

Sommaire

Orthographe

1. L'alphabet, l'ordre alphabétique
2. s ou **ss** ?
3. g ou **gu** ?
4. c ou **qu** ?
5. j ou **g** ?
6. g ou **ge** ?
7. c ou **ç (c cédille)** ?
8. am, em, im, om
9. Les syllabes
10. é (e accent aigu) ou **e** ?
11. è (e accent grave) ou **e** ?

37 à 41. Des mots à bien connaître

Étude de la langue

12. Reconnaître les noms
13. Reconnaître les **adjectifs**
14. Le groupe nominal
15. Reconnaître les **verbes**
16. Reconnaître les mots invariables
17. Les phrases : les majuscules et les points
18. Les phrases exclamatives et les phrases négatives
19. Le sujet de la phrase
20. Le féminin et le **masculin** des noms
21. Le singulier et le **pluriel** des noms

22. Écrire le pluriel des noms
23. Accorder les adjectifs
24. **Passé, présent, futur** : le temps des verbes
25. Les **verbes au pluriel** avec les pronoms sujets ils, elles
26. Les **verbes au singulier** avec les pronoms sujets il, elle, on
27. Les **verbes conjugués** avec les pronoms sujets nous et vous
28. Les **verbes conjugués** avec le pronom sujet tu
29. Les **verbes conjugués** avec le pronom sujet je ou j'
30. Le présent des verbes en **-er**
31. Le présent des verbes **avoir** et **être**
32. Le futur des verbes en **-er**
33. Le futur des verbes **avoir** et **être**
34. L'imparfait des verbes en **-er**
35. Le passé composé des verbes en **-er**
36. Le passé composé des verbes **avoir** et **être**

45 à 48. « À la maison »,
(pour les parents) – à découper
et à conserver



3

g ou gu ?

On écrit **g** pour :

ga

un **g**arçon
un **g**ant
.....

gl

une **g**lace
un **g**le
.....

go

une **g**omme
le **g**outer
.....

gu

un lég**u**me
une vir**u**le
.....

gr

une **g**renouille
une **g**raine
.....

gue

une ba**g**ue
fati**g**ué
.....

On écrit **gu** pour :

gui

une **g**uitare
le **g**uidon
.....

ge
comme dans
genou

Dans ces **mots**,
s'il n'y avait pas
de **u** après le **g**,
on entendrait :

gi
comme dans
girafe

Reconnaitre les adjectifs

- Les **adjectifs** sont des mots qui donnent des renseignements sur le **nom**.

un **petit** chat
 un **gros** chat
 un chat **gentil**
 un **beau** chat

.....

.....

ma **jolie** poupée
 ma **vieille** poupée
 une **jolie petite** poupée
 ma poupée **préférée**

.....

.....

Grâce aux **adjectifs**, je peux savoir :

- comment est le **chat** (**petit, gros, gentil...**) ;
- comment est la **poupée** (**jolie, vieille, petite...**).

- L'adjectif peut être **avant** ou **après** le nom.

une **petite** souris
 Dét. Adj. N

une souris **grise**
 Dét. N Adj.

.....

.....

.....

.....

.....

Des mots à bien connaître

1	-à
à	Je rentre à midi. Je vais à l'école.
là	Où es-tu ? Je suis là !
voilà	Et voilà !
déjà	
celui-là	
celle-là	

2	-en-
	encore
	enfin
	ensuite
	sou vent

3	-coup
	beaucoup
	tout à coup

4	-S
dans	C'est dans la poche !
dedans / dehors	
dessous / dessus	
depuis	Depuis s trois ans...
ailleurs	
vers	Il arrivera vers midi.
mais	C'est bon, mais c'est chaud !
jamais / toujours	
plus	Je n'en veux plus .
plus ou moins	
alors	Zut alors !

À la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

1 L'alphabet, l'ordre alphabétique

à la maison

- Récite l'alphabet par cœur. Quelles sont les six voyelles ?
- Quelle lettre vient juste après **L** ? juste avant **V** ? Etc.
- Quelle est l'initiale des mots *carotte*, *poupée*, *cheval*, etc. ?
- Est-ce que, dans l'ordre alphabétique, *bébé* est avant ou après *camion* ? Etc. (Pour les questions de ce type, écrire ou faire écrire les mots proposés et faire entourer les initiales.)

2 s ou ss ?

à la maison

- Pour écrire le mot *trousse*, faut-il un ou deux **S** ? Et pour écrire *cousin* ? Etc.
- Dit-on une **caserole* ou une *casserole* ? Faut-il un ou deux **S** ? Etc.
- Écris : un *coussin/un cousin* – un *poisson/du poisson*.
- Pour *plastique*, faut-il un ou deux **S** ? Pourquoi ? Et pour *poussin* ? Et pour *danseur* ? Etc. (Pour cette série, écrire les mots si l'enfant ne parvient pas à expliquer.)

3 g ou gu ?

à la maison

- Comment écris-tu les syllabes *go*, *gu*, *gre*, *gui*, *ga*, *gli*, *gué* et *gue* ?
- Comment écris-tu les mots *bague*, *guidon*, *légume*, etc. ?
- Si j'oublie le **U** dans *guitare*, qu'est-ce qu'on entendra ? Et dans *bague* ? Etc.
- Dit-on une **bage* ou une *bague* ? un **gidon* ou un *guidon* ? une **gitare* ou une *guitare* ? Quelle lettre ne faut-il pas oublier ?

4 c ou qu ?

à la maison

- Comment écris-tu les syllabes *co*, *que*, *cri*, *qui*, *ca*, *do*, *quin* et *cra* ?
- Comment écris-tu les mots *barque*, *coquine*, *calcul*, etc. ?
- Si j'écrivais *requin* avec les lettres **C**, **I**, **N**, qu'est-ce qu'on entendrait ? Et si j'écrivais *question* avec les lettres **C** et **E** ? Etc.
- Dit-on un **moustice* ou un *moustique* ? une *banque* ou une **bance* ? Comment ça s'écrit ?

5 j ou g ?

à la maison

- Comment écris-tu les syllabes *jar* (comme dans *jardin*), *ge* (comme dans *rouge*), *gen* (comme dans *gentil*), *ju* (comme dans *judo*), etc. ?
- Si j'oublie le **E** dans *pigeon*, qu'est-ce qu'on entendra ? Et dans *il mangea* ? Etc.
- Comment écris-tu *jupe*, *joli*, *rouge*, *jaune*, *garage* ? Etc.

6 ge ou g ?

à la maison

- Comment écris-tu les syllabes *ge* (comme dans *rouge*), *gea* (comme dans *il mangea*), *gen* (comme dans *gentil*) ; *geon* (comme dans *pigeon*) ? Etc.
- Si j'oublie le **E** dans *pigeon*, qu'est-ce qu'on entendra ? Et dans *il rangeait* ? Etc.
- Comment écris-tu les mots *bourgeon*, *dirigeable*, *orangeade* ? Etc.
- Dit-on la **rougole* ou la *rougeole* ? Quelle est la lettre qu'il ne faut pas oublier ?

7 c ou ç (c cédille) ?

à la maison

- Comment écris-tu les syllabes *çon* (comme dans *garçon*), *ce* (comme dans *cerise*), *çu* (comme dans *reçu*), *ci* (comme dans *citron*) ? Etc.
- Comment écris-tu les mots *facile*, *balançoire* ? Etc.
- Si j'oublie la cédille dans *garçon*, qu'est-ce qu'on entendra ? Et dans *déçu* ? Etc.
- Dit-on un *maçon* ou un **macon*, un *balcon* ou un **balçon* ? Est-ce que le **C** doit avoir une cédille ou pas ?

8 am, em, im, om

à la maison

- Comment écris-tu les mots *lampe*, *pompe*, *timbre* ? Etc.
- Pourquoi faut-il écrire les mots *jambe*, *simple*, *ombre* avec un **M** ?
- Quand j'écris *pinceau*, c'est *I-N* ou *I-M* ? Comment peut-on le savoir ?
- Quand j'écris *champion*, c'est *A-M* ou *A-N* ? C'est *O-M* ou *O-N* ? (Si nécessaire, écrire les mots et faire entourer les lettres qui permettent de trouver la réponse.)

9 Les syllabes

à la maison

- Est-ce que tu connais les six voyelles ? Et toutes les autres lettres, comment les appelle-t-on ?
- Qu'est-ce que ça veut dire, des consonnes doubles ?
- Coupe les mots suivants : *cou/ver/cle* ; *es/ca/lier* ; *ba/guet/te* ; *cos/tu/me* ; *hom/me* ; *noi/set/te* ; *pous/set/te...* (Écrire les mots en script et demander à l'enfant de tracer des traits pour les couper.)

10 é (e accent aigu) ou e ?

à la maison

- Pourquoi n'y a-t-il pas d'accent aigu dans le mot *escabeau* ?
- Pourquoi y a-t-il deux accents aigus dans le mot *télé* ?
- Si j'écris *école*, est-ce qu'il faut un accent aigu ?
- Écrire ces mots sans accent, et demander à l'enfant d'ajouter un accent aigu quand il en faut un : *épine*, *boucher*, *clé*, *télé*, *poirier*, *trésor*, etc.