? Quelle forme a-t-elle ?*

- Faire une lecture magistrale du texte.
- Organiser une lecture dialoguée en désignant : un narrateur, un conférencier, Antoine, Mathilde, Auguste.
- Demander aux enfants de chercher dans le texte une phrase qui est écrite au présent (l'action se passe en ce moment). Écrire le mot « présent » au tableau.

Faire lire à haute voix les différentes propositions et les faire valider :

→ *Aujourd'hui, les élèves assistent à la projection d'un documentaire. / Le film se termine. / Le conférencier rallume la lumière. / La Terre est ronde comme une orange. / etc.*

- Faire entourer en couleur le mot qui indique précisément quand se passe la scène (aujourd'hui).

De la même manière, demander de chercher :

- une phrase qui est écrite au passé (l'action est terminée). Écrire le mot « passé ».

→ *Vous avez été attentifs pendant le film. / Qu'est-ce que vous avez appris ? / Autrefois, les gens imaginaient...* Faire entourer « autrefois ».

- une phrase qui est écrite au futur (l'action n'est pas encore arrivée). Écrire le mot « futur ».

→ *Lundi prochain, nous regarderons un nouveau film. / J'expliquerai pourquoi. / etc.* Faire entourer « Lundi prochain ».

- Faire sortir l'ardoise.

- Lire à haute voix les phrases suivantes et, à chaque fois, demander aux élèves d'écrire sur leur ardoise le temps (Présent / Passé / Futur).

1. *Le conférencier félicite les enfants.*

2. *Mercredi prochain, j'irai au cinéma.*

3. *Pendant les dernières vacances, nous sommes allés voir un documentaire.*

4. *Au Moyen Âge, les gens croyaient que la Terre était plate.*

5. *Dans quatre ans, nous serons au collège.*

6. *Quand Auguste était petit, il voulait aller sur la Lune.*

7. *Mon grand-père fêtera ses 70 ans le mois prochain.*

8. *Les enfants regardent un documentaire sur le Soleil et la Terre.*

- Faire lever les ardoises pour contrôler et faire valider oralement par un élève.

## — Séance 2 | Réactivation des connaissances —

### Objectifs

- Distinguer le présent, le passé et le futur.
- Savoir que la terminaison d'un verbe conjugué varie en fonction du temps.

### Matériel

#### Individuel

- Cahier d'essai.

#### Collectif

- Étiquettes groupes de mots : 

La semaine prochaine, La semaine dernière, En ce moment,

les élèves x 3 un nouveau film. x 3

regardent regarderont ont regardé

- Étiquettes pour affichage collectif (Appropriation individuelle) :



- Étiquettes groupes indicateurs de temps :

Actuellement Hier Demain Le mois dernier

Dans son enfance Bientôt Dans huit jours

observera observait a observé

- Étiquettes pour écrire la phrase :

Mon père observe les étoiles.

## Déroulement

### Mise en scène collective

- Afficher toutes les étiquettes en désordre sur le côté du tableau.
- Énoncer la phrase et demander à un élève de venir l'afficher au milieu du tableau :

La semaine prochaine, les élèves regarderont un nouveau film.

- La faire lire silencieusement et à haute voix.
- Faire rechercher le verbe (faire mettre la phrase à la forme négative) ; le faire encadrer en rouge. Faire repérer son groupe verbal.
- Faire rechercher le groupe sujet du verbe (en posant la question « *Qui est-ce qui ?* » ou « *Qui ?* »).

- Faire relire toute la phrase et demander aux enfants quel groupe de mots indique « quand » les enfants regarderont le nouveau film (*La semaine prochaine*).  
→ C'est le FUTUR. Écrire le mot devant la phrase.
- Appeler un enfant au tableau et lui demander de remplacer le mot « *prochaine* » par le mot « *dernière* ».
- Faire lire à haute voix cette nouvelle phrase et faire constater qu'elle n'est plus correcte.
- Demander aux élèves ce qu'il faut faire pour la corriger.
- Faire oraliser la nouvelle phrase correcte et faire modifier l'étiquette de la forme verbale (*La semaine dernière, les élèves ont regardé un nouveau film.*)  
→ C'est le PASSÉ. Écrire le mot devant la phrase.
  - Poursuivre de la même manière en remplaçant le groupe « *La semaine dernière* » par « *En ce moment* ». (*En ce moment, les élèves regardent un nouveau film.*)
- C'est le PRÉSENT. Écrire le mot devant la phrase.
  - Faire relire les trois phrases et faire conclure que lorsque le temps change, alors la forme du verbe change aussi.

## Appropriation individuelle

- Faire sortir le cahier d'essai.
- Afficher au tableau la phrase :  

Mon père	observe	les étoiles.
----------	---------	--------------
- La faire lire à haute voix et la faire copier sur le cahier. Faire identifier le temps (présent).
- Pendant ce temps, afficher à l'écart les groupes suivants, indicateurs du temps de la phrase :  

Actuellement,	Hier,	Demain,	Le mois dernier,	Dans son enfance,	Bientôt,
---------------	-------	---------	------------------	-------------------	----------

Dans huit jours,	observera	observait	a observé
------------------	-----------	-----------	-----------
- Demander aux élèves de récrire, sur leur cahier, la phrase au passé puis au futur en la faisant commencer par l'un des groupes.
- Après un temps de recherche, recueillir oralement les propositions et les écrire au tableau.
- Faire valider par le groupe classe et faire conclure que la terminaison d'un verbe varie en fonction du temps de la phrase.

## — Séance 3 | Approfondissement de la notion —

### Objectifs

- Connaître les pronoms personnels sujets utilisés en conjugaison.
- Savoir qu'un verbe se compose de deux parties : le radical et la désinence (terminaison).
- Savoir que conjuguer un verbe à un temps donné, c'est faire varier sa terminaison en fonction du pronom personnel sujet (changement de personne et changement de nombre).

### Matériel

#### Individuel

- Photocopie individuelle d'un tableau de conjugaison vierge :
- 6. Tableau de conjugaison individuel

#### Collectif

- Le même tableau agrandi ou reproduit au tableau.
- 6. Tableau de conjugaison collectif
- Figurines collectives Verbe conjugué, Verbe à l'infinitif et Pronom personnel. 6. Figurines



Regarder		
Présent (en ce moment...)		
	Radical	Terminaison 

- Pochettes bleues pour accueillir les étiquettes des Pronoms personnels.
  - Pochettes rouges pour accueillir les étiquettes du Verbe conjugué.
  - Étiquettes collectives pour affichage dans les pochettes bleues :
- Pronoms personnels sujets du verbe : 6. Étiquettes pronoms personnels collectives

je | tu | il | elle | on | nous | vous | ils | elles

- Étiquettes collectives pour affichage dans les pochettes rouges :
- 6. Étiquettes collectives (2)

Verbe : regarder

Radical : regard x 6

Terminaisons : e | es | e | ons | ez | ent

## Déroulement

### Mise en scène collective

- Demander à 6 élèves (garçons et filles) de venir au tableau. Les séparer en deux groupes mixtes et leur demander de regarder à deux endroits différents ou de regarder deux objets différents dans la classe, par exemple, le tableau et la porte.
- Demander à chacun des élèves de faire une phrase pour dire ce qu'il regarde, par exemple : « *Je regarde le tableau.* »
- Organiser un dialogue entre les enfants des deux groupes :
  - Un enfant s'adresse à un camarade de l'autre groupe ;  
Ex. : « *Je regarde le tableau ; toi, tu regardes la porte.* »
  - Un enfant s'adresse à l'ensemble des camarades de l'autre groupe ;  
Ex. : « *Je regarde le tableau ; vous regardez la porte.* »
  - Un (ou des) enfant(s) d'un groupe s'adresse(nt) à l'autre groupe ;  
Ex. : « *Nous regardons le tableau ; vous regardez la porte.* »
  - Un enfant parle d'un camarade (« *Il regarde...* ») ; puis d'une camarade (« *Elle regarde...* ») ; puis de plusieurs de ses camarades filles (« *Elles regardent...* ») ; puis de plusieurs de ses camarades garçons ou mixtes (« *Ils regardent...* »).
- Renvoyer les enfants à leur place.
- Afficher au tableau les pochettes bleues et, à côté, les pochettes rouges.
- Placer dans les premières pochettes les étiquettes 

je
----

regarde
---------

.
- Faire lire à haute voix le verbe et coller la figurine Verbe conjugué en haut des pochettes rouges.
- Faire rappeler l'infinitif du verbe et l'écrire sur le tableau à côté. Afficher la figurine Verbe à l'infinitif.
- Faire rappeler la nature du petit mot « je » et coller la figurine Pronom personnel en haut des pochettes bleues. Écrire au tableau « pronom personnel ».
- Insister sur la fonction « sujet du verbe » du pronom personnel et écrire « sujet du verbe » sur le rabat de la pochette bleue.
- Faire conclure que, lorsque l'on parle, on utilise constamment des pronoms personnels (choisis différemment selon la situation d'énonciation : qui parle, de qui on parle) et que les formes du verbe changent en fonction du pronom personnel sujet employé.

### Recherche collective

- Distribuer le tableau de conjugaison vierge et laisser les enfants se l'approprier silencieusement.

- Faire lire à haute voix l'infinitif « regarder ». Faire chercher le radical (en supprimant « ER »), on peut parler de partie commune ou de base du verbe. Le faire écrire à gauche dans toutes les cases vides de la colonne rouge.
- Demander aux élèves de rappeler les pronoms personnels utilisés précédemment dans le dialogue et les faire écrire sur la feuille dans la colonne bleue de gauche.
- Faire rappeler leur fonction (sujet du verbe « regarder ») et l'accord du verbe avec le sujet du verbe qui, ici, est un pronom personnel.
- Afficher les étiquettes des terminaisons au tableau, en désordre.
- Demander aux élèves de compléter le tableau en associant un pronom personnel sujet et la forme du verbe qui s'accorde. Faire écrire les terminaisons en rouge.
- Laisser un temps de recherche suffisant ; pendant ce temps, circuler pour apporter des aides éventuelles.
- Organiser une correction collective en envoyant à tour de rôle des élèves compléter le tableau de conjugaison collectif en disposant les étiquettes collectives dans les pochettes.
- À chaque fois, faire valider par la classe.
- Faire relire les terminaisons « e – es – e – ons – ez – ent ».
- Faire conclure que la terminaison d'un verbe varie en fonction du temps, mais aussi en fonction de la personne et donc du nombre.
- Expliquer que « conjuguer le verbe » signifie changer la terminaison du verbe en tenant compte du temps et du pronom personnel sujet.

On obtient :

je	regard e
tu	regard es
il/elle on	regard e
nous	regard ons
vous	regard ez
ils/elles	regard ent

**Remarque** : conserver les pochettes avec les étiquettes affichées dans la classe pour les séquences suivantes.

## Synthèse, mémo et carte mentale

### Conjuguer un verbe

Pour conjuguer un verbe, on utilise des pronoms personnels sujets du verbe :

#### SINGULIER

- 1<sup>re</sup> personne : **je**
- 2<sup>e</sup> personne : **tu**
- 3<sup>e</sup> personne : **il, elle, on**

#### PLURIEL

- 1<sup>re</sup> personne : **nous**
- 2<sup>e</sup> personne : **vous**
- 3<sup>e</sup> personne : **ils, elles**

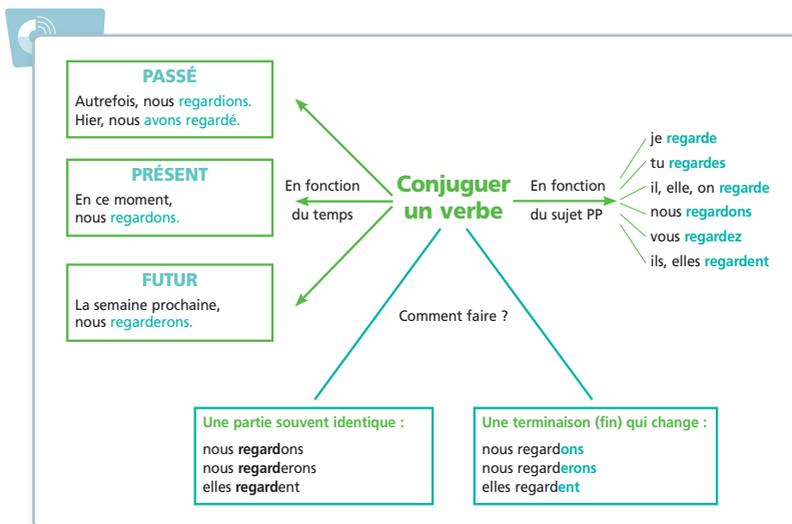
Un verbe est formé de deux parties :

- une partie qui, le plus souvent, ne change pas (le radical),
- une terminaison qui varie.

Conjuguer un verbe, c'est faire **changer sa forme** en tenant compte du temps (passé, présent, futur), du genre (masculin ou féminin) et du nombre (singulier ou pluriel).

Exemples : *nous avons regardé* (passé) – *nous regardons* (présent)  
*nous regarderons* (futur)  
*je regarde* – *tu regardes* – *vous regardez* – *elles regardent*

### 6. Mémo



### 6. Carte mentale

## Séances 4 et 5 | Entraînement et réinvestissement

### Objectifs

- Mémoriser les notions essentielles.
- Réinvestir ses connaissances dans une courte production d'écrit.

### Organisation

- Travail individuel, correction individuelle ou collective.

### Matériel

- Fiche élève n° 6.  Fiche 6
- Cahier d'essai et / ou du jour.

## Objectifs visés :

Ex. 1 : Identifier le verbe, situer l'action dans le temps, trouver l'infinitif.

Ex. 2 : Former des phrases en respectant le temps et la forme verbale.

Ex. 3 et 4 : Remplacer le groupe sujet par le pronom personnel correspondant et inversement.

Ex. 5 : Associer le pronom personnel à la forme verbale correspondante.

**b** Conjuguer un verbe

**Je m'entraîne**

1 **Souligne le verbe de la phrase. Écris à quel temps se déroule l'action. Écris l'infinitif du verbe.**

- L'astronome observe le ciel.  
 temps : ..... *infinitif du verbe* : .....
- Jadis, les astronomes observaient le ciel avec des lunettes astronomiques.  
 temps : ..... *infinitif du verbe* : .....
- À notre époque, les astronomes étudient les astres avec des télescopes.  
 temps : ..... *infinitif du verbe* : .....
- Cet astronaute français voyagera à bord du prochain vaisseau spatial.  
 temps : ..... *infinitif du verbe* : .....

2 **Souligne le verbe en rouge puis récris la phrase en ajoutant un indicateur de temps. Respecte le temps et la forme du verbe.**

- Dimanche prochain, \_\_\_\_\_ on observait le ciel avec une lunette.  
 Dans deux jours, \_\_\_\_\_ on imaginait la Terre plate.  
 Actuellement, \_\_\_\_\_ je regarderai un documentaire sur l'espace.  
 Au Moyen Âge, \_\_\_\_\_ vous visiterez le planétarium.  
 Aujourd'hui, \_\_\_\_\_ on observe le ciel avec des télescopes.  
 Autrefois, \_\_\_\_\_ vous visitez le planétarium.

- 1 .....  
 2 .....  
 3 .....  
 4 .....  
 5 .....  
 6 .....

**b**

3 **Souligne le groupe sujet en bleu puis recopie les phrases en remplaçant les groupes sujets par des pronoms personnels sujets.**  
 Mes parents, ma sœur et moi arrivons au planétarium.

Ma mère achète les billets d'entrée.  
 Mon père et ma sœur s'installent au premier rang.

4 **Souligne le pronom personnel sujet en bleu puis recopie les phrases en remplaçant le pronom personnel par un groupe sujet choisi dans la liste.**

Il demande le silence et éteint la lumière.  
 Le conférencier – La maîtresse – Les professeurs

Nous sommes plongés dans l'obscurité.  
 Ma famille – Les spectateurs – Ma famille et moi

Enfin, ils éclairent la voûte du planétarium...  
 les étoiles – des milliers de points lumineux – une lumière

5 **Relie d'un trait le pronom personnel sujet et le verbe qui s'accordent. Puis écris les phrases sur ton cahier.**

- |       |   |                                 |
|-------|---|---------------------------------|
| Tu    | • | observe l'étoile polaire.       |
| Elle  | • | admire le ciel étoilé.          |
| Elles | • | observons les étoiles filantes. |
| Nous  | • | admiront la pleine lune.        |
| On    | • | admires les étoiles du ciel.    |

**J'écris**

Écris deux textes en choisissant des mots de cette liste.

*l'été – l'hiver – dernier – prochain  
 nous – vous – toute la famille – les petits – les grands  
 partions – étiez – jouaient – joueront – profitait – feront – fera  
 en vacances – au bord de la mer – à la montagne – dans la neige  
 dans la forêt – sur la plage – du ski  
 du soleil – avec le sable – de grandes randonnées*

# Conjuguer les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent

## Programmes 2016, ajustements 2018 – connaissances et compétences associées :

- Maîtriser l'orthographe grammaticale de base.
- Identifier le radical et la terminaison du verbe.
- Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
- Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour :
  - être et avoir ;
  - les verbes du 1<sup>er</sup> groupe.

## En lien avec les compétences abordées en CE1 :

- Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour :
  - être et avoir ;
  - les verbes du 1<sup>er</sup> groupe.
- Différencier les principales classes de mots : le nom, l'article défini et l'article indéfini, le verbe, le pronom personnel sujet.

## Séance 1 | Lecture, compréhension du texte et approche de la notion

### Objectifs

- Comprendre un texte.
- Lire à haute voix.
- Rappeler que le groupe sujet du verbe peut être remplacé par un pronom personnel de conjugaison.

### Matériel

#### Individuel

- Photocopie individuelle du texte *Un animal dangereux*.  7. Texte individuel
- Crayons de couleur rouge et bleu et surligneurs.

#### Collectif

- Facultatif : le même texte reproduit ou vidéoprojeté collectivement au tableau.  7. Texte collectif

## Déroulement

### Un animal dangereux

La maitresse explique :

« Certains animaux présentent un vrai danger pour l'homme. Savez-vous quel est l'animal le plus dangereux en Afrique ?

– **Je pense** que c'est le lion ! dit Paul.

– Et toi, Louna, qu'est-ce que **tu penses** ?

– À mon avis, c'est le rhinocéros.

– L'animal le plus dangereux pour l'homme n'est ni le lion ni le rhinocéros, mais l'hippopotame. Si **vous pensez** que cet animal est un gros pataud bien paisible, vous vous trompez ! **Nous pensons** souvent qu'un animal herbivore n'est pas dangereux et nous avons tort ! Quand **il reste** dans l'eau, l'hippopotame renverse souvent les embarcations. Quand il est sur la terre, il charge facilement à une vitesse pouvant atteindre 40 km/h. Les hippopotames pèsent entre 1 500 et 3 200 kg. Ils possèdent des mâchoires énormes et **ils utilisent** leurs longues canines pour se battre. Les hippopotames provoquent souvent des accidents et, chaque année, ils tuent plusieurs centaines de personnes. Les Africains craignent plus l'hippopotame que le lion ! »

- Faire lire silencieusement le texte.

- Questionner les élèves pour contrôler la compréhension :

*Quels sont les personnages de l'histoire ? Où se passe-t-elle ?*

*Quelle question pose la maitresse ?*

- Faire lire le titre à haute voix :

*De quel animal parle-t-on ?*

*Pour quelles raisons cet animal est-il très dangereux ?*

- Faire une lecture magistrale du texte.

- Organiser une lecture poursuite sur la 2<sup>e</sup> partie du texte à partir de « *L'animal le plus dangereux pour l'homme...* » en déterminant, avant la lecture, l'ordre dans lequel chaque élève devra lire une phrase (une seule phrase par élève).

- Relire à haute voix la phrase « *La maitresse explique* ».

- Faire souligner le verbe en rouge. Faire chercher le sujet du verbe, le faire souligner en bleu, puis faire reformuler oralement la phrase en remplaçant le groupe sujet du verbe par le pronom personnel sujet :

« *La maitresse explique* » → « *Elle explique* »

- Procéder de la même manière avec les phrases :

« *Certains animaux présentent un vrai danger...* » → *Ils présentent...*

« *L'hippopotame renverse souvent les embarcations...* » → *Il renverse...*

« *Les hippopotames pèsent entre 1 500 et 3 200 kg.* » → *Ils pèsent...*

« *Les hippopotames provoquent souvent des accidents...* » → *Ils provoquent...*

« *Les Africains craignent plus l'hippopotame que le lion !* » → *Ils craignent...*

## — Séance 2 | Réactivation des connaissances —

**Objectifs**

- Savoir qu'un verbe se compose de deux parties : le radical et la terminaison.
- Connaître les terminaisons au présent de l'indicatif des verbes en ER (1<sup>er</sup> groupe).

**Matériel Individuel**

- Photocopie individuelle du texte *Un animal dangereux*.  7. Texte individuel

**Pour chaque binôme**

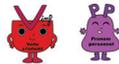
- Photocopie de la feuille de recherche.  7. Feuille de recherche pour binôme



	 PENSER	 RESTER	 UTILISER

**Collectif**

- Figurines collectives Verbe à l'infinitif et Pronom personnel.  7. Figurines



- Étiquettes des formes infinitives des verbes pour affichage collectif :

 7. Étiquettes verbes à l'infinitif collectives

PENSER

RESTER

UTILISER

## Déroulement

### Recherche en binôme et collective

#### 1<sup>re</sup> étape : Compléter le tableau avec les formes verbales du texte

- Faire distribuer aux binômes la feuille de recherche (cf. annexe) et faire sortir le texte « Un animal dangereux ».
- Pendant ce temps, tracer quatre colonnes au tableau et afficher la figurine collective Pronom personnel en haut à gauche de la première colonne.
- Faire rappeler oralement les pronoms personnels sujets du verbe utilisés pour la conjugaison d'un verbe : demander aux élèves de les écrire sur leur feuille de recherche :
  - faire d'abord écrire les pronoms personnels correspondant aux personnes du singulier (je-j'-tu-il-elle-on), faire valider et les écrire les uns en dessous des autres dans la première colonne au tableau ;
  - puis faire de même avec les pronoms personnels correspondant aux personnes du pluriel (nous-vous-ils-elles).
- Afficher en haut de chacune des trois autres colonnes les étiquettes verbes :

PENSER

RESTER

UTILISER

Faire rappeler que ces mots sont des verbes à l'infinitif et afficher au-dessus de chacun la figurine correspondante.

- Faire constater qu'ils se terminent tous les trois par « ER ». Faire rechercher le radical (en faisant supprimer ER) et rappeler que tous les verbes qui se terminent par ER se conjuguent de la même manière.
- Faire trouver à quel temps sont écrits les verbes du texte et écrire en haut du tableau « Verbes en ER au présent ».
- Demander aux enfants de chercher dans le texte les formes conjuguées du verbe PENSER au présent (les faire surligner au fluo). Les faire écrire au bon endroit dans le tableau.
- Après un court temps de recherche, organiser une synthèse collective : relever les propositions et les écrire dans le tableau en demandant aux élèves de les épeler (récrire le pronom personnel devant le verbe conjugué).
- Poursuivre en faisant rechercher et écrire les formes conjuguées des verbes RESTER et UTILISER.

À la fin de la recherche, faire relire toutes les formes verbales écrites au tableau (accompagnées du pronom personnel) et faire entourer en couleur les terminaisons (e – es – e – ons – ez – ent).

On obtient :

Verbes en ER au présent			
	 PENSER	 RESTER	 UTILISER
je / j'	je pense <b>e</b>		
tu	tu pense <b>s</b>		
il / elle / on		il rest <b>e</b>	
nous	nous pense <b>ons</b>		
vous	vous pense <b>ez</b>		
ils / elles			ils utilis <b>ent</b>

## 2<sup>e</sup> étape : Découverte des formes verbales manquantes

- Faire relire « je pense », faire trouver oralement, en les incluant éventuellement dans une phrase, comment se conjuguent les verbes RESTER et UTILISER avec le pronom personnel « je ». Les faire écrire dans le tableau de la fiche de recherche. Faire remarquer et justifier l'usage de « j' ».
- Faire justifier, valider et compléter la première ligne du tableau collectif (je reste / j'utilise).
- Procéder de la même manière pour les lignes suivantes.
- Organiser une correction collective : envoyer un élève au tableau, lui demander de relire les formes verbales de chaque colonne et d'entourer les terminaisons en couleur, en épelant la terminaison (ex. : je pense... -e / tu penses... -es / il pense... -e / etc.).

## — Séance 3 | Approfondissement de la notion —

### Objectifs

- Savoir qu'un verbe se compose de deux parties : le radical et la terminaison.
- Connaître les terminaisons au présent de l'indicatif des verbes en ER (1<sup>er</sup> groupe).

### Matériel

#### Individuel

- Ardoise et matériel associé.

#### Collectif

- Pochettes bleues et rouges.
- Étiquettes des pronoms personnels pour affichage dans les pochettes :

 7. Étiquettes pronoms personnels collectives

je j' tu il elle on nous vous ils elles

Pour le zoom :  7. Étiquettes collectives pour le zoom

- Étiquettes des formes conjuguées pour affichage dans les pochettes :

pense x 2 penses pensent

Pour la systématisation :  7. Étiquettes collectives pour la systématisation

- Étiquettes des verbes à l'infinitif pour affichage dans les pochettes :

penser parler chanter regarder sauter rester

- Terminaisons du présent :

e es e ons ez ent

## Déroulement

### Travail individuel et collectif

#### 1. Zoom sur les difficultés

- Faire sortir l'ardoise et, pendant ce temps, afficher les pochettes bleues et rouges et, à côté en désordre, les étiquettes des pronoms de conjugaison et des verbes 

pense
-------

penses
--------

pensent
---------

.
- Faire lire à haute voix les étiquettes et demander à un premier élève de venir placer dans les pochettes les pronoms personnels singuliers, puis, à un second, les pronoms personnels pluriels.

- Faire lire les étiquettes des verbes, faire rappeler l'infinitif (PENSER) et faire remarquer que l'on entend la même chose (pense / penses / pensent).
- Demander aux enfants quels pronoms peuvent être associés à la forme pense ; les faire écrire sur l'ardoise.
- Faire lever les ardoises pour recueillir les propositions, faire valider et envoyer un élève placer les étiquettes dans les pochettes rouges (je pense – il / elle / on pense).
- Procéder de la même manière avec la forme verbale pensent.
- Faire remarquer que l'on ajoute les 2 lettres « **nt** » pour marquer le pluriel du verbe quand il est conjugué avec ils ou elles.
- Pour la forme penses, faire remarquer que l'on ajoute un « **S** » au verbe seulement quand il est conjugué avec le pronom « **tu** ».

## 2. Systématisation et synthèse

- Conserver l'ardoise et les pochettes bleues et rouges affichées les unes à côté des autres au tableau.
- Afficher les étiquettes des terminaisons du présent et les étiquettes des verbes à l'infinitif :

penser
parler
chanter
regarder
sauter
rester

puis les faire lire à haute voix.

- Faire découper la terminaison ER du verbe pour obtenir son radical :

→ pens / parl / chant / regard / saut / rest

- Glisser les étiquettes obtenues (radical de chaque verbe) dans les pochettes rouges de manière aléatoire.
- Au fur et à mesure, glisser un pronom personnel devant un radical et demander aux élèves d'écrire, sur l'ardoise, le verbe conjugué au présent à la personne demandée en ajoutant la terminaison exacte. (Il n'est pas indispensable de procéder dans l'ordre habituel des pronoms.)
- Faire lever les ardoises et valider en envoyant un élève ajouter l'étiquette de la terminaison. Faire lire à haute voix la forme verbale conjuguée ainsi formée.
- Poursuivre de la même manière avec tous les verbes.



On obtient :

## Synthèse, mémo et tableau de conjugaison

### Conjuguer au présent les verbes en ER (1<sup>er</sup> groupe)

Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe se terminent par ER à l'infinif.

Ils se conjuguent tous comme le verbe « penser » :

je pense                      tu penses                      il / elle / on pense  
 nous pensons              vous pensez                      ils / elles pensent

### 7. Mémo

### Conjuguer au présent Verbes qui se terminent en ER (1<sup>er</sup> groupe)



PENSER

je	je pense
tu	tu penses
il / elle / on	il / elle / on pense
nous	nous pensons
vous	vous pensez
ils / elles	ils / elles pensent

### 7. Tableau de conjugaison

## Séances 4 et 5 | Entraînement et réinvestissement

### Objectifs

- Mémoriser les notions essentielles.
- Réinvestir ses connaissances dans une courte production d'écrit.

### Organisation

- Travail individuel, correction individuelle ou collective.

### Matériel

- Fiche élève n° 7.  Fiche 7
- Cahier d'essai et / ou du jour.

## Objectifs visés :

- Ex. 1 : Reconnaître des verbes qui se conjuguent comme « penser ».
- Ex. 3, 4 et 5 : Connaître les terminaisons du présent des verbes en ER.
- Ex. 2, 6 et 7 : Savoir conjuguer au présent un verbe en ER.