



Petit à petit

Philosophons !

Chaque enfant est tirailé par cette contradiction : l'envie de grandir et le désir de rester petit. Car il voit bien que grandir, c'est mourir à l'enfance et à ses joies (les jeux, l'insouciance, les câlins des parents...). Mais paradoxalement, il sait aussi que rester petit serait se priver de toutes ces expériences formidables qu'apporte la vie d'adulte. Il est des moments où on ne peut pas tout avoir et où il faut avancer dans une direction ou une autre.

Chaque nouvelle génération est confrontée à cette difficulté. Mais le problème semble aujourd'hui se poser d'une manière plus aiguë, car beaucoup d'adultes n'aident plus vraiment leur enfant à grandir. Le monde des grands est décrit comme un monde angoissant peuplé de spectres (chômage, divorce, sida, cancers, pollution...). On comprend donc que beaucoup d'enfants n'envisagent pas avec enthousiasme cette perspective... et que des parents, déçus de leur propre vie, en soient inconsciemment ravis. Dans les familles monoparentales notamment, des mères surinvestissent sur leurs enfants et cherchent à retenir le plus longtemps possible près d'elles leurs chérubins. Est-ce vraiment là un service à leur rendre ?

Disons au contraire aux enfants que la société de demain ne sera pas celle où ont vécu leurs parents, mais celle qu'ils construiront eux-mêmes... C'est donc à eux de la bâtir plus généreuse, plus équitable et moins angoissante.

Quelques citations à méditer :

« Il faut trembler pour grandir. » René Char

« Vos enfants ne sont pas vos enfants. Ils sont les fils et les filles de l'appel de la Vie à elle-même. Ils viennent à travers vous mais non de vous. (...) Vous êtes des arcs par qui vos enfants, comme des flèches vivantes, sont projetés. Que votre tension par la main de l'Archer soit pour la joie. » Khalil Gibran

« Pauvres enfants du xx^e siècle, vous portez vos parents sur vos épaules. » Christian Bobin

11 acteurs
15 minutes environ
Dès 8 ans

Petit à petit

Les personnages

- ◆ Cinq enfants.
- ◆ Six adultes, dont une maman.

Le décor

- ◆ Il symbolisera une cour de récréation ou le parc de jeux d'un jardin public. On pourra par exemple installer sur scène une balançoire.

Les accessoires

- ◆ Une pièce de monnaie.

Deux enfants sont en train de jouer. Arrive un troisième enfant...

TROISIÈME ENFANT (*dépité*)

Oh ! là, là ! Maman m'a encore interdit de sortir ce mercredi. Il paraît qu'il faisait trop froid et que je risquais d'être malade. Vivement qu'on soit grands !

PREMIER ENFANT

Ouais, vivement qu'on soit grands, tu te rends compte de tout ce qu'on pourra faire. On pourra rester devant la télé tout le temps qu'on voudra...

DEUXIÈME ENFANT

... Comme mon père. Dès fois, il passe toute la nuit à regarder du foot sur le satellite !

PREMIER ENFANT

On pourra conduire des bagnoles à toute vitesse. Faire de la moto... le tour du monde...

Texte de **Michel Piquemal**, *Petites pièces philosophiques*.
© Retz, 2007.