

## Présentation générale

Bien que l'éducation civique soit souvent un domaine négligé dans les pratiques de classe, elle a toujours été un impératif des programmes, et ce d'autant plus depuis la promulgation des programmes d'enseignement moral et civique en 2015. En effet, si l'école dispense des contenus, des savoirs, elle est là également pour développer un **savoir-être**. Il s'agit de donner l'envie plus que de faire savoir, de faire adhérer plus que d'imposer. L'éducation civique est inscrite aux différentes Instructions officielles depuis plus de cent ans. À leur manière, les initiateurs de l'école publique de la III<sup>e</sup> République affirmaient déjà que les effets de l'école publique et des cours d'éducation civique se mesureraient non seulement dans l'atmosphère de la classe ou de l'école, mais aussi à l'extérieur de celle-ci. Plus tôt ce travail est fait, plus vite les enfants construisent des notions essentielles à la vie démocratique. Ce volume d'activités concernant l'enseignement moral et civique pour les **CP, CE1 et CE2** place le **respect** au cœur des réflexions et des démarches de classe.

### OBJECTIFS

Les objectifs de cet ouvrage sont nombreux :

- réfléchir aux grandes valeurs citoyennes et morales
- en un mot, humanistes - de notre vie en société ;
- débattre autour de situations réelles et vécues qui se posent chaque jour dans la vie en collectivité ;
- comprendre le sens profond des valeurs qui animent notre société, comme le respect, la tolérance, la liberté et l'égalité, la loi, la fraternité... ;
- développer des attitudes et des comportements qui permettent de bien vivre ensemble ;
- commencer à se forger un sens critique et un avis responsable et réfléchi sur les relations entre les personnes, entre soi et les autres, entre soi et la société ;
- permettre aux enfants d'accéder à des œuvres culturelles (littérature, peinture, etc.) sous l'angle de la citoyenneté.

### UN OUVRAGE AUX ACTIVITÉS TRANSVERSALES

Toutes les séances sont fondées sur l'interdisciplinarité et la dimension transversale des activités. Les documents proposés proviennent généralement des arts, de la littérature. Ils permettent de développer des réflexions civiques, en même temps que d'enrichir la culture et la pratique artistiques, et contribuent également à la maîtrise de la langue et au développement du vocabulaire.

Les fiches activités invitent à travailler non seulement autour de l'oral, par le débat argumenté, mais aussi autour de l'écrit, du dessin, du collage, de la création d'affiches.

### LA CITOYENNETÉ AU QUOTIDIEN

Les 32 séances présentées dans l'ouvrage proposent des activités sur un créneau horaire inscrit dans un emploi du temps hebdomadaire. D'une durée de 50 minutes en moyenne, les séances permettent de travailler les notions proposées dans la régularité des activités d'une année scolaire.

Pour autant, l'enseignement moral et civique doit pouvoir se faire à chaque moment de la classe, quand la situation se présente, quand il est à propos de dire ou de rappeler les règles essentielles et les valeurs de la citoyenneté. Les événements extérieurs à l'école, ceux qui concernent l'école, la cour de récréation ou la classe même (bagarres, insultes, moqueries, etc.), obligent souvent l'enseignant(e) à travailler et à échanger autour des notions essentielles telles que la tolérance, le respect, l'égalité, le respect de la loi, etc. Ce fichier sert à appuyer des questions qui surgissent dans l'année, mais aussi à anticiper les problèmes qui se posent à toute vie collective, en permettant une réflexion en amont. La démarche proposée permet d'éviter l'effet « catéchisme » des leçons de morale : « il ne faut pas faire ceci », « il ne faut pas dire cela »... Ici, c'est l'enfant qui construit lui-même, par la réflexion et l'échange de points de vue, son **jugement** moral, son **sens de la responsabilité** et de **l'engagement** dans la vie sociale.

### ORGANISATION DE L'OUVRAGE

Le choix a été fait de modifier l'intitulé des programmes et de les présenter différemment afin de les rendre plus parlants aux élèves de cycle 2. Pour autant, les thèmes comme la sensibilité, l'engagement, le jugement, le droit et la règle sont présents à chaque séance. Pour chacune, l'enseignant bénéficie d'un éclairage sur la notion étudiée afin de donner des repères sur les contenus abordés avec les élèves.

Les séances, problématisées, ont pour support initial un document pouvant être affiché et/ou photocopié et qui sert de point de départ à une réflexion collective. Les enfants sont amenés à donner leur point de vue, à argumenter, à échanger sur chaque question soulevée. Puis, une fiche activité (ou parfois une activité seule, sans support) est proposée afin de permettre

aux enfants d'approfondir la notion. Une trace écrite est élaborée avec la classe, dont une proposition est donnée. Enfin, des maximes ou citations sont suggérées afin de pouvoir fixer l'essentiel de ce qui a été vu et pour se constituer un répertoire de phrases connues.

Le  comporte tous les documents (à afficher ou à imprimer) de ce fichier.

En complément sont proposées trois vidéos qui illustrent comment mettre en place les séances des

thèmes : « Je suis une personne », et « La liberté ». Ces films ne constituent pas une norme mais sont à prendre comme un exemple, une manière de faire.

## COMMENT ORGANISER SON TRAVAIL ?

Les fiches activités peuvent être rassemblées dans un porte-vues individuel, avec les traces écrites des élèves. Une autre possibilité : l'enseignant peut faire le choix de rassembler plusieurs disciplines dans un même cahier partagé en deux parties, voire plus.