

CAHIERS D'ÉNIGMES

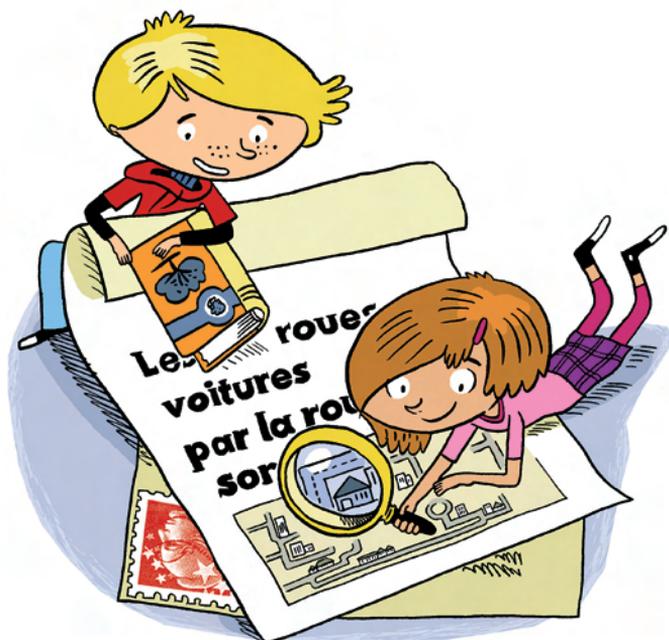
Collection dirigée par Jean-Luc Caron

S'entraîner à la

lecture

Ernest Robert

Illustrations de Chklé



RETZ

www.editions-retz.com

9 bis, rue Abel Hovelacque

75013 Paris

SOMMAIRE

Mode d'emploi 4

LA FAMILLE

L'arbre généalogique 6

1. La famille 7

2. Les oncles 8

3. Les petits-enfants 9

Le mystère de Papilou  10-11

LE JEU DE PISTE

4. Le jeu de piste 12

5. Vite, gardons de l'avance ! 13

6. Et le gagnant est... 14

7. Un enquêteur hors pair 15

Le mystère des bonbons  16-17

L'AFFICHE

Le plan 18

8. L'affiche 19

9. Se repérer dans le temps 20

10. Un peu de vocabulaire 21

Le mystère du trésor  22-23

LE CONCERT

11. Le concert 24

12. Ouverture du rideau 25

13. Le jazz 26

14. La chanson française 27

15. Le tube de l'été 28

Le mystère de l'instrument  29

LE CLUB

16. Le club 30

17. Le quartier général 31

18. Tout un symbole 32

19. Le nouveau membre 33

Le code morse 34

20. Le mentor 35

21. La « trappe aux trésors » 36

Le mystère du cristal  37

LA COURSE D'ORIENTATION

| | |
|-----------------------------|-----------|
| La rose des vents | 38 |
| 22. En chemin | 39 |
| 23. Nouvel arrêt | 40 |
| 24. Un peu plus loin | 41 |
| 25. Dernière halte | 42 |

Le mystère de l'hôtesse  **43**

DES CLEFS

| | |
|------------------------------------|-----------|
| 26. Des clefs | 44 |
| 27. Serait-ce une farce ? | 45 |
| 28. Un coffre au trésor ? | 46 |
| 29. Le mystère du trousseau | 47 |
| 30. La clef parfaite ! | 58 |
| 31. Les poupées russes | 49 |

Le Sésame du QG  **50-51**

AU MUSÉE DE LA MER

| | |
|-------------------------------|-----------|
| 32. Au musée de la mer | 52 |
| 33. Les îles | 53 |
| 34. Un rempart naturel | 54 |
| 35. Les explorateurs | 55 |
| 36. Le paquebot | 56 |

Le mystère du musée  **57**

LE CALENDRIER

| | |
|------------------------------------|-----------|
| Le calendrier des vacances | 58 |
| 37. Le calendrier | 59 |
| 38. Les vacances | 60 |
| 39. Se repérer dans l'année | 61 |
| 40. L'anticipation | 62 |

Le mystère de la cabane  **63**



Présentation

Dans ce cahier, les enfants vont s'entraîner à la **lecture** en résolvant **40 énigmes** et en suivant les pérégrinations de Léo, apprenti enquêteur.

Cet ouvrage vise à susciter l'intérêt de l'enfant et à lui procurer d'agréables moments de recherche et de découverte. Au-delà du plaisir éprouvé, l'enfant va être amené à :

- se placer en position de lecteur actif ;
- aiguïser sa curiosité, son envie d'apprendre ;
- stimuler son imagination, sa réflexion et son esprit de déduction.

Ces énigmes permettent à l'enfant de développer ses aptitudes à comprendre un texte ou un document dans sa globalité, mais aussi de façon fine en étant capable de rechercher une information précise sur ces **différents supports**.

Pour résoudre une énigme, l'enfant peut s'appuyer sur deux ou trois **indices** qui lui permettent d'émettre ou de rejeter des hypothèses. Lorsqu'il pense avoir trouvé la réponse, il doit la reporter sur une page « **Mystère résolu** ». Une fois toutes les énigmes d'un même thème réalisées, il peut découvrir un dernier mystère et ainsi vérifier ses réponses. Pour chaque énigme, la réponse expliquée est écrite « à l'envers » sur le bas de page.

Conseils d'utilisation

Nous conseillons de commencer par le premier thème de ce cahier. Il est ensuite possible de ne pas suivre l'ordre du cahier, mais il est nécessaire de résoudre successivement toutes les énigmes qui correspondent à un thème.

Veillez à ce que l'enfant se place en réelle **situation de recherche** pour découvrir la réponse, sans essayer de la deviner en lisant le texte de bas de page noté à l'envers.

Certains enfants aiment résoudre seuls les énigmes, d'autres préfèrent partager ce moment. Si l'enfant vous sollicite, jouez avec lui, apportez-lui une aide, au besoin aiguillez-le, mais laissez-le découvrir la réponse lui-même. Il est important que les énigmes soient considérées comme **un jeu** et non comme un exercice obligatoire à réaliser.

**Voici comment fonctionne ton cahier. Regarde bien...
Puis aide-nous à résoudre les 40 énigmes !**



Le **texte** et **l'illustration** posent le décor et donnent les informations utiles pour résoudre l'énigme.



Voici la page du « **Mystère résolu** ». Les réponses que tu y reportes te permettent de résoudre un dernier mystère.

ÉNIGME 1 LA FAMILLE

Pour résoudre cette énigme, reporte-toi à l'arbre généalogique page 6.

Il y a peu de femmes dans cette famille. Il n'y en a que trois. En interrogeant Léo sur sa tante et sa cousine, Papilou commence par des questions faciles.

Question 1
Comment s'appelle la tante de Léo ?
 Manon Éloïse Claudine

INDICES
1. C'est aussi la fille de Papilou.
2. C'est la sœur de René et Adrien.

Question 2
Comment s'appelle la cousine de Léo ?
 Maman Éloïse Claudine

1. C'est la fille de la tante de Léo.
2. C'est la sœur de Simon.

Page 11, reporte l'initiale de ce prénom dans la bonne case.

Page 11, reporte l'initiale de ce prénom dans la bonne case.

Page 11, recopie Éloïse dans la case où il y a que 3 lettres dans cette famille. Claudine est la tante de Léo. Maman est sa mère. Adrien est placé la lettre E au bon endroit.

Page 11, recopie dans la case où il y a que 3 lettres dans cette famille. Claudine est la tante de Léo. Maman est sa mère. Adrien est placé la lettre E au bon endroit.

Page 11, recopie dans la case où il y a que 3 lettres dans cette famille. Claudine est la tante de Léo. Maman est sa mère. Adrien est placé la lettre E au bon endroit.

La **loupe** met en valeur la question de l'énigme.

- **Choisis ta réponse** parmi la liste de propositions.
- **Reporte ta réponse** à la page indiquée pour résoudre le mystère.

Si tu ne trouves pas la clé de l'énigme, ces **indices** te mettent sur la voie.

Tu peux **vérifier ta réponse** ici, en retournant ton cahier.

Quel est le prénom de Papilou ?

Reporte les initiales des prénoms que tu as trouvés aux énigmes 1 à 3, puis suis le bon chemin pour remettre dans l'ordre les lettres du prénom de Papilou.

| | ÉNIGME 1 QUESTION 1 | ÉNIGME 1 QUESTION 2 | ÉNIGME 2 QUESTION 1 | ÉNIGME 2 QUESTION 2 | ÉNIGME 3 QUESTION 1 | ÉNIGME 3 QUESTION 2 |
|-----------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| PRENOMS | | | | | | |
| INITIALES | | | | | | |

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

MYSTÈRE RÉSOLU

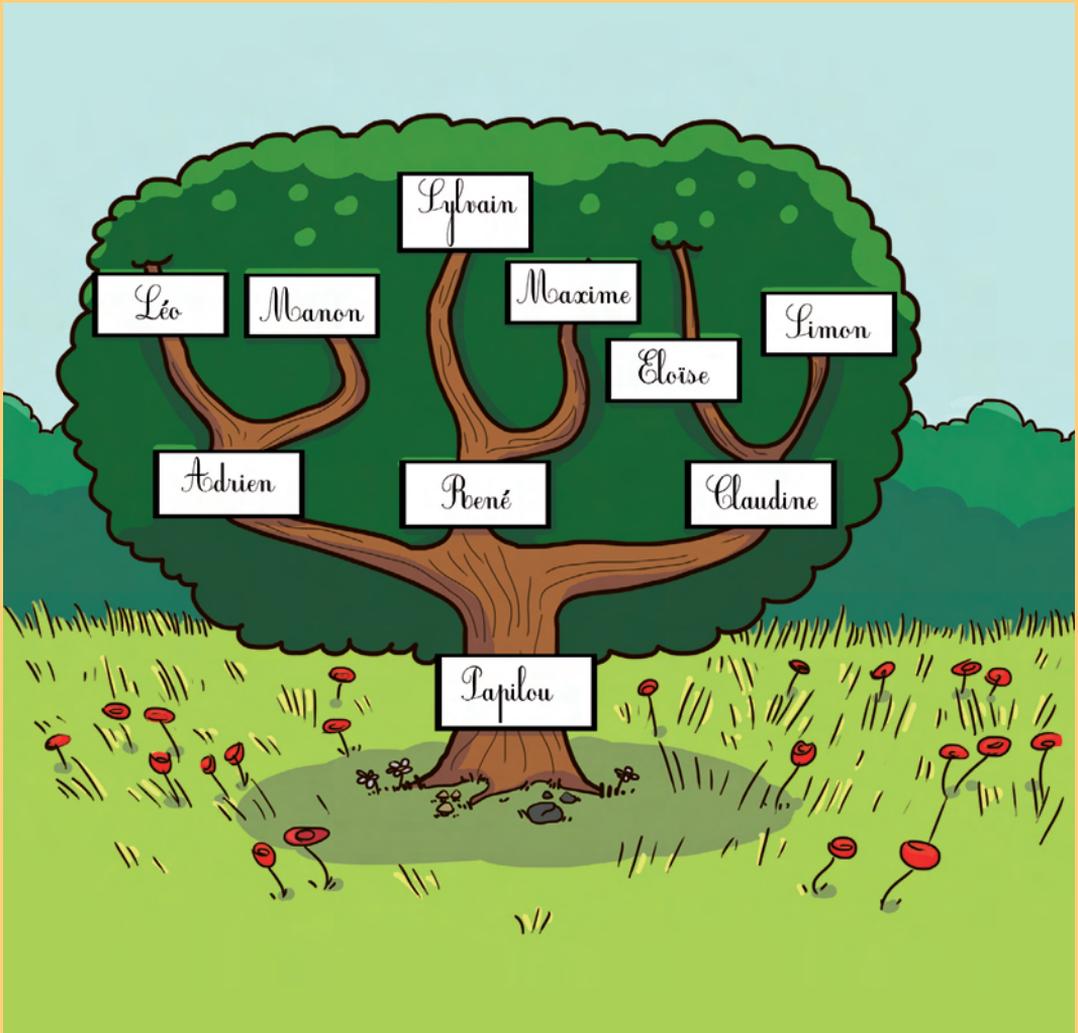
Réponse : Papilou s'appelle Marc.

11



L' ARBRE GÉNÉALOGIQUE

Papilou, c'est toujours comme ça que Léo appelait son grand-père. Il n'a jamais su quel était son prénom. Un jour, il est allé le voir pour le lui demander. Celui-ci, toujours prêt à amuser son petit-fils, lui proposa un jeu autour de son arbre généalogique pour le découvrir. (Sur cet arbre, le nom des conjoints des enfants de Papilou n'est pas précisé).



ÉNIGME 1

LA FAMILLE



Pour résoudre cette énigme, reporte-toi à l'arbre généalogique page 6.

Il y a peu de femmes dans cette famille. Il n'y en a que trois. En interrogeant Léo sur sa tante et sa cousine, Papilou commence par des questions faciles.



Question 1

Comment s'appelle la tante de Léo ?

- Manon Éloïse Claudine

INDICES

1. C'est aussi la fille de Papilou.
2. C'est la sœur de René et Adrien.



Page 11, reporte l'initiale de ce prénom dans la bonne case.

Question 2

Comment s'appelle la cousine de Léo ?

- Manon Éloïse Claudine

INDICES

1. C'est la fille de la tante de Léo.
2. C'est la sœur de Simon.



Page 11, reporte l'initiale de ce prénom dans la bonne case.

Page 11, recopie *Eloïse* dans le tableau et place la lettre *E* au bon endroit.
Léo, Manon est sa sœur, donc sa cousine est Éloïse.
Réponse à la question 2 : il n'y a que 3 filles dans cette famille : Claudine est la tante de
Page 11, recopie *Claudine* dans le tableau et place la lettre *C* au bon endroit.
Réponse à la question 1 : la tante de Léo est la seule fille de Papilou. C'est Claudine.

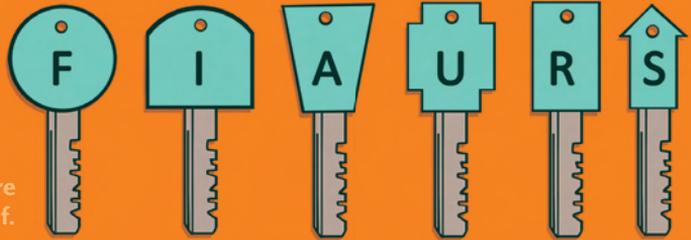
DES CLEFS



Dans la cabane, il n'y avait pas grand-chose. Hormis une table, quelques chaises et des tableaux au mur, rien de bien extraordinaire. Rien, si ce n'est ce coffre ancien posé là, dans un coin de la pièce, et six clefs dans une enveloppe sur laquelle est écrit, comme une invitation :

Trouve quelle clef ouvre le coffre, en résolvant cette énigme :
Le haut de cette clef a quatre angles, mais aucun qui ne soit droit.

Réponse : _____



Page 51, reporte la lettre inscrite sur la bonne clef.



INDICES

1. Le cercle n'a aucun angle.
2. Les 4 angles d'un rectangle, comme ceux d'un carré, sont droits.

ÉNIGME
27

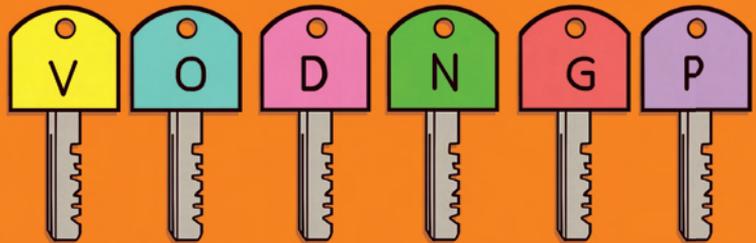
SERAIT-CE UNE FARCE ?

Ça y est, le coffre s'ouvre et Léo découvre stupéfait... un autre coffre !!!! Sur ce second coffre, six clefs de même forme, mais de couleurs différentes accompagnées bien sûr, d'une énigme. Décidément, on ne se repose jamais dans ce club ! Piqué par la curiosité, Léo tente de trouver la bonne clef...



La bonne clef est de la couleur de la main de celui qui jardine bien ou encore de la couleur des extraterrestres...

Réponse : _____



Page 51, reporte la lettre inscrite sur la bonne clef.

INDICES

1. On dit que les extraterrestres, surtout les martiens, sont des petits hommes...
2. Quand on jardine bien, on dit qu'on a la main...
3. La main d'un bon jardinier a la couleur de l'herbe.

Réponse : c'est la clef verte qui porte la lettre N et trouve à quelle couleur elle correspond.

UN REMPART NATUREL

Un guide rejoint maintenant les enfants et les convie à pénétrer dans l'immense salle où sont exposées des maquettes d'îles protégées par des vitres géantes. Les 7 visiteurs ont l'impression de naviguer sur les plus belles mers du monde, désirant s'arrêter sur ces immenses plages de sable blanc, et plonger dans l'eau limpide des océans. Parmi ces joyaux de la nature, Léo remarque une longue trace blanche dans la mer qui semble immense.

« En effet, lui dit le guide, elle mesure plus de 2 000 kilomètres et se trouve au large de l'île dont nous venons de parler ! »



Comment s'appelle cette longue ligne qui traverse l'océan Pacifique ?

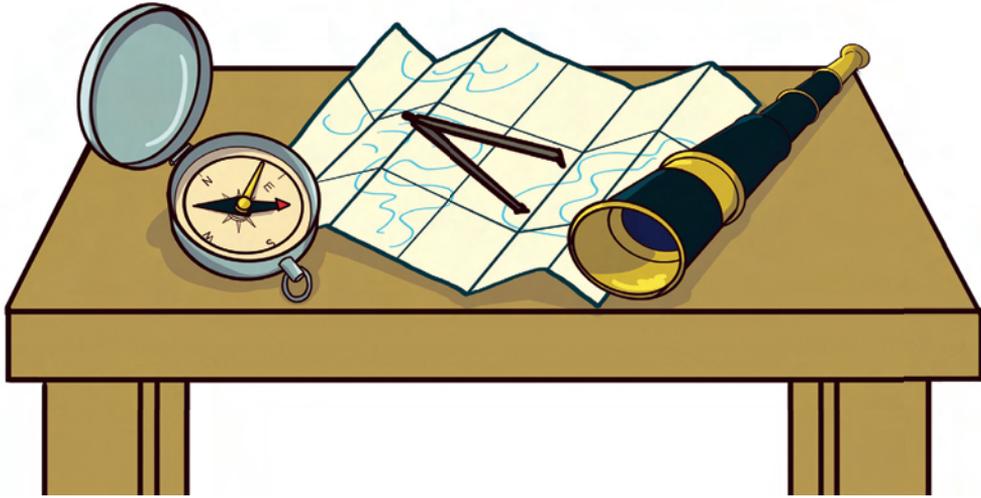
- La voie lactée ■
- La grande barrière de corail □
- La grande muraille ■

Page 57, colorie les zones n° 4 de la couleur de la bonne réponse.

INDICES

1. La voie lactée est faite d'étoiles.
2. La grande muraille a été construite sur le sol chinois.



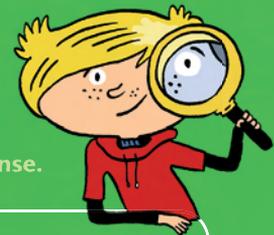


Les 7 enquêteurs parviennent au dernier étage du musée, où ils ont pu admirer l'ingéniosité des hommes qui, depuis des milliers d'années, quittent le plancher des vaches, pour aller explorer de nouvelles terres. Les premiers à avoir osé s'aventurer sur la mer étaient de vrais aventuriers, et ils seraient surpris de voir comment ont évolué les techniques de navigation depuis.

Que présente ce dernier étage ?

- Des coraux ■
- Des bateaux ■
- Des animaux marins ■

Page 57, colorie les zones n° 5 de la couleur de la bonne réponse.



INDICES

1. Les coraux n'ont jamais changé de techniques pour construire leurs barrières.
2. Cet étage ne parle pas d'animaux.