

sommaire

Préambule p. 5

Présentation de la démarche

Les fondements théoriques de *Narramus* p. 9

Le scénario *La sieste de Moussa* p. 21

Scénario pédagogique

Séance 1 • Découvrir le début de l'histoire
et bien le comprendre p. 27

Séance 2 • Se mettre à la place des deux personnages p. 32

Séance 3 • Découvrir la suite de l'histoire p. 36

Séance 4 • Découvrir la suite de l'histoire p. 42

Séance 5 • Découvrir la fin de l'histoire p. 47

Séance 6 • Connaître l'ordre d'arrivée des personnages p. 54

Séance 7 • Comprendre l'implicite de l'histoire p. 58

Séance 8 • S'entraîner à raconter toute l'histoire p. 62

Mode d'emploi du CD-Rom p. 64

