CE2

Compréhension Lexique Étude de la langue Orthographe

CLÉO français

DYS ET ACCESSIBLE À TOUS

Fichier d'entrainement

Antoine Fetet

Joëlle Gardette

Professeur des écoles puis successivement maitre-formateur, formateur associé à l'IUFM de Lorraine, à l'ESPE de la Réunion, **Antoine Fetet** est actuellement directeur d'une école primaire en REP. Il se passionne depuis toujours pour la didactique de la maitrise de la langue.
Voir http://blogs.editions-retz.com/antoine-fetet/

Docteure en sociologie, **Joëlle Gardette** est responsable éditoriale et termine un cursus en orthophonie à l'université Sorbonne-Paris VI. Elle a assuré le suivi éditorial de nombreux ouvrages de la collection C.L.É.O. dès sa création.

RETZ
editions-retz.com

Les Éditions RETZ et les auteurs remercient tous les participants aux différents tests, enquêtes et études qui ont permis à CLÉO DYS de voir le jour :

Enseignants

Audrey Ayne
Leni Cassagnettes
Véronique Chasseux
Caroline Correia
Leslie Dufour
Muriel Fernez
Sophie Frayssinet
Catherine Gnaedinger
Nathalie Grassiano
Stanislava Halberstadt
Anne Joly-Vaudoisey
Stéphanie Loyer
Isis Mosio
Eliza Plu
Nathalie Quillet
Catherine Schirch
Magali Trémeaux
Catherine Vaillant

Parents

Estelle Boudih et son fils Ylian
Françoise Chée d'Astuces pour Dys
Isabelle Legris d'Adapt'tout DYS

Orthophonistes

Françoise Bois-Parriaud
Annie Cornu-Leyrit
Camille Fouano
Maud Lescêne
Mélanie Lobrano
Anne-Sophie Toussaint
Monique Touzin
Gaëlle Villiers-Moriamé

Médecins experts

Dr Michèle Mazeau
Dr Alain Pouhet

Merci également à MOBiDYS pour la conception de l'accessibilité cognitive de cet ouvrage :
http://www.mobidys.com/

Pour toute remarque et suggestion, rendez-vous sur le groupe Facebook « Le monde de Cléo »
ou contactez-nous par courriel : cleoaccessible@gmail.com

© Retz, 2019
ISBN : 978-2-7256-3704-4

Sommaire

Présentation 5

Compréhension

Je comprends **ce qui est « caché » dans un texte** 1-29

Je repère **le passé, le présent et le futur** dans un récit 30-35

Je comprends **les réactions des personnages** 36-47

Je fais attention **à la logique des phrases** (1) 48-52

J'organise **des informations** 53-57

Je lis **différents types de documents** 58-66

Je comprends **de qui on parle dans un texte** 67-72

Je fais attention **à la logique des phrases** (2) 73-86

Lexique

J'explore **des familles de mots** (1) 87-92

Je fais attention **aux lettres muettes** 93-98

Je maitrise **l'ordre alphabétique** (1) 99-104

Je classe **les mots en catégories**
Les suffixes 105-110

Je comprends **les différents sens d'un mot** 111-118

J'explore **des familles de mots** (2)
Les préfixes 119-124

J'utilise **des verbes de sens contraire** 125-127

Je maitrise **l'ordre alphabétique** (2) 128-133

Étude de la langue

Je maitrise **les phrases affirmatives et négatives** 134-138

Je conjugue **les verbes au présent** (1) 139-144

Je trouve **l'infinitif des verbes** 145-149

J'utilise **les déterminants** 150-154

Je reconnais **le masculin et le féminin** 155-161

Je conjugue **les verbes au présent** (2) 162-166

Étude de la langue

Je repère **les limites de la phrase**. 167-171

Je reconnais **les verbes et les noms** (1) 172-178

Je reconnais **les noms communs et les noms propres** 179-184

Je conjugue **les verbes au présent** (3) 185-190

Je repère **le sujet et le verbe de la phrase** 191-195

Je reconnais **les noms et les adjectifs** 196-201

Je conjugue **les verbes *être* et *avoir*** 202-207

Je conjugue **les verbes au futur** .. 208-214

Je conjugue **les verbes à l'imparfait** 215-221

J'utilise **l'infinitif et le participe passé** 222-226

Je reconnais **les verbes et les noms** (2) 227-231

Je construis **le passé composé** 232-237

Je découvre **des phrases avec ou sans compléments de verbe** . 238-243

Je conjugue **les verbes *faire* et *dire*** 244-248

Je maitrise **la terminaison des verbes au présent** 249-255

Je reconnais **les classes de mots** 256-260

Je conjugue **le verbe *prendre*** 261-265

Je conjugue **les verbes *aller* et *venir*** 266-270

Je conjugue **les verbes *pouvoir* et *vouloir*** 271-275

Orthographe

Je maitrise **le singulier et le pluriel des noms** 276-284

J'utilise ***et*, *ou*** 285-289

J'utilise ***à*, *là*, *où*** 290-295

Je choisis ***-en*** ou ***-enn*, *-et*** ou ***-ett*, *-el*** ou ***-ell*** 296-301

Je choisis ***g*, *ge*** ou ***gu*** 302-307

Je choisis ***s*** ou ***ss*** 308-315

J'accorde **l'adjectif avec le nom** (1) 316-320

J'accorde **le verbe avec le sujet** (1) 321-325

Je choisis ***c*** ou ***qu*** 326-331

Je choisis ***c*** ou ***ç*** 332-335

Je choisis ***-an*** ou ***-am*, *-en*** ou ***-em*...** 336-341

J'écris **les mots en *-ail*, *-eil*, *-euil*, *-ouil*, *-ille*** 342-348

J'utilise **le masculin, le féminin, le singulier et le pluriel** 349-353

J'accorde **le verbe avec le sujet** (2) 354-358

J'utilise ***a*, *ont*, *est*, *sont*** 359-364

J'utilise ***e*** ou ***é* (*e* accent aigu)** 365-367

J'accorde **l'adjectif avec le nom** (2) 368-371

Je maitrise **les pluriels particuliers** 372-377

J'utilise ***é* (*e* accent aigu)** ou ***è* (*e* accent grave)** 378-380

Je transforme **des phrases en respectant les accords** 381-387

Je maitrise **l'accent circonflexe** .. 388-391

J'utilise **le pronom *on*** 392-394

Présentation

La Loi sur la Refondation de l'École a consacré le principe d'inclusion scolaire :
elle affirme le droit pour chaque élève à une scolarisation en milieu ordinaire au plus près de son domicile, ainsi qu'à un parcours scolaire continu et adapté. L'école doit donc être en mesure de s'adapter aux besoins de chacun·e, afin d'aménager un parcours d'apprentissage prenant en compte les éventuels besoins spécifiques des uns et des autres.

Si cette volonté de démocratisation de l'école et de prise en compte des différences est à saluer, bien souvent, les enseignants se disent démunis au moment d'accueillir un·e élève à besoins éducatifs particuliers dans leur classe.

Depuis longtemps déjà, de nombreux collègues nous sollicitent pour concevoir un outil répondant à ces besoins. C'est à cette tâche ambitieuse, et pour tout dire... intimidante, que nous nous sommes attelés.

Différentes enquêtes, en ligne, en présentiel, et de nombreux tests ont mobilisé enseignants utilisateurs de CLÉO, enseignants spécialisés, orthophonistes, mais également bien entendu enfants Dys ou en difficulté d'apprentissage... C'est donc au plus près des besoins de ces derniers que CLÉO DYS CE2 a été conçu.

La collection CLÉO

Entièrement remise à jour en 2016-2019, la collection C.L.É.O. est un dispositif d'entrainement visant la maitrise progressive de la langue. Elle propose une démarche et des situations de travail fondées sur la réitération d'entrainements signifiants. Les activités permettent à tous les élèves de progresser à leur rythme, puis d'automatiser patiemment leurs connaissances et compétences.

C.L.É.O. est organisé en 4 domaines :

Compréhension (informations implicites, chronologie du récit, intentions et sentiments des personnages, substituts du nom...)

Lexique (ordre alphabétique, utilisation du dictionnaire, familles de mots, préfixes et suffixes, polysémie...)

Étude de la langue (organisation de la phrase, classes et fonctions grammaticales, étude du système verbal...)

Orthographe (correspondances graphophonologiques, valeur positionnelle des lettres, consonnes muettes, genre et nombre dans le groupe nominal, accords sujet-verbe...)

Le principe du tuilage

Les différentes séries d'activités ne sont pas conçues pour être proposées de manière linéaire et successive : un tuilage des entrainements est organisé, permettant de travailler en parallèle et sur des durées variables des savoirs et savoir-faire diversifiés.

Des options pédagogiques et didactiques fortes :

Pour les élèves :

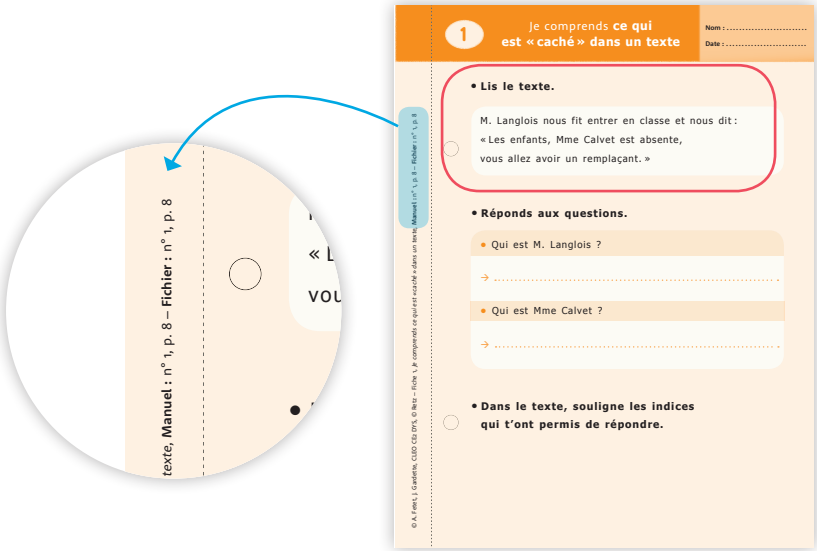
- **leur laisser le temps** de s'approprier les notions à acquérir ;
- **organiser des entrainements réguliers…** sans être rébarbatifs ;
- **proposer des situations de travail** mobilisatrices et stimulantes ;
- **leur donner une meilleure visibilité des apprentissages** dans lesquels ils s'engagent.

Pour l'enseignant·e :

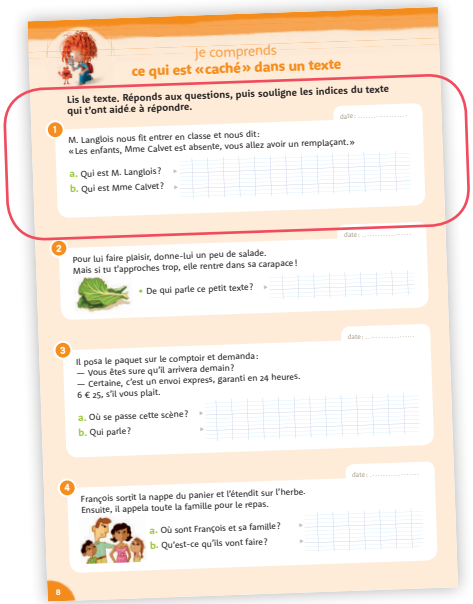
- **des activités d'entrainement décrochées** qui, grâce à leur format récurrent, permettent souplesse et autonomie dans l'organisation des apprentissages ;
- **un travail de consolidation de la compréhension des textes** ;
- **une très large gamme d'activités** utilisables dans un grand nombre de situations : prises en charge par les enseignants spécialisés des RASED, mise en place de PPRE, MACLé, aide personnalisée, stages de remise à niveau, etc.

L'organisation de CLÉO Dys suit fidèlement celle du fichier et du manuel CE2.

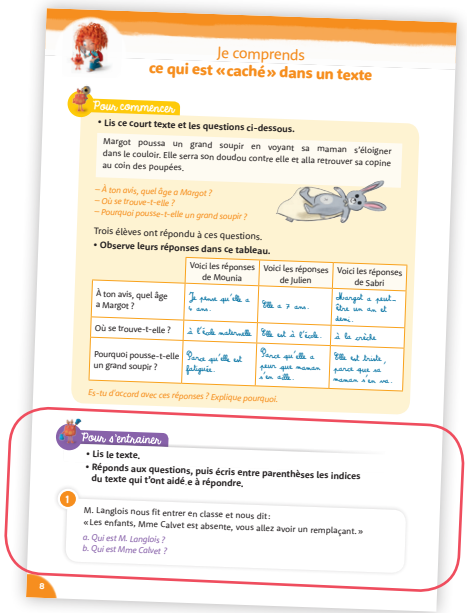
Pour faciliter l'utilisation éventuelle au sein de la classe de ces différentes versions pour un même niveau, les références (n° de l'activité et n° de la page) du fichier et du manuel sont présentées en vertical.



→ fichier CE2 DYS

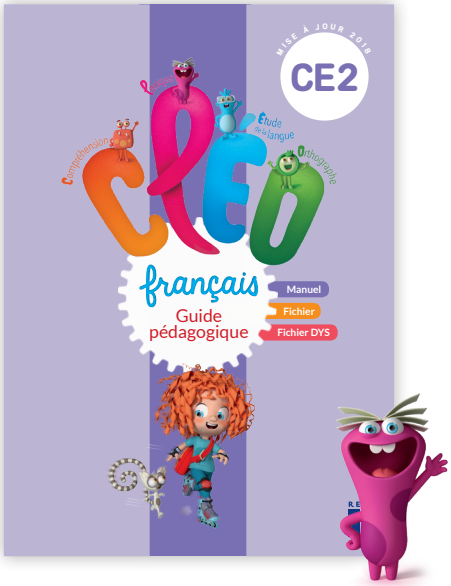


→ fichier CE2



→ manuel CE2

Le guide pédagogique permet de s'approprier la démarche et contient de nombreuses ressources pour l'oral et l'écrit pour le niveau CE2.



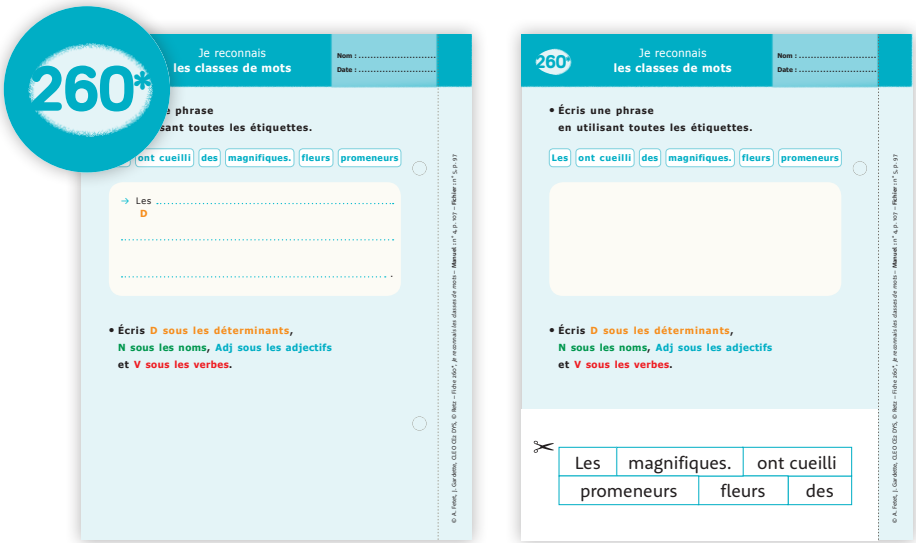
C.L.É.O. Dys : précisions complémentaires

Les activités d'origine ont été ici repensées dans un souci d'accessibilité cognitive et de lisibilité :

- il n'y a qu'une activité par page ;
- les consignes ont été revisitées (suppression des doubles tâches) ;
- le nombre de distracteurs a été diminué ;
- la typographie, l'interlettrage, l'interlignage et les intermots ont été retravaillés ;
- les textes ne sont pas justifiés afin que les espaces interlettres et intermots soient toujours identiques ;
- des trames légèrement colorées reposent l'œil ;
- les espaces d'écriture ont été allégés et adaptés.
- ...

Plus concrètement…

- Les activités sont ici présentées sous forme de fiches détachables, destinées à être :
  – distribuées par l'enseignant·e ou l'AESH ;
  – rangées dans un classeur petit format (21 x 23 cm).
- Afin que ce classeur soit fonctionnel et bien organisé toute l'année, il faudra prévoir :
  – de renforcer les fiches avec des œillets ;
  – de ranger les fiches dans leur domaine respectif en utilisant 4 intercalaires :
  → **Compréhension**
  → **Lexique**
  → **Étude de la langue**
  → **Orthographe**

Sur le site compagnon https://cleo-francais.editions-retz.com/

- Un tableau de correspondance entre le manuel, le fichier et le fichier Dys.
- Un aide-mémoire adapté.
- Des tableaux de conjugaison.
- Un modèle de guide de lecture.
- Pour alléger la tâche d'écriture, les fiches « étoilées » du fichier CLÉO Dys sont dupliquées dans une version permettant la manipulation.