

BONJOUR! Je suis Vanessa la sorcière, bienvenu·e dans ma maison dans les bois! Je vais bientôt me marier avec mon fiancé, le sorcier Rolando, mais notre maison est un vrai désastre! Je dois absolument nettoyer et ranger à temps pour les noces... Ça te dirait de m'aider? J'ai invité tous mes amis les monstres au mariage: il y aura des vampires, des loups-garous et quelques momies. Mais n'aie pas peur, ensemble



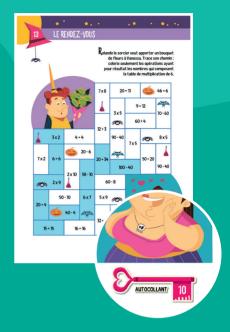
avant de commencer je voudrais savoir comment tu t'appelles et quel âge tu as. Complète le cadre avec une photo ou un dessin de toi. Quand tu as fini, tourne la page et regarde dans quel état est ma maison...

PRÉNOM: ÂGE:





Il y a tant à faire dans la maison de Vanessa la sorcière... Joue, colorie et calcule des multiplications pour résoudre tous les exercices.



À la fin de chaque épreuve, vérifie que tu as les bonnes réponses, décolle l'autocollant indiqué et colle-le à sa place sur le grand dessin final.

Aider Vanessa la sorcière avec les préparatifs et accueillir tous ses amis sera facile et amusant!





Au cours de ce voyage, tu seras aussi accompagné e par

## DANTE LE CAMÉLÉON! 🨉



Dante est un peu peureux et il se cache toujours aux endroits les plus improbables. Mais si tu fais bien attention, tu peux le trouver dans certaines pièces de la maison. Cherche-le et essaye de compter le nombre de fois que tu le rencontres.

AMUSE-TOI BIEN!

uel bazar! Vanessa la sorcière a commencé à ranger sa chambre, mais il reste encore tant de choses à faire... Colorie chaque opération de la couleur de son résultat.

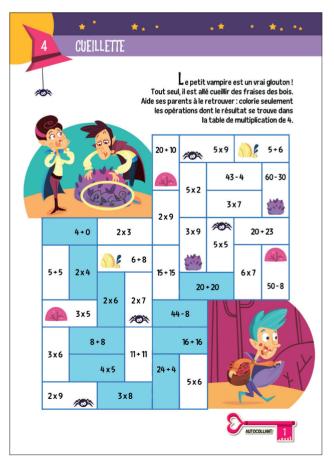


## SOLUTIONS













## FÉLICITATIONS!

.....

(Écris ton prénom ici)

La sorcière Vanessa te remercie pour ton aide!

Comment as-tu trouvé les épreuves :



**FACILES** 



AMUSANTES



DIFFICILES



ENNUYEUSES

As-tu vu DANTE le caméléon ? Il se cache dans le livre pas moins de 16 fois!





Illustrations: AUCE RISI

<u>L'édition italienne originale</u> est parue sous le titre *Chi a paura della matematica ? 3*Conception/édition : Serena Banal et Chiara Ciampà

Graphisme : Raissa Postinghel

Direction artistique : Giordano Pacenza

© (2017) by Edizioni Centro Studi Erickson S. p. A. 2017, Trento (Italie)
Tous droits réservés
www.erickson.it
www.erickson.international

<u>Pour l'édition française :</u> Traduction : Maeri Meusnier Adaptation graphique et mise en page : Pierre Léger

© Éditions Retz 2019 pour la traduction française ISBN: 978-2-7256-3809-6

Achevé d'imprimer en France en février 2019 sur les presses de l'imprimerie Champagne.

