Présentation des ressources numériques

Toutes les ressources nécessaires à la mise en œuvre des modules sont disponibles sur le site : mes-ressources-pedagogiques.editions-retz.com
(voir p. 2 de couverture pour l'accès et le téléchargement).

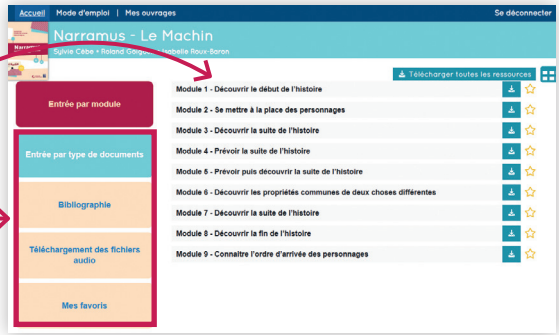
Naviguer dans l'application

Cliquer sur la partie souhaitée pour accéder aux ressources associées.



L'ensemble des ressources associées à la partie sélectionnée s'affiche dans la partie droite de l'écran.

Cliquer sur ces boutons pour accéder directement aux autres parties, sans repasser par l'écran d'accueil.



Cliquer sur un module pour en afficher le contenu.

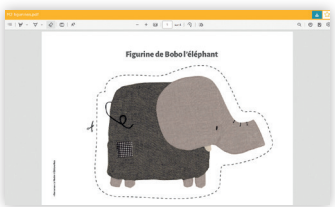
Cliquer sur le nom du document pour le visionner ou le vidéoprojeter.



Le document s'affiche dans une nouvelle fenêtre :



Ressource animée



Document PDF
Le logiciel automatiquement utilisé pour afficher les pdf (Adobe Reader, Aperçu…) permet d'agir sur le document : zoom, rotation, impression…

Cliquer sur une piste audio et lancer le player pour l'écouter.

Cliquer sur la flèche pour télécharger le document ou sur l'étoile pour le mettre en favori.

→ Pour travailler hors ligne, il faut **télécharger les ressources** (voir pp. 22-23).

N° de projet : 10318184
Achevé d'imprimer en France en septembre 2026, en Espagne, par Graficas Estellas.

Ce livre est imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement.

L'application, indispensable outil interactif à utiliser avec un vidéoprojecteur

Le numérique est un auxiliaire pédagogique précieux quand on veut centrer et maintenir l'attention des jeunes enfants sur un point précis.

En classe, l'attention est d'abord une affaire de regard, de référence visuelle partagée. Projeter une image de 2 m² visible simultanément par tous les élèves permet d'obtenir une attention conjointe : tous ont sous les yeux ce dont on parle, au moment où on l'évoque, contrairement à l'illustration d'un album qui circule. On peut pointer un détail, s'expliquer en toute rigueur, accompagner l'observation d'une description orale qui sera d'autant mieux mémorisée que vision et langage seront simultanément mobilisés.

Le numérique offre à ce titre de nombreux atouts pédagogiques : il permet de présenter le texte sans l'illustration ou l'inverse, de montrer toutes les illustrations d'un même épisode sur une même diapositive et de soutenir ainsi le rappel, de faire disparaitre des informations ou d'en ajouter, de faire écouter un épisode de l'histoire, de multiplier les feed-back pour étudier et mémoriser le vocabulaire…

C'est pourquoi les modules s'appuient sur la vidéoprojection des images, du texte, des animations, des vidéos… Pour vous faciliter la tâche, nous avons fabriqué l'ensemble des supports dont vous aurez besoin au fil des modules, et que vous trouverez dans l'application.

Les enseignants-concepteurs sont unanimes pour considérer que le numérique apporte une véritable plus-value à beaucoup d'activités (la découverte du texte, puis des illustrations, la description des illustrations, l'enseignement du vocabulaire…), mais certains en font un usage moins systématique que celui que nous proposons :

- ils préfèrent parfois raconter l'histoire eux-mêmes plutôt que de faire écouter l'enregistrement proposé ;
- une fois l'épisode découvert à l'écran, la plupart le relisent systématiquement avec l'album en main ;
- certains présentent le vocabulaire nouveau avec le vidéoprojecteur, mais le font réviser seulement avec les images qu'ils ont imprimées…

en pratique

Tous les enseignants-concepteurs ont opté pour l'utilisation d'une souris sans fil qui permet de faire défiler les diapositives sans avoir à se rapprocher de l'ordinateur.

Autrement dit, certaines activités ne peuvent pas se passer des supports numériques quand d'autres peuvent être conduites avec les supports classiques : livre, tableau, images…

Utilisation de l'application

• Pour l'étude des mots de vocabulaire, projetez le document support correspondant à votre module. Cliquez sur chaque photo ou vidéo pour la faire disparaitre et cliquez sur la page pour l'afficher de nouveau. Cliquez sur le bouton « suivant » pour passer au mot suivant.

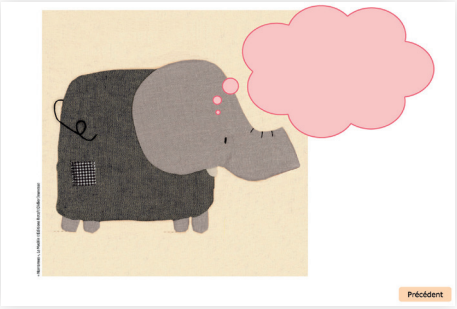




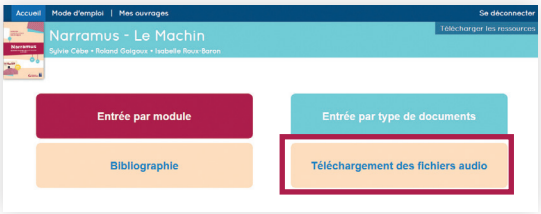
• Lors de la découverte de l'album (texte ou illustration), projetez le document support correspondant à votre module. Cliquez sur le bouton « suivant » pour passer chaque étape.







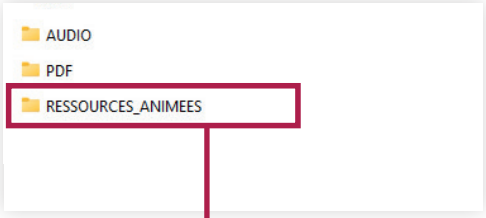
• Quand les élèves doivent se mettre à la place des personnages pour imaginer ce qu'ils pensent ou ce qu'ils disent, il est possible de saisir le texte directement dans les bulles de dialogue ou de pensée : cliquez dans la bulle et saisissez le texte.
Attention ! Pensez à faire une capture d'écran avant de quitter l'application pour conserver une trace.

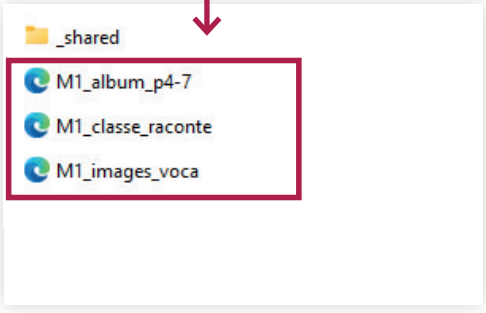


• Il est possible d'exporter les fichiers audio au format mp3 sur votre ordinateur pour les mettre à disposition des élèves au coin bibliothèque (enregistrés dans une clé USB).



• Pour un travail hors ligne, téléchargez les ressources sur votre ordinateur.
Retrouvez-les dans votre dossier de téléchargement. Faire un clic droit pour « Extraire tout ».





• Pour lire les ressources animées, double-cliquez sur ces documents.
Ils s'ouvriront par défaut dans votre navigateur Internet, même si vous n'êtes pas connectés.
Ne pas ouvrir, ni intervenir dans le dossier « shared ».