



**Je m'appelle**

.....

**J'ai commencé cet album  
dans la classe de**

.....

**lors de l'année scolaire**

**20..... / 20 .....**



**RETZ**

editions-retz.com

# SOMMAIRE

## FRANÇAIS ..... 4

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

Langage oral

Lecture et compréhension de l'écrit

Écriture

Étude de la langue

## LANGUE VIVANTE ..... 16

Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou régionale

Écouter et comprendre

Lire et comprendre

Parler en continu

Écrire

Réagir et dialoguer

## ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE ..... 20

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Adapter ses déplacements à des environnements variés

S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

## MATHÉMATIQUES ..... 23

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Espace et géométrie

Nombres et calculs

Grandeurs et mesures

## ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE ..... 34

La formation de la personne et du citoyen

Respecter autrui

Acquérir et partager les valeurs de la République

Construire une culture civique

## SCIENCES ET TECHNOLOGIE ..... 38

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Matière, mouvement, énergie, information

Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

Matériaux et objets techniques

La planète Terre, les êtres vivants dans leur environnement

## ARTS PLASTIQUES ..... 46

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

## ÉDUCATION MUSICALE ..... 48

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

## HISTOIRE DES ARTS ..... 50

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

## HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE ..... 52

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Géographie

Histoire

## LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE ..... 55

Directrice éditoriale : Céline Lorcher

Édition : Anne Marty, Marina Escartin

Création de la maquette : Cécile Rouyer

Mise en page : STDI

Photos : © Istock

© Éditions Retz, 2022

978-2-7256-4177-5

N° de projet : 10277918

Dépôt légal : mai 2022

Imprimé en mai 2022 par Estimprim



Cet ouvrage suit l'orthographe recommandée par les rectifications de 1990 et les programmes scolaires. Voir le site <http://www.orthographe-recommandee.info> et son miniguide d'information.

Dans cet album, il y a tout ce que j'apprendrai en cycle 3.

Du CM1 à la 6<sup>e</sup>, dès que j'aurai réussi une étape pour atteindre un attendu de fin de cycle, je pourrai surligner l'item correspondant, mettre la date de ma réussite et colorier une case du parcours de l'attendu de fin de cycle concerné (il y a autant de cases dans le parcours à suivre que d'étapes à franchir).

Je verrai ainsi ce que j'ai compris, à quelle vitesse je progresse, et ce qu'il me reste à apprendre. Je pourrai même noter mes performances successives en copie et en EPS !

Quelle fierté de voir mes progrès et de les partager avec mes parents !

1 J'observe, je comprends et je m'entraîne.

2 Je réussis une étape !

3 J'écris la date.

4 Je colorie le parcours.

# LANGAGE ORAL



### Attendus de fin de cycle

- Écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte.
- Participer de façon constructive aux échanges avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.



## LORS D'UN ÉCHANGE OU D'UN DÉBAT

Quand quelqu'un parle...

je l'écoute <input type="text"/>	je respecte son avis <input type="text"/>	j'attends mon tour de parole <input type="text"/>	je lui réponds <input type="text"/>	je pose des questions <input type="text"/>
je donne mon avis <input type="text"/>	j'argumente <input type="text"/>	je réponds aux questions posées <input type="text"/>	mon discours est organisé <input type="text"/>	je prends la parole spontanément <input type="text"/>

J'utilise...

le lexique approprié <input type="text"/>
des formules adaptées <input type="text"/>

Je sais...

exprimer un refus <input type="text"/>	exprimer une demande <input type="text"/>	présenter des excuses <input type="text"/>
remercier <input type="text"/>	reformuler <input type="text"/>	expliquer <input type="text"/>

## LORS DES ACTIVITÉS D'ÉCOUTE

Les informations importantes...

je les repère <input type="text"/>	je les mets en relation <input type="text"/>	je les prends en note <input type="text"/>
je les résume <input type="text"/>	je comprends l'implicite <input type="text"/>	

**Attendus de fin de cycle**

- Dire de mémoire un texte à haute voix.
- Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes, sur un diaporama ou un autre outil.



**QUAND JE METS UN TEXTE EN VOIX APRÈS PRÉPARATION**

j'ose venir devant la classe <input type="text"/>	j'articule <input type="text"/>	j'ai une intention <input type="text"/>	je varie le volume <input type="text"/>	je varie le débit <input type="text"/>
je varie les émotions <input type="text"/>	je varie le timbre de voix <input type="text"/>	je marque des pauses <input type="text"/>	je regarde mon auditoire <input type="text"/>	j'ai un engagement corporel <input type="text"/>
ma lecture est fluide <input type="text"/>	je dis le texte de mémoire <input type="text"/>			

**LORS D'UNE PRÉSENTATION ORALE**

j'ose venir devant la classe <input type="text"/>	j'articule <input type="text"/>	je parle fort <input type="text"/>	on me comprend <input type="text"/>	je maîtrise mon sujet <input type="text"/>
ma présentation est organisée <input type="text"/>	je sais répondre aux questions <input type="text"/>	je n'ai pas besoin de mes notes <input type="text"/>		

*Je m'appuie sur...*

mes notes <input type="text"/>	un diaporama <input type="text"/>
-----------------------------------	--------------------------------------

*Si je lis mes notes...*

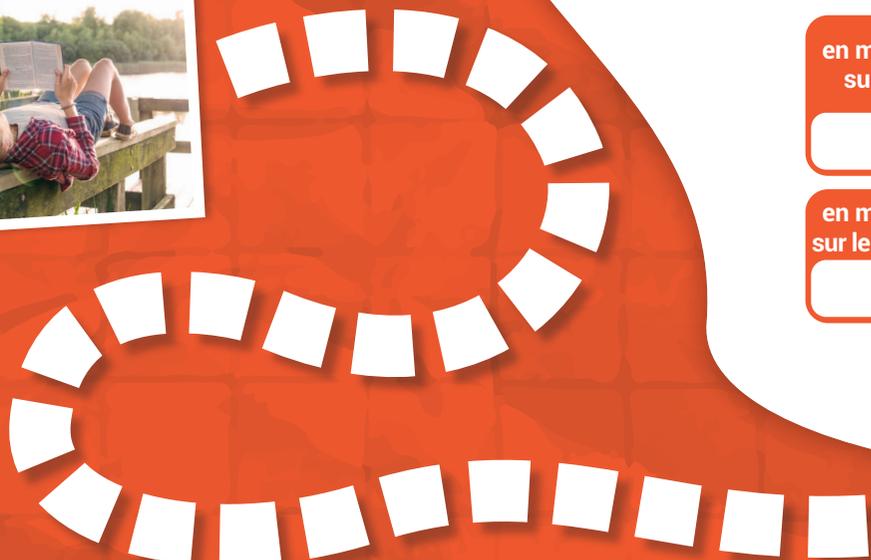
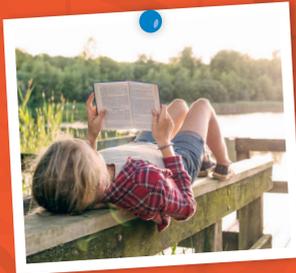
ma lecture est fluide <input type="text"/>	je regarde ceux qui m'écoutent <input type="text"/>
---	--

# LECTURE COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT



### Attendu de fin de cycle

- Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.



## QUAND J'ÉCOUTE OU QUE JE LIS UN TEXTE LITTÉRAIRE

*J'identifie...*

les personnages

le narrateur

les lieux

les actions

les repères temporels

les liens logiques

les informations implicites

je réponds à des questions

*J'anticipe...*

la suite

les conséquences

*J'argumente...*

en m'appuyant sur le texte

en me souvenant d'autres textes

en m'appuyant sur le vocabulaire

grâce à mes connaissances

*J'émet des hypothèses sur les...*

causes et effets

problèmes et solutions

sentiments

pensées

intentions

enjeux

*J'identifie...*

le genre littéraire

je connais ses caractéristiques

conte	roman
fable	poésie
nouvelle	théâtre



je lis de plus en plus vite

date																				
performance																				

je lis des œuvres

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

**Attendu de fin de cycle**  
 • Lire et comprendre des textes et des documents pour apprendre dans les différentes disciplines.



**QUAND JE RENCONTRE UN DOCUMENT**

*J'identifie...*

sa nature	sa source	son thème	je connais ses caractéristiques
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

texte	image	graphique	carte
schéma	tableau	dessin	photographie

article de presse	documentaire	document composite
-------------------	--------------	--------------------

*Je sais...*

faire une recherche	trouver des informations	lire différents supports
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

relier les informations	utiliser un sommaire	trouver un livre à la bibliothèque
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

utiliser le CDI